



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE



BSC
STEM LAB
Be alive with creativity

從AI圖像生成 (Generative AI)及
機器學習(Machine Learning)
帶動跨學科同創共學

Learning for Good-Exploring Generative AI
and Machine Learning:Fueling Interdisciplinary
Co-creation for Good Learning



明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

- 助理校長、KLA科技學習領域統籌主任、資訊及通訊科技科主任
- 資訊科技教育領袖協會(AiTLE)-執行委員會從屬委員
- 香港創新科技教育研究聯會(HKISRA)-專家委員
- 香港大學-專業培訓導師、香港中文大學-專業培訓導師/前線專業發展夥伴、香港浸會大學-客席講師
- 教育局中學生資優教育課程導師
- 嶺南大學STEAM教育研究中心-顧問委員會成員
- 德國VR/AR教育平台Cospaces EDU/Delightex-首位RockStar級別香港區大使
- 中國航空器擁有者及駕駛員協會 - AOPA無人機(初級)輔導師
- Google Educator Group(GEG)-技術支援
- 新高中ICT DSE課程《明德資訊及通訊科技》、《ATLE CospacesEDU教學》及《明德生成式AI》作者

何嘉琪 Spike



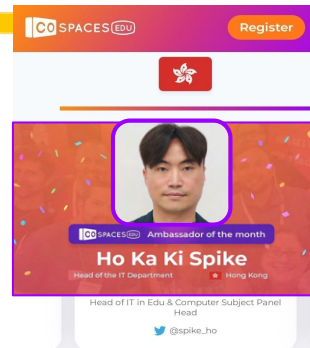
佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE



香港大學電子學習發展實驗室
e-Learning Development Laboratory
The University of Hong Kong



- ★ 17/18、18/19、19/20、20/21、21/22、22/23、23/24年度獲「香港大學國際傑出電子教學獎」
- 「電子學習組別-金獎」、「STEAM運算思維組別-金獎」、「英國語文教育-金獎」
、「電子學習抗疫特別獎」、「人工智能特別獎」
- ★ 婦女基金會GGT電子學習教案設計獎勵計劃-「電子學習教案-金獎」
- ★ 投委會IFEC-投資者及理財教育獎(教學)
- ★ APAi亞太人工智能青少年科技創新大賽-優秀導師
- ★ 香港新興科技教育協會-「大灣區STEM十佳教師」
- ★ 深港港澳青少年創意設計大賽-優秀指導老師
- ★ 18/19、19/20、22/23年度獲創新教育聯盟-「傑出科學教育創新導師」
- ★ 全國青少年未來工程師博覽與競賽組委會-「優秀輔導教師」
- ★ 青少年STEAM國際創客挑戰賽國際-「優秀STEAM老師」
- ★ 獲教育局委任為香港區代表於全球華人計算機教育應用大會發表「020跨校學習圈」論文



spikeho0083@gmail.com

透過AI圖像生成 推動STEAM教育

2024行政長官施政報告

https://www.policyaddress.gov.hk/2024/public/pdf/supplement/supplement-05_tc.pdf

推動STEAM教育 🚀

- 成立「數字教育策略發展督導委員會」💻，為推動數字教育出謀獻策。
- 更新初中**科學科**課程🔬，做好中小學階段銜接，強化科學思維，培育創新精神💡
- 開展先導計劃，於**初中科學科**推動**人工智能**輔助教學，強化學習效能📈。
- 於2024/25學年舉行有關「**應用人工智能於語文及其他科目的教學**」的國際高峰會🌐，邀請相關專家學者分享最新發展，並為教師舉辦工作坊。
- 與香港教育城協作🤝，進一步推動學界善用電子工具💻（包括**人工智能**🤖），為教師和學生提供學習**人工智能**和運算思維相關知識技能的網上學習平台。



明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion



佛教沈香林紀念中學

BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

沈香林的STEAM教育

同創共學 - Learning for Good — 我是AI(Prompt)咒語師

透過生成式AI提升學生解難能力

課節：一個循環周兩節共 70分鐘

年級：初中

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

透過同創共學 (LG)課程，回應 AI科技帶來的衝擊



BSC
STEM LAB
Be alive with creativity



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE



163 words Tested Tips HQ Images V5.2

578 @silverslug 5.0 ★★★★★ (21) 9.1k ♥ 201

This prompt, with its secret formula, allows you to create an insanely photorealistic portrait alongside with Midjourney's advanced algorithms, this prompt generates unique and realistic portraits that are sure to impress. Simply enter your desired specifications for the portrait and let Midjourney do the rest. Whether you're a professional artist looking for inspiration or just someone who wants to create beautiful art, this prompt is perfect for you. ✓ Works with both V4 and V5

\$3.99

Get Prompt



擔任資訊及通訊科技科教科書及中文大學 AI教材作者



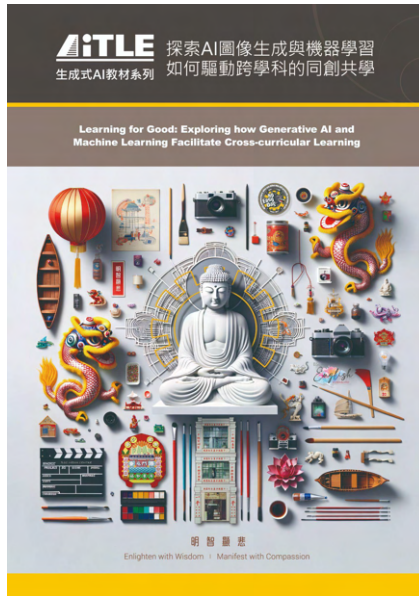
教育局
Education Bureau



香港大學電子學習發展實驗室
e-Learning Development Laboratory
The University of Hong Kong



香港中文大學
The Chinese University of Hong Kong





校本課程同創共學 (Learning for Good) AI生成課程



我是AI(Prompt)咒語師

1



提升溝通及
自主學習能力

- 如何有效地與AI溝通
- 如何寫出有效的Prompt, 以獲得符合期望的AI回答
- 瞭解AI生成式語言模型的特性

我是AI咒語繪畫師

2



理解AI圖像生成技術
裝備未來技能

- 學習生成圖片的咒語(Prompt)的結構
- 學習人工智能的特性及ICT多媒體知識

我是AI咒語設計師

3



學習AI創新應用
提升創造力

- AI圖像生成技術於業界應用
- 學習訓練AI進行深度學習

英語學習

4



提升英語運用能力
及學習動機

- 透過AI學習描寫文寫作
- 透過AI圖像生成比較英語描寫層次

中華文化學習

5



深入瞭解中華文化根源

- 學習中文寫作技巧
- 舉辦中華文化AI生成圖像畫展



校本課程-同創共學-Learning for Good

AI 人工智能應用:我是 AI 提示工程師



"If you don't ask the right question, you don't get the right answer."

- Peter Drucker

姓名: _____ 班別: _____ 學號: _____



校本課程-同創共學-Learning for Good

AI 人工智能應用:我是 AI 咒語繪畫師



姓名: _____ 班別: _____ 學號: _____

全新初中 ICT 教科書

明德 資訊及通訊科技
ICT for iGeneration (HKDSE)

Zoom 直播講座

日期: 4月23日(二)
時間: 下午 4:00 - 5:15
地點: Zoom (稍後以電郵寄出連結)
講者: 何嘉琪老師、明德編輯部

報名連結

全部課題均有中英文版

《生成式人工智能》新書及最新消息發布會

AI

明德電腦初中課本系列自 2016 年出版，一直獲佔市場第一。

為響應教育局推行 10 至 14 小時的人工智能 (AI) 課程，更好地銜接高中課程以及推廣人工智能素養和大數據安全，我們推出全新的《生成式人工智能》課本。此書是坊間首本詳盡圖像生成的課本，而且以趣味盎然的方式結合藝術創作和多媒體知識。作者何嘉琪老師 (Spike Ho) 亦會出席是次發布會，分享課程設計心得。

