

疫後教育何去何從？

「教育新常態」或是今年學界最耳熟能詳的詞彙。近日教育局再次公布暫停全港幼稚園及中小學的面授課堂，教育工作者亦須與這新常態共處更長時間。

停課無疑為教育界帶來影響，但也極速推動了電子學習的全面普及化。根據《施政報告》，政府將繼續通過「關愛基金」提供資助，讓學校為清貧學生購買流動電腦裝置，並已預留款項給學校，為清貧學生解決上網的問題；「優質教育基金」更將預留二十億元支援電子學習，助學校和教師推行混合教學模式，包括建立一個更全面的教學資源分享平台，並鼓勵教師分享學習資源。這些措施相信能為疫後教育新常態提供一定的穩定及推動作用。

由應用電子工具到全面規劃

電子學習理論中經常提到 TPACK Model，即技術知識 (Technological Knowledge)、教學法知識 (Pedagogical Knowledge) 及內容知識 (Content Knowledge) 要三者俱備，且互相配合，電子學習才能發揮成效。要落實這個理想其實並不容易，往往需要經年累月的經驗。而回顧過去十個月，觀察到學校進行電子學習的幾個進化階段，亦可預示疫後電子學習的新發展。

學校在年初面對突如其來的停課，但不少教師已有電子學習的經驗，即使經驗較淺的老師，亦可透過一些通用的學習平台或工具，填補面授課堂的不足，解決燃眉之急。這時期，學界對學習資源及學習平台的需求急升，以香港教育城 (教城) 的電子評估平台「STAR」、閱讀平台及教育電視為例，每天總用戶人數多達十萬，是以往的四倍。在這階段，電子學習平台主要發揮了補充學習的作用，避免學生荒廢學業。

但隨着停課延長，補充學習便顯得不足，學校開始應用視像會議進行網上教學。網課對所有老師來說都是新事物，不少老師群組都大量分享如何使用這些視像會議工具，主要牽涉技術層面。但在網課實行不久，真正的教學問題開始浮現，包括維持學生的專注力、網課的互動性、如何進行評估，以至網課時間的長短、需否開鏡頭和穿校服等，這些都會影響教學成效。當時有很多促進老師交流的網上研討會，單是教城已舉行了超過二十場，最熱烈的一場更有超過一千人報名，使網上教學頓時百花齊放，急速成長。

隨着經驗累積，網上課堂由個別科目擴展至所有主要科目，令數碼教材顯得非常缺乏，尤其老師需要為每科每級準備數碼教材，實在非常吃力。雖然過往也有開發教材，但很多都是為了輔助課堂教學，並非設計給學生自學或混合式學習。因此，不論教材、學材和評估都要因應新的混合式學習而調適，須作出

較長期的規劃，可謂工程浩大。然而，透過大規模的教師資源分享平台，並結合公私營的教學資源，便可更容易達到這個目標。

化危為機 迎接電子學習新里程

結合面授課堂及網上學習的混合式學習模式，可帶來更佳的學習成果，且更能照顧不同學生的需要，相信教育界在疫後仍會繼續推行。電子學習將進入一個新里程，這不但是香港的發展方向，相信也是全球趨勢。邁入二十周年，教城今年首推「創新教師獎」，為了表揚與教城理念一致、有效運用不同教育科技、配合教育理論及創新教學法、成功實踐創新教育的教師。審評日於早前順利完成，重量級評審團由教授、資深校長、業內專家組成，能通過他們的尖銳提問而誕生的八位創新教師獎的得獎教師，實至名歸。教城期盼與他們攜手，成為學界疫中、疫後教育創新的催化劑。

撰文：香港教育城行政總監鄭弼亮先生

原文刊於：[星島日報](#)

刊登日期：7/12/2020