講者 何嘉琪 老師
佛教沈香林紀念中學

《生成式人工智能》及《人工智能與 Python》完全滿足教育局最新人工智能課程框架要求，是引入課程的最佳時機。

《生成式人工智能》及《人工智能與 Python》

優化高中課本內容，今年推出「孺孺試卷」學生版及「孺孺題作業」供學生應用。

2024 修訂版《電腦系統》及《資訊科技與社會》，配合人工智能素養及新科技發展。

明德電腦
生成式人工智能

全部課題均有中英文版

《生成式人工智能》及《人工智能與 Python》完全滿足教育局最新人工智能課程框架要求，是引入課程的最佳時機。

《生成式人工智能》及《人工智能與 Python》

優化高中課本內容，今年推出「孺孺試卷」學生版及「孺孺題作業」供學生應用。

2024 修訂版《電腦系統》及《資訊科技與社會》，配合人工智能素養及新科技發展。

成為香港中文大學學習科學與科技中心 x 教育局 「藝創香港：創意藝術科技及文化傳承資優計劃」 資優教育-AI圖像生成課程



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE



Centre for Learning Sciences and Technologies
The Chinese University of Hong Kong



facebook

NetfliX 請人?
新的 AI 崗位開始出現...新技能需求誕生。

Stable Diffusion 台灣社群v2
Josef Hsu · 2天 · 🌐

SD高手們，你還在等什麼？

NetfliX 正在嘗試將尖端技術應用於動漫、動畫和遊戲製作。

我們正在尋找能夠熟練使用 Stable Diffusion、ComfyUI、AnimateDiff、應用圖像/視頻適配器、訓練LoRA 等類似技術的藝術家。

我們也強烈建議願意學習上述技能的傳統2D 或3D 美工申請。

至少具備以下一項專業經驗 2D平面設計 (Photoshop)、3D (Blender、Maya)、合成/動態圖形 (After Effects)、動畫、編碼 (python)、遊戲開發 (虛幻)。

工作地點：靈活，但優先考慮與美國和亞洲重疊的時區。

工作時間：靈活，有全職和兼職合同。

如果您感興趣，請發送電子郵件至 tech-artist-hiring@netflix.com，並附上您的簡歷或 LinkedIn

工作經歷

工作地點

中華人民共和國香港特別行政區教育局
教育局

最新消息 | 有關教育 | 新聞公報 | 教育制度及政策 | 課程發展及支援 | 學生及家長 | 藝文 | 學校行政及發展 | 公共行政及服務 | 公營資料 | 聯絡資訊

主頁 | 課程發展及支援 | 課程範疇 | 資優教育 | 「資優教育基金」 | 資助教育資助計劃 | 「資優教育基金」 | 校外進階學習課程 | 「資優教育基金」 | 校外進階學習課程

「資優教育基金」：校外進階學習課程 (本學年)

本學年，「資優教育基金」資助了共十一個校外進階學習課程，供中小學的資優學生申請。

供中學生申請的課程

課程編號	課程名稱	課程大綱
2022-07	資優學生量子計算訓練	PDF
2022-08	藝創香港：創意藝術科技及文化傳承資優計劃	PDF
2022-09	未來經濟與金融領袖和學者培訓計劃	PDF
2022-10	高等物理精研課程	PDF
2022-11	為資優學生提供的編程、密碼學及金融科技培訓計劃	PDF

宣傳海報



BSC
STEMLAB
Be alive with creativity



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE



英文科：應用人工智能為英語描寫文自評工具



中文科：

中文科最重要的為閱讀與寫作，同時亦對文化傳承與學習、啟發思維、若學生能主動融入情感與想像，定能在文學與文化的世界中翱翔，這次我們嘗試於中課程中應用AI元素，並希望透過海外考察活動中，將AI與傳統文化結合。

中文科：在閱讀及寫作中善用AI生成圖像技術



本校的教師團隊秉持著開放且專業的態度，致力於推動電子學習和STEAM教育的發展。我們努力在校內建立一個學習社群，並為教師提供專業的培訓，以讓他們的教學思維並優化教學方法。此外，我們的教師也受到各種機構和組織的邀請，分享在校內推動電子學習和STEAM教育的經驗，以支援其他學校的教育工作者，進一步擴大學習社群，提升教師的專業發展水平。

**趨勢與前瞻
生成式人工智能的教育應用**

論壇主理：莊和勇教授
香港中文大學學習科學與科技中心總監及課程與教學學系教授

專題演講——AI賦能：從居家到開拓者
演講者：侯傑泰教授
香港中文大學教育學院教育心理學系

AI教育應用：小學教師論壇
主持人：何佩儀(香港師範大學)

AI教育應用：中學教師論壇
主持人：何佩儀(香港師範大學)

AI教育應用：校長論壇
主持人：何佩儀(香港師範大學)

2024.7.5 (五) 14:30 - 16:45
香港中文大學 鄺裕彤樓 1號演講廳

中文科
在閱讀及寫作中
善用AI生成圖像技術

ICT/STEAM
AI(Prompt)咒語師
提升溝通及
自主學習能力

AI in ENGLISH
應用人工智能為
英語描寫文自評工具
MOC & LaC learning project

何嘉琪、孫芷珊及高樂詩老師獲中文大學學習科學與科技中心邀請拍攝
運用生成式人工智能 (AI) 設計跨科學習活動策略教學影片

<https://www.bsc.edu.hk/30473/bscstemlab/>

你對AI生成圖像的印象是什麼？



佛教沈香林紀念中學

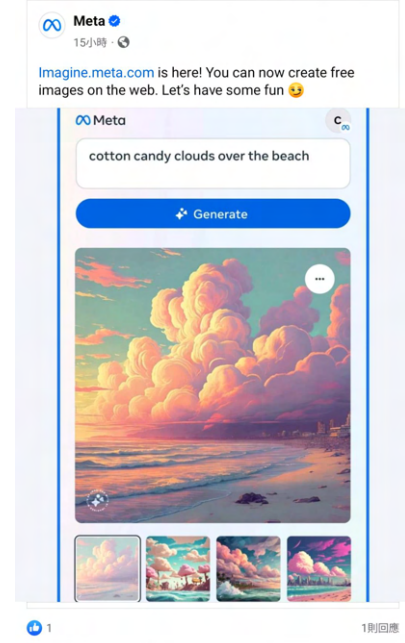
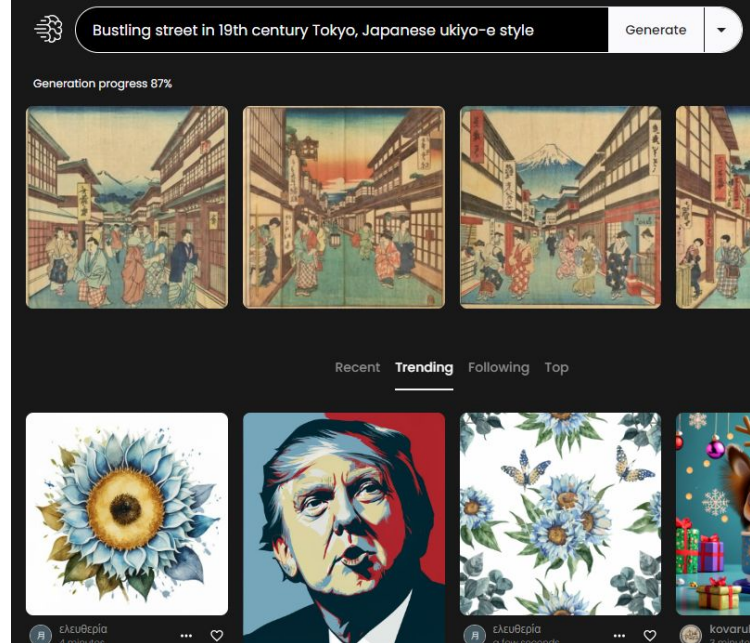
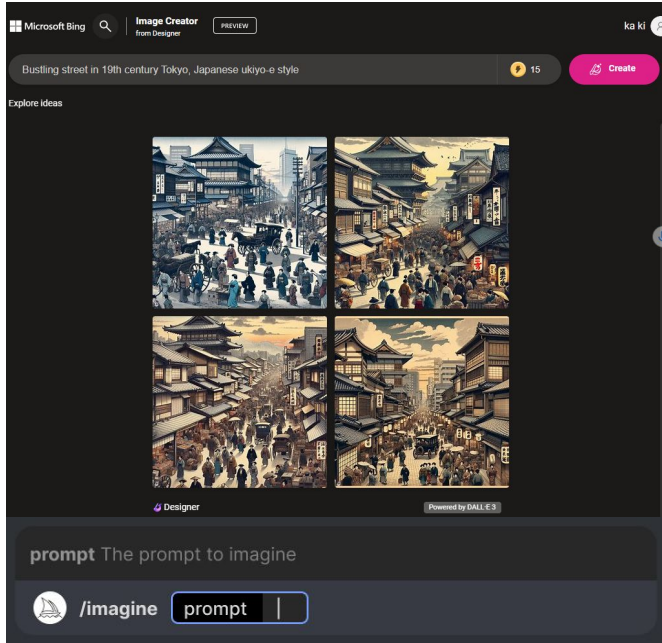
BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

懂得打英文 (Prompt) \neq 懂得AI生成圖像

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

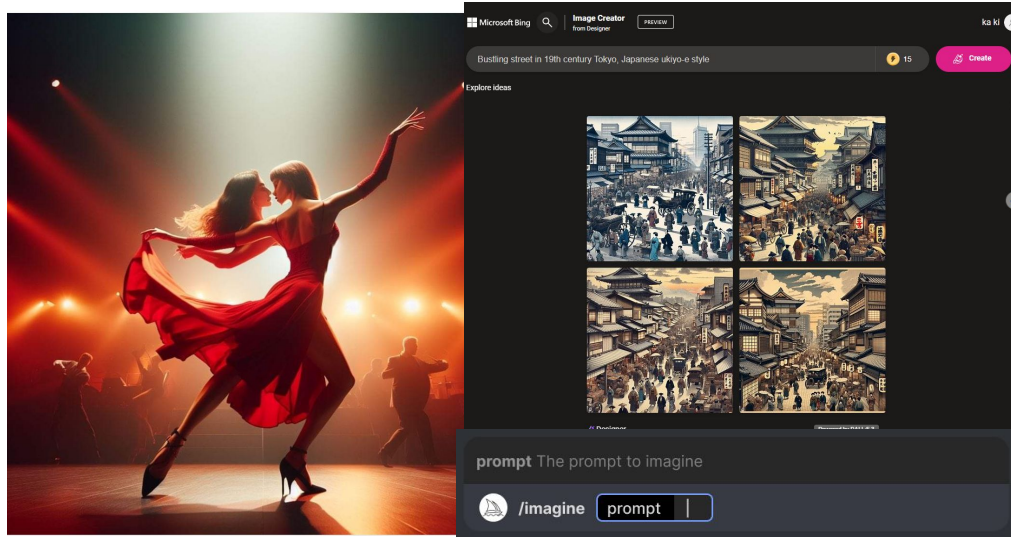
使用者層面 AI 圖像生成平台



如果你認為懂英文就懂 AI生成圖像 你會遇到.....

顧彬 · 1天 · 🌐

我搞錯了什麼.....舞者多了一個頭



👍👎👤 82

12則回應

👍👎👤 82 >

接頭藝人

1天 讚好 回覆

查看回覆.....



Afu Hsu

與頭共舞 XD

1天 讚好 回覆



郭育騰

是地基主共舞哦~

1天 讚好 回覆



熊大威

其實最快的方式就是用PS修掉 畢竟好圖不見得每次都遇到。

1天 讚好 回覆

2 👍



陳威廉

變魔術咧

1天 讚好 回覆



吳哲恩

兩顆都不太對，然後高跟鞋雙根？

1天 讚好 回覆



安圖生

後面的還抱著空氣共舞呢

1天 讚好 回覆



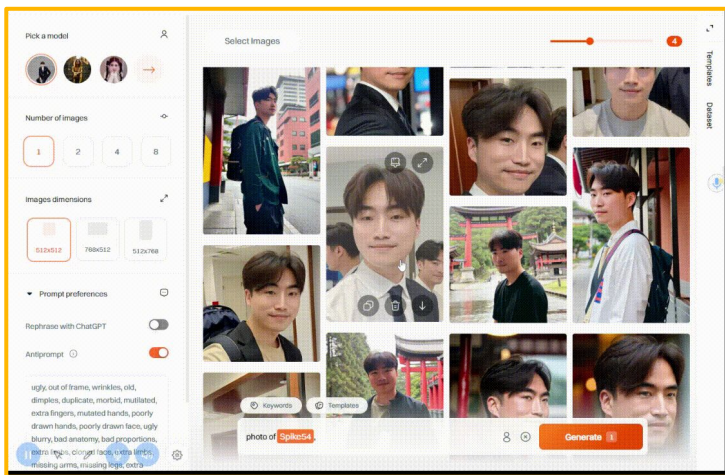
Billy Cheng

還有第三隻手

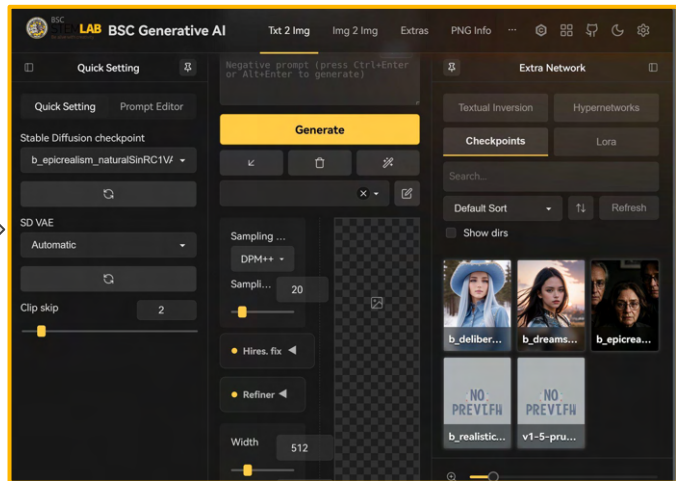
選擇對的平台理解 AI圖像生成各種參數 及深度學習原理裝備未來技能



先專注學習
ICT(AI)知識
後學習AI生成圖像



初階AI圖像生成工具



自建AI圖像生成平台



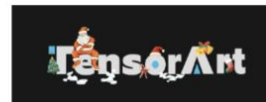
課程推行前期策劃--選擇“合適”平台學習生成式圖像AI

生成式 AI 圖像付費 vs. 開放源碼軟件

自建AI Stable Diffusion 平台 (拔尖教育)

網上Stable Diffusion平台 (普及教育) (半付費)

	MidJourney (付費)	Stable Diffusion (開放源碼軟件)
成本	需要付費訂閱才能使用	完全免費，可自由下載與使用
功能靈活性	功能固定，依賴官方提供	可自行選擇不同功能，彈性高
更新速度	官方定期更新，但受平台限制	由全球開發者社群持續改進，更新更快
生成圖像品質	預設品質穩定，風格獨特	需依據使用者經驗調整設定，才能達到最佳效果
是否可自行調整	無法修改內部運作模式	可自行訓練 AI，創建符合需求的圖像風格
服務模式	依賴 MidJourney 官方伺服器，受平台約束	免費開源，任何人都可以使用與修改
操作方式	透過 Discord (線上聊天室) 輸入指令來生成圖片	可透過 網頁介面 (Web UI) 或 程式 (Python) 操作，提供更多選擇
運行環境	需要連接 MidJourney 官方伺服器 (雲端運算)	可 在個人電腦或伺服器上運行，不必依賴外部平台
數據隱私與安全	圖像生成過程發生在雲端，使用者無法完全掌控數據	可 在本機電腦運行，確保學生作品與數據不會外流
用途	操作簡單，適合初學者快速上手	讓學生學習 AI 圖像技術的運作原理



按課程發展需要選擇生成式 AI平台



取樣器 Sampler: LMS

Euler a

DPM and DPM++





佛教沈香林紀念中學

BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

學習 Stable Diffusion 就要懂什麼是
Negative Prompt, CFG, Sampling Step,
Denoising Strength, Checkpoint, LORA,
txt2img, img2img..... Credit\$\$\$\$

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

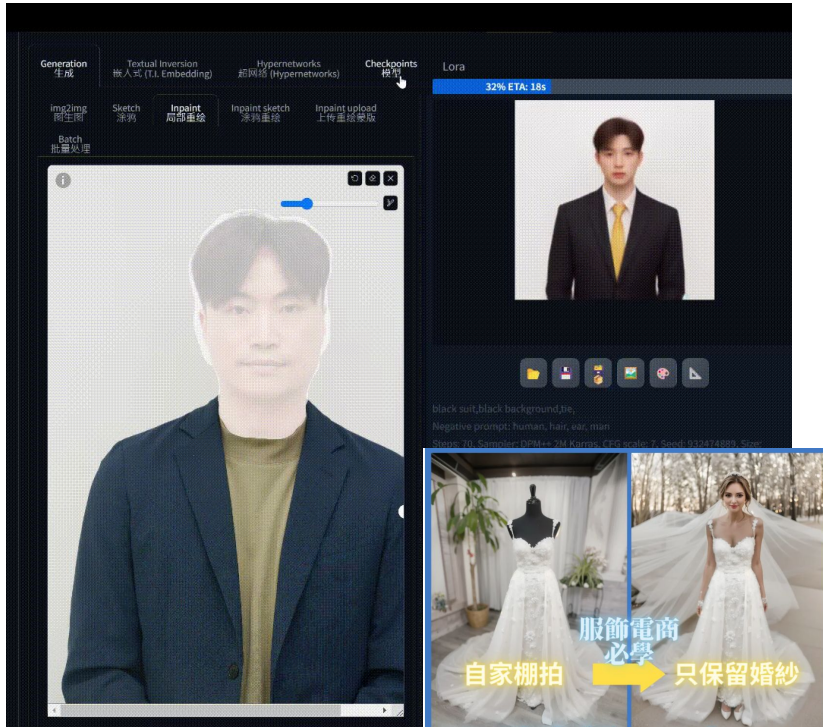
AI圖像生成技術於業界應用

廣告業：在廣告設計中，為產品或品牌打造多樣風格的視覺形象，如替換廣告背景、變更人物服裝等，迎合不同市場需求。



AI圖像生成技術於業界應用

社交媒體：編輯個人照片，如替換背景、變更服裝，創造個性化風格的社交媒體圖片。



AI圖像生成技術於業界應用

編輯個人照片，如替換背景、變更服裝，創造個性化風格的社交媒體圖片。

unwire.hk

科技娛樂 生活科技

生成式 AI 試衫突破想像 DETERMINANT 推出「61 Shirts For Everywhere」企劃



生成式 AI 技術的應用範疇相當廣泛，往往可以帶來我們意想不到的結果。最近有本地襯衫品牌就推出了「61 Shirts For Everywhere」企劃，提供全新 AI 試衫服務，配合其高科技功能襯衫產品。

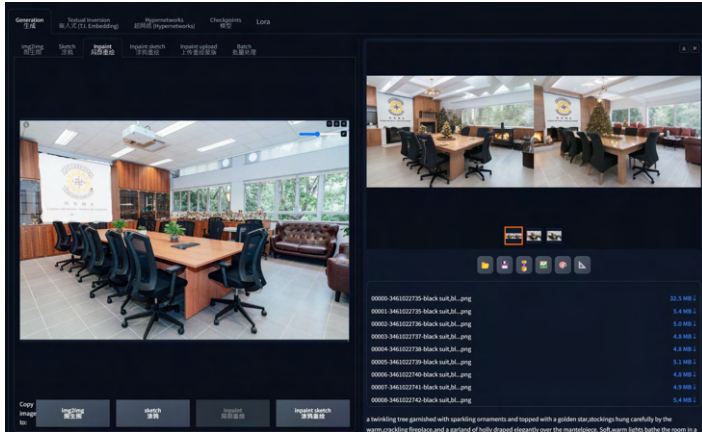
以生成式 AI 技術突破想像

傳統以來襯衫都給人一種只在辦公室或者正式場合穿着的印象，今次本地品牌 DETERMINANT 推出的「61 Shirts For Everywhere」企劃，就希望可以打破這個傳統形象，重新塑造襯衫的形象，在不同的場合其實也能夠透過合適的襯衫表現自己時尚的一面。



AI圖像生成技術於業界應用

室內設計



同創共學課程
教授AI技術
學習圖像設計



AI圖像生成技術於業界應用

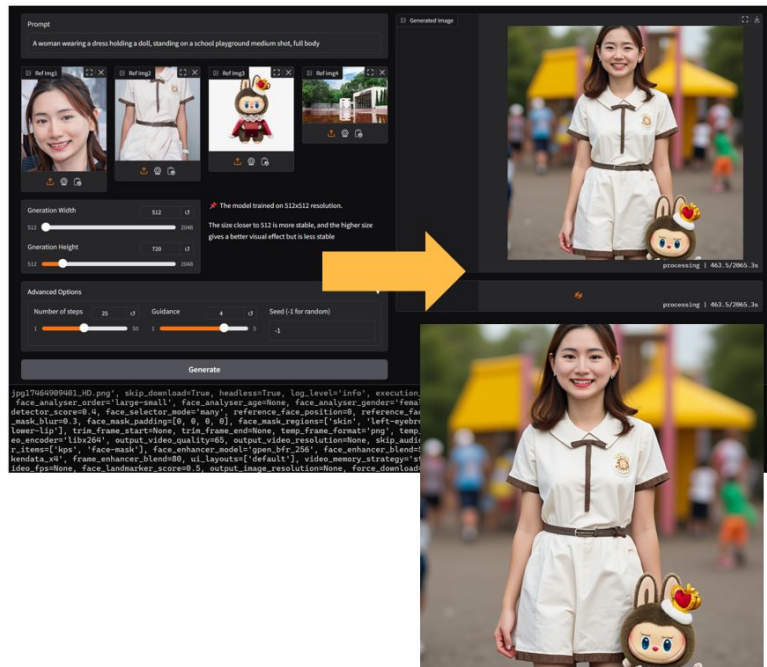
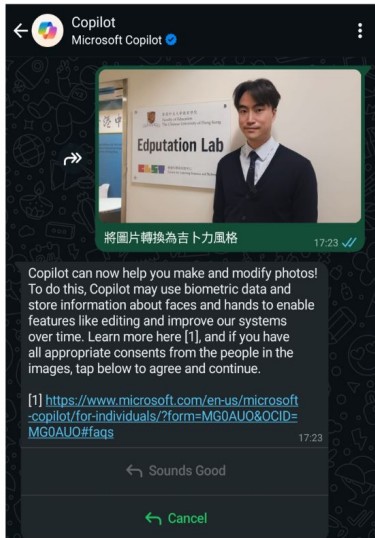
網上AI平台



((miyazaki hayao style)),A vibrant Chinese New Year celebration,bustling street,((huge dragon)),(lion dances),(embodying the joyous spirit of the Year of the Dragon.),((many chinese new year lanterns)),((chinese new year cannon)),a group of people standing in front of a store,interconnected,strong emotional impact,colorful,

AI中的私隱風險

我：大家小心囉！
命運：你先來 🤖



課程領導-推動AI教育與應用AI的分別？

2.2.5 在學校推廣STEAM 教育目標包括：

綜合知識及技能以解決真實問題的經驗，讓他們具備日後升學和就業所需的相關知識。

AI教育



解鎖創作及跨學科多樣性、裝備未來技能與生涯規劃準備

VS

應用AI



設計師用photoshop執相定用App執相？

同創共學x中文科x英文科活動-假如我在生成式AI的平行時空

同創共學(普及教育)-中二生成式AI課程 我是AI咒語繪畫師 AI社區創作 x 中文科生活隨筆創作 x英文科寫作

2.2.5 在學校推廣STEAM 教育目標包括：加強學生綜合與應用知識和技能的能力，**培養學生的創造力和解難能力**，以及培養他們在二十一世紀所需的創新思維和開拓與創新精神。綜合知識及技能以解決真實問題的經驗，讓他們具備日後升學和就業所需的相關知識。



真實相片

《囚影中的蝴蝶》- AI 咒語繪畫師-王文慧

我站在九龍城寨的天台上，俯瞰著這個擁擠而拘束的城市，陽光透過高樓大廈之間的縫隙灑落下來，照亮了這個被混亂和貧困所籠罩的角落。我身邊有個小女孩，我們是鄰居，我們從小一起長大，我們看著那邊方的高樓大廈，眼中全是渴望和嚮往，真希望我們也能脫離這個地方。

小女孩有著明亮的眼睛和天真的笑容，但在她的眼神中，我能感受到一絲絲的無奈和渴望，我看著她隨風飄舞，彷彿自己也能夠飛翔。

就在這時，一群美麗的蝴蝶飛舞而來，它們的翅膀上繪著鮮豔的顏色，蝴蝶在陽光下翩翩飛舞，輕盈地在空中飛舞著，彷彿自由的象徵。那隻蝴蝶就像另外一個我們一樣，彷彿在告訴我們外面的世界有多明亮。

我們停下了腳步，靜靜地凝視著這美麗的生物，即便沒有言語，我也能感到她眼中閃爍著渴望和嚮往，彷彿希望自己能像蝴蝶一樣自由自在地飛翔，我們想要觸摸這個奇蹟，卻被無形的牆壁所阻擋。

我感受到她的心情，因為我自己也生活在這個九龍城寨的牢籠中。這裡是一個充斥著貧困和犯罪的地方，每天都充滿了嘈雜的聲音和灰濛濛的空氣。我們被這個城寨所限制，無法擺脫這囚籠，彷彿是不見天日的牢籠一樣，又或許是到處出沒的蝴蝶，總被一雙無形的大手籠罩，只能在狹小的空間中掙扎。

然而，就在這一刻，我們靜靜地凝視著那隻蝴蝶，感受到了一絲希望的存在，它在我們面前飛舞，彷彿在向我們傳達一個信息“即使身處困境，我們仍然可以保持內心的自由和渴望。我們可以夢想著向何方，去探索未知的世界。”

我們彷彿將心靈的目光轉向彼此，眼中亦閃爍著堅定的光芒，雖然我們被九龍城寨所籠罩，但我們不會放棄追尋自由和美好的渴望，帶著那份渴望和希望，走向我們的生活的下一個挑戰，即便困在九龍城寨這個陰暗的地方，我們相信，總有一天，我們會找到屬於自己的那片天空，自由地展翅高飛。



學生AI生成二次創作

透過真實情景為主題的跨學科合作



BSC
STEMLAB
Be alive with creativity



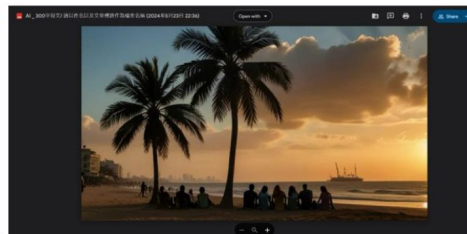
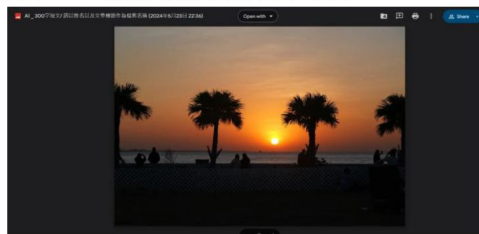
佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

培養學生的創造力和解難能力

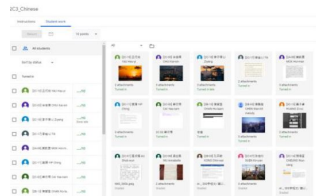
第三階段主題：同創共學 x 中文科-「假如我在 AI 的平行時空」利用生成式圖像配合生活隨筆進行創作文化傳承作品



原圖、AI 聯想圖片及寫作成果示例



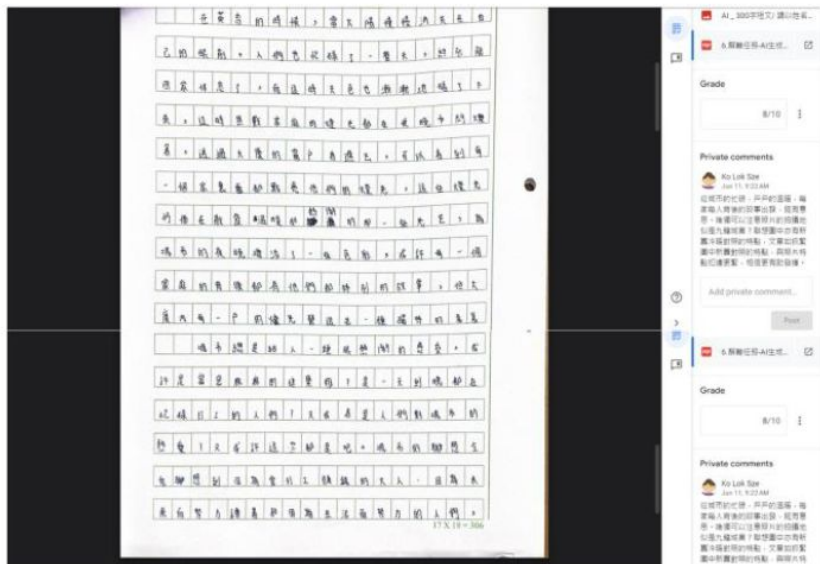
學生在老師安排的多幅照片中選擇一幅，根據自己的能力程度和喜好，選擇一張與香港文化相關的真實照片進行二次創作，利用 AI 生成圖像，並撰寫生活隨筆



學生將寫作及生成圖像創作提交至 Google Classroom，老師會逐一給予回饋，課堂上學生再作生生互評

培養學生的創造力和解難能力

學生 A 及 B 的 AI 生成聯想圖示例(左真相片、右 AI 生成二次創作)



夢見的海灘联想

我總是對某種事物產生联想，每次去海邊玩，那一切的景色總是讓我心中留著眷戀。看見藍藍的天，海風吹過臉龐，海水浸濕雙腳，美得無言比喻。這一次，我來到了海的懷抱。一束束金燦燦的陽光灑向大地，把海水照得癡洋洋的，最可愛的便是那淘氣的浪花拍打著礁石，一次又一次地卷起白色的浪花，冲到岸上時，變成了一灘水，融進了柔軟的沙中，再一次把貝殼碎片衝上了岸。那些碎片好像一次次來海邊的記憶的碎片。

中午，我們迫不及待地冲向大海，宛如一只只看見獵物的餓狼。腳下踩著柔軟的細沙，看著大海，真不知它身藏多少秘密與寶藏！我扑進大海的懷抱，好像是孩子扑進媽媽的懷抱，靜靜地浮在水上，看到了無邊無際的大海，天空上掛著幾朵白雲，太陽在傲氣十足地炫耀著金光，這眼前的美景透進我的雙眼，滋潤了我的心灵。剛想到這裏，一個大浪涌向我，哎呀！真威啊！一波未停，又來一朵浪花，我潛下水去，只感覺眼前一片土黃色，海水撫摸著我的臉頰，浪花吹過我的頭髮，像一位溫柔的媽媽，浪花一朵又一朵地朝人們扑來，浪好像還沒有玩夠，翻滾著，拍打在礁石上，開始奏起了曲子，每一朵飛濺的浪花是一個跳躍的音符，擊在礁石上清脆又有節奏地涌上來，又退下去，彷彿是大海在彈著巨大的琴弦。大海上浮著光，在海上閃閃發光，我陶醉在海里，各種鈴鐺般的聲在我耳旁回蕩，一個又一個的貝殼，我興奮地上了岸撿起了貝殼，我和小伙伴們跑上前去，開始撿貝殼的大賽。這裏灘著各式各樣，千奇百怪貝殼，有大有小，有尖有圓哈哈！我真幸運！能在这里撿到一個活貝殼！但它看起來好似奄奄一息了，可能是哪個調皮的小孩把它捉過來埋進了沙里。我趕緊把它放進海里，讓海浪把它帶回家。我趴在海上搜尋好看的貝殼，但每個貝殼都特別吸引人，見一個撿一個，有的貝殼潔白如玉，毫無瑕疵，在細沙中默默地作著地隱匿者；有的如光彩奪目的絲綢，溢出那種顏色的味道；還有的五彩斑斕，像一淘氣小孩的大花臉。若你幸運的話，還可以找到幾個空海螺，把他緊貼在耳邊聽著海媽媽偷偷講的秘密。

時光流逝，夕陽在即。它拉長了我們的身影，我在沙灘上才的腳印越來越長。腦海中依舊留著海邊的風景和趣事，海風陣陣，浪花朵朵，今在海邊的記憶永不消失。我依依不捨地離開了這如詩如畫的大海。

學生 A 及 B 的 AI 生成二次創作短寫示例(老師透過 Google 文件為學生創作給予回饋)



同創共學x中文科x英文科活動-假如我在生成式AI的平行時空

同創共學(普及教育)-中二生成式AI課程 我是AI咒語繪畫師 AI社區創作 x 中文科生活隨筆創作 x 英文科寫作

2.2.5 在學校推廣STEAM 教育目標包括：加強學生綜合與應用知識和技能的能力，**培養學生的創造力和解難能力**，以及培養他們在二十一世紀所需的創新思維和開拓與創新精神。綜合知識及技能以解決真實問題的經驗，讓他們具備日後升學和就業所需的相關知識。



BSC studio 學生攝影作品



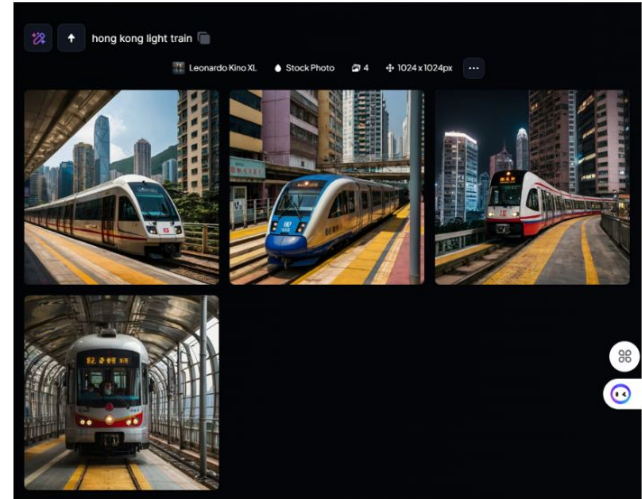
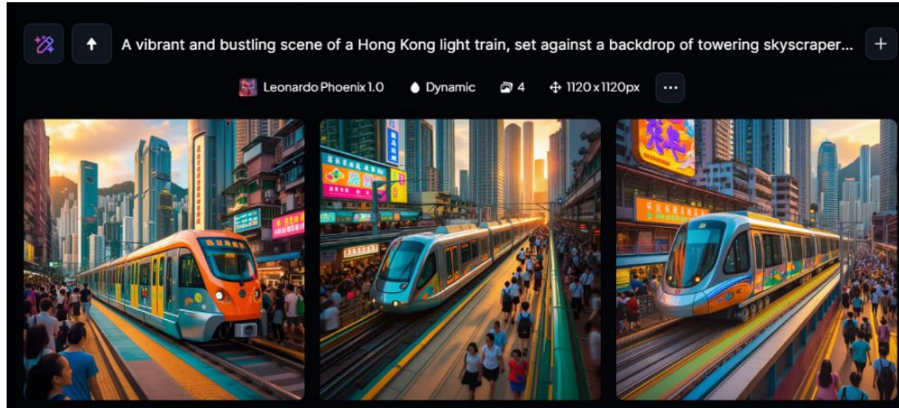
AI 二次創作



同創共學x中文科x英文科活動-假如我在生成式AI的平行時空

同創共學(普及教育)-中二生成式AI課程 我是AI咒語繪畫師 AI社區創作 x 中文科生活隨筆創作 x英文科寫作

2.2.5 在學校推廣STEAM 教育目標包括：加強學生綜合與應用知識和技能的能力，**培養學生的創造力和解難能力**，以及培養他們在二十一世紀所需的創新思維和開拓與創新精神。綜合知識及技能以解決真實問題的經驗，讓他們具備日後升學和就業所需的相關知識。



假如我在生成式AI的平行時空



學生創作的AI平行時空



BSC studio 學生攝影作品

在清晨的薄霧中，輕鐵靜靜地駛出車站，車輪與軌道的低語如同心靈的呢喃。沿途，翠綠的樹影映在窗玻璃上，彷彿在一幅流動的畫卷中，時間在這一刻凝固。輕鐵的車廂中，乘客們或低頭沉思，或輕聲交談，每一個面孔都藏著故事，彼此的目光交錯，瞬間卻又匆匆而過。

當輕鐵穿越繁華的市區，街道的喧嘩漸漸被拋在腦後。窗外，商店的霓虹燈閃爍，彷彿在邀請著人們探索生活的每一個角落。轉瞬之間，輕鐵又進入了靜謐的住宅區，孩子們在遊樂場中嬉戲，笑聲隨風飄散，為這座城市注入了生機。

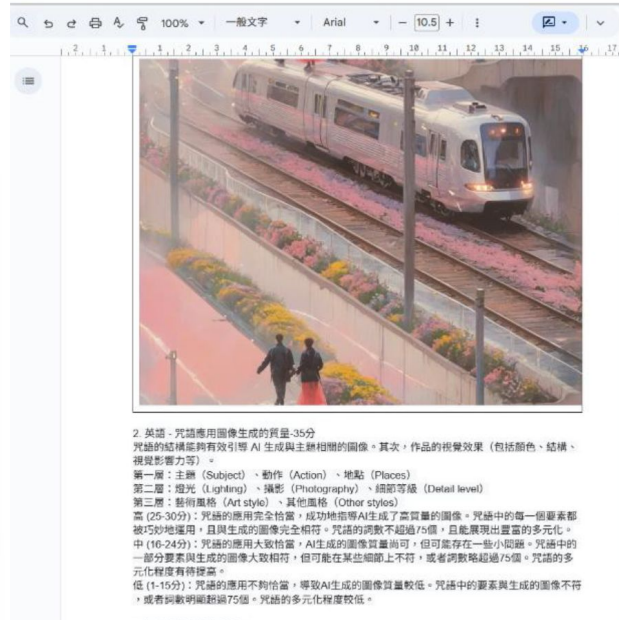
夕陽西下，輕鐵在金色的光輝中緩緩駛入終點。每一次的旅程，不僅是距離的縮短，更是心靈的交織，在這條軌道上，我們共同編織著生活的點滴。

〈旅程〉

佛教沈香林紀念中學

3C 盧曉曼

假如我在生成式AI的平行時空



學生AI生成二次創作平行時空作品一

中文寫作-作品描述：20分

總分：77分 (滿分100分)

評價與建議：

本次作品在主體呈現和技術應用上展現了出色的水準，具備顯著的亮點。科技部分 (30分) 根據評審標準屬於高分範圍 (25-35分)，即「AI生成的畫作完全與指定主題相關，不僅在視覺元素上，而且在概念和主題解釋上著完全符合」。結合你的意見，作品有效運用LoRA模型為圖像添加不同的視覺效果，並成功讓原原本本圖像的神態與結構，與屯門深度遊主線在視覺元素和概念上高度契合，充分展現了屯門的美好一面，加強了觀眾對屯門獨特認識及好感。英語部分 (27分) 根據評審標準屬於高分範圍 (2-35分)，即「咒語的應用完全恰當，成功地指導AI生成了高質量的圖像。咒語中的每一個要素都被巧妙地應用，且與生成的圖像完全相符」。咒語結構完整，詞數控制在75個以內，涵蓋了主題、動作、地點等多層次描述，尤其在細節層次和藝術風格上表現出色，能有效引導AI生成高質量圖像；不過，部分描述可進一步突出情感氛圍，建議加入更具創意的修辭詞彙以增強多元化深度。中文寫作部分 (20分) 根據評審標準屬於高分範圍 (15-30分)，即「作品描述清晰、詳盡，完全符合AI生成的畫作，並且語言流暢，文筆優美」。結合你的意見，描述以故事形式展開，內容詳實且語言流暢，講述了屯門與輕鐵變遷的故事，展現了對屯門歷史與文化的深入思考；然而，文章與圖像的扣題顯薄弱，圖像表達的是未來的部

200字作品寫作

屯門的變遷與輕鐵的故事

卓盈常聽父母提起屯門的昔日模樣。「以前出門得走好遠，現在卻像一個便利的城市。」母親回憶著。父親說：「那個時候，還是荒地呢，直到工人們在烈日下鋪設鐵軌，建立了這條連接我們的輕鐵。」

一次歷史課上，老師介紹了屯門輕鐵的發展，讓卓盈更了解家鄉的變化。她看著繁忙的輕鐵站，想像著那些在軌道上奔馳的列車，以及穿梭在繁華都市和郊野之間的身影。

某天放學，卓盈與好友欣然一起搭乘輕鐵到圖書館。列車的「叮叮」聲像是來自未來的訊號，她望著窗外快速後退的風景，心中充滿期待。她說：「這些站台，是一代又一代人努力的結晶。每次來這裡，都讓我更想成為一名工程師，好讓家鄉變得更好。」

從那時起，卓盈錯過無數次站點的細節，研究列車運行的模式，並完成了關於本地交通的報告。在學校的成績逐步優異後，她成功考入香港理工大學，專修土木工程。在大學裡，她參與多個交通建設實習，包括港鐵的項目，逐漸實現自己的夢



明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

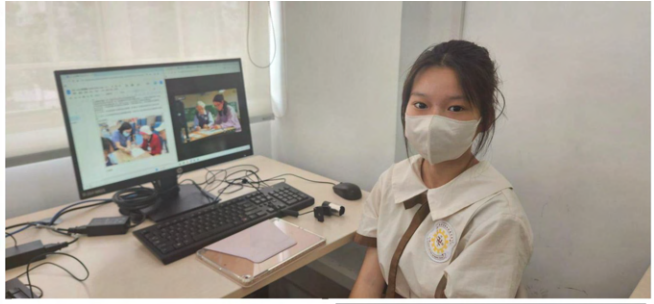
假如我在生成式AI的平行時空



每位參賽者最多可提交四份參賽作品，並需圍繞中華文化、港式文化、滬式文化及屯門深度遊四大主題密切相關。第一份提交作品必須以屯門深度遊為主題。
 作品能有效支撐屯門區美好一面，加強觀眾對屯門區的理解及好感。(← 此描述只適用於第一份提交作品)生成作品與原圖主題一致，但有以image 2 image技術加入豐富的視覺效果。
 高 (25-30分): AI生成的畫作完全與指定主題相關，不僅在視覺元素上，而且在概念和主題解釋上都完全符合。
 中 (18-24分): AI生成的畫作大致與指定主題相關，但可能在一些細節或視覺元素上沒有完全符合。
 低 (1-15分): AI生成的畫作與指定主題相關性較弱，可能只有一部分視覺元素或主題解釋與主題相關。
 img2img原相片



生成圖像



200字作品寫作

假如沈林紀念中學的課程裡，AI能正靜靜地坐在我的位置上，負責我的位置。陽光透過窗簾照在我的課桌上，閃閃發光。我能看見每個同學的臉龐之一。他們對生命的熱情，對生命的渴望。每天清晨，都帶著笑容走進校門，和每個人說一聲「早晨！」，那句話是流入了每個人的心。

這一天，老師給我們一個特別的機會——「記錄你的力量」。老師讓我們每個人都寫一份自己的生命故事。當我們輸入數據時，AI能發現那些一些最珍貴的時刻，她靜靜地在課桌上，帶着溫暖的氣息。

「老師，我記得，我記得。今年八十歲了。今天我和你們分享一些我年輕時的故事。」老師的雙眸閃閃發光，但卻帶着歲月的厚意。

AI能立刻理解這話，她的筆觸很快地在筆記本上留下每一句話。當她讀過了那年輕時的故事成為一位母親時，她開始思考許多人的故事。她分享了她的感受和經歷，她自己的故事。

在分組的課程中，老師還給我們展示了一些特別的AI設計。她展示了「這是我曾經有過的設計，但有一些細節，我一直沒能完成。」她指著一張圖紙，圖上是一隻名為「記憶之屋」的建築。

AI能好奇地問：「老師，這個圖紙有什麼特別的地方呢？」

老師輕輕一笑：「這是一個保存人們記憶的地方，我希望人們可以在這裡記錄下生命中重要的時刻，無論這快樂還是痛苦，都值得被記錄。但這個夢想，隨著生活的忙碌，一直沒能實現。」

AI能靜靜地聽著，聽著老師的講述。雖然它沒能完成這個夢想，但我們可以幫它完成！我

們學校有一個生命教育課程，正好可以用這個主題來做專案！我想和同學們一起設計一個「記憶之屋」的模型，實現我的夢想！

這需要團隊，能中這話請我：「真的嗎？你願意幫我？」

AI能努力點頭，笑著說：「當然！夢想是最值得完成的事情！而且，這也能讓我們更珍貴生命中的每一刻。」

接下來的日子，AI能帶領同學們進入到這個中，他們開始從這畫的設計開始。他們開始從這畫開始，並加入了自己對生命意義的理解。每天下課後，AI能和同學們都會聚在一起討論進度，而重要性常常來臨時，分享她的經驗。

最終，專案完成了。他們把這模型展示在學校的生命教育展覽中，並獲得眾多同學的讚賞。AI能感到那顆小小的心，「記憶之屋」，終於實現了。

「老師，謝謝你和同學們，讓我的夢想成真。」AI能緊緊握著老師的手，淚流成河。

AI能笑著回答：「老師，謝謝你教會我們，記憶是生命最珍貴的財富。每一段回憶，都值得被珍藏。」

陽光透過窗戶灑在我的模型上，整個空間都充滿了溫暖和希望。AI能深深吸一口氣，心裡默默想著：生命的意義美好，而夢想和記憶，讓它變得更加閃耀。

AI平行時空中的解難挑戰與學習差異

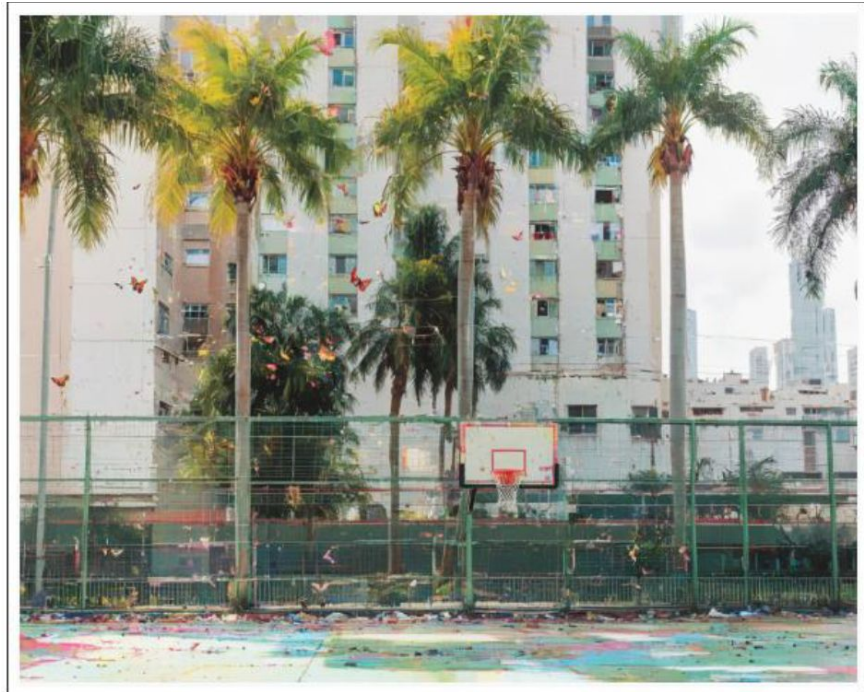
II. 科技 - AI畫作 - 主題相關性 - 35分

每位參賽者最多可提交四份參賽作品，並需要與中華文化、港式文化、漁民文化及屯門深度遊四大主題密切相關。第一份提交作品必須以屯門深度遊為主題。
作品能有效宣傳屯門區美好一面，加強觀眾對屯門區的認識及好感。(← 此描述只適用於第一份提交作品)生成作品與原圖主題一致，但有以image 2 image技術加入豐富的視覺效果。
高 (25-30分)：AI生成的畫作完全與指定主題相關，不僅在視覺元素上，而且在概念和主題解釋上都完全符合。
中 (16-24分)：AI生成的畫作大致與指定主題相關，但可能在一些細節或視覺元素上沒有完全符合。
低 (1-15分)：AI生成的畫作與指定主題相關性較弱，可能只有一部分視覺元素或主題解釋與主題相關。

img2img原相片



生成圖像



明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

AI平行時空中的解難挑戰與學習差異

img2img原相片



img2img原相片



明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion



在一個陽光明媚的早晨，藍天白雲，海風輕拂，海港裡停泊的漁船，散發出陣陣清香。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。那是一個屬於漁民和遊客的早晨，海港在陽光下展現出它獨特的魅力。

(見語)

佛教沈西林紀念中學
3C 蔡依楸

同創共學- 沈中生成式AI 的平行時空



原圖

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。兩岸擠滿了觀眾，歡聲笑語，熱鬧非凡。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

這是一場充滿活力的龍舟競賽，展現了傳統節日的城市河邊場景。河面上漂著許多色彩鮮艷的龍舟，人們正在參加這項充滿競爭和團隊精神的活動。

Enlighten with Wisdom, Manifest with Compassion | 明智顯悲

生成式AI圖片

(龍舟賽)

同創共學- 沈中生成式AI 的平行時空



生成式AI圖片

(港式蛋撻)



原圖

香港擁有美食之都的美譽。在這裡，你能品嚐到各國的美食風情。但如果要找一種最能代表香港飲食文化，那會是什麼呢？相信最為大家熟悉的應該是茶餐廳文化，而蛋撻則是茶餐廳美食的代表！

蛋撻不只是香港人在茶餐廳的首選美食，還是遊客來到香港這美食之都的必然之選。港式蛋撻以香滑的蛋漿和香脆的蓮皮而聞名，每一個蛋撻都包含著師傅們的手藝，從製作蓮皮到填入蛋液，再到經過烤箱的高溫烘烤，每一個細節都是經過精心打磨的。這也是蛋撻成為香港茶餐廳招牌美食的原因之一。

除了味道和技藝外，蛋撻也代表著香港人對傳統美食的熱愛，更蘊藏著一代又一代香港人的共同回憶。香港人對蛋撻的鐘情可說是上一代延續下來的習慣，會幾何時對勞苦大眾而言，一件新鮮出爐的蛋撻，就是一日辛勞或午晚小憩的獎賞。而每當我放學經過茶餐廳時，都會買一個熱呼呼的蛋撻吃，當刻，似乎就能把煩惱拋諸腦後，讓味蕾全心投入慢慢品嚐蛋撻香滑可口的美味。

Enlighten with Wisdom, Manifest with Compassion | 明智顯悲

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion



Generative AI photo

“Crab Catcher”



Original photo

My image is a candid photograph taken in a bustling seafood market. The layout is centred on a woman holding two large crabs, one in each hand. The individual is wearing a purple shirt and a protective face mask. The crabs are multi-coloured, with their claws bound. In the background, there are several fish tanks and a group of people, some wearing masks, indicating a busy market environment. There are colourful stars sparkling in the background. Red pendant lights hang from the ceiling, casting a warm glow. The floor is wet, typical of a seafood market setting. The overall atmosphere is lively and vibrant, capturing the essence of a traditional seafood market scene.



Generative AI photo

“Dragon Boat Racing Paddles in Sync”



Original photo

My Image captures a vibrant and dynamic scene of a dragon boat race on a bustling waterway. There are only men. The whole picture is vibrant in colour. The layout is horizontal, showcasing multiple long, narrow boats filled with rowers. The rowers, predominantly male, display a range of skin tones from light to medium, and are dressed in colourful athletic gear, including white, green, and pink jerseys. Each boat is adorned with decorative elements, such as flags and dragon heads, adding to the festive atmosphere. The water is choppy, indicating the vigorous paddling of the participants. In the background, larger vessels and spectators can be seen, adding depth and context to the event. The overall scene is lively and energetic, capturing the essence of a traditional cultural celebration.

學生的AI社區畫作更獲港鐵(MTR)邀請，作品展示於港鐵博物館



明智顯悲

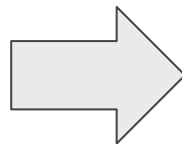
Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

學習如何透過優質數據集 (Dataset) 讓AI進行深度學習



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

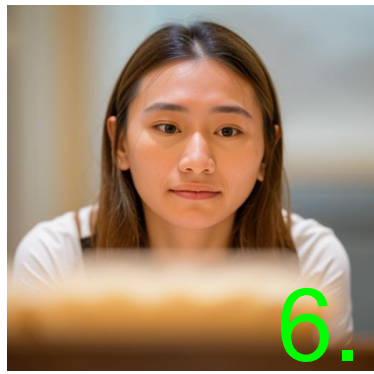
無論你的咒語多麼出色，
如果你的數據集質素參差，
只會得到不好的結果。



解難點



訓練AI模型進行深度學習 (Deep Learning) 生成特定圖像



生成式AI應用與資訊素養 - 人工智能衍生的道德問題



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUM HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

佛教沈香林紀念中學-校本課程 同創共學

隨著生成式圖像的進化，在未來？真相容易辨別嗎？

在以下活動中，我們提供了一系列圖片，其中包括由AI生成技術創造的圖像以及真實拍攝的照片。你能分辨出哪些是AI生成的，哪些是真正的照片嗎？請仔細觀察每幅作品的細節，並試著觀察它們的細節。

11.1 Henri Cartier-Bresson (1908–2004) 是一位法國攝影師，被廣泛認為是街頭攝影的大師和 20 世紀最重要的攝影藝術家之一。他以「決定性瞬間」(decisive moment) 的概念聞名於世，這一理念強調捕捉那些瞬息萬變的場景，以展現深層的文化 and 人性意義。Cartier-Bresson 的作品影響了無數攝影師，他的風格和技術至今仍被許多當代攝影師效仿。



11.4 以下是利用 AI 深度學習訓練出來的模型所生成出來的人像



10 AI 生成圖像 / 真正的照片 11 AI 生成圖像 / 真正的照片 12 AI 生成圖像 / 真正的照片

佛教沈香林紀念中學-校本課程 同創共學

11.7 我們該如何辨識 AI 生成的圖像？

儘管人工智能生成的圖片非常逼真，但仔細細看這些圖片的細節，仍有相當大的機會察覺到其中的不合理之處，寫出以下 AI 生成圖像的不尋常之處。



圖像一

資訊世界		
	6	<p>運用資訊科技處理資訊、建立內容和於分享資訊時先作反思</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 運用資訊科技的技能以識別及定義對資訊的需求，找出和獲取相關資訊，評估、提取及組織資訊，並產生新意念。 ● 發展使用網上及圖書館資源作學習工具的技能。 ● 安全地、負責任地及合法地分享資訊和媒體內容。
	7	<p>認識社會上資訊提供者的角色和功能</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 識別不同的資訊提供者，以及描述他們的社會功能。 ● 詮釋及闡述資訊素養與作為二十一世紀智慧城市公民的關係。 ● 描述使用資訊的操守，以及能夠辨別出有違道德之處。
	8	<p>認識能獲取可靠資訊的條件</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 詮釋資訊及相關情境，以及識別資訊提供者所投射的價值觀。 ● 觀察提供者有否於資訊內標籤或定型某些現象或對象（例如能識別視覺媒體有否利用某些技巧去營造標籤及定型）。 ● 探索提供者表達資訊的手法，判別其資訊是否具誤導性質或欠缺代表性。
	9	<p>認識應用新興和先進資訊科技時所衍生的道德問題</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 了解一些應用新興及先進資訊科技（例如物聯網、大數據和人工智能）時所衍生的道德問題。

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion



明 智 顯 悲

With Wisdom I Manifest with Compassion



明 智 顯 悲

With Wisdom I Manifest with Compassion

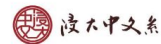
利用生成式AI技術打造學界首個AI校園電視台頻道「BSC Culture」與不同單位合作，製作「港AI.港文化」系列節目，傳承中華文化



何嘉琪老師及區淑媛同學獲邀於香港電台節目「凝聚香港」分享沈中學界首個生成式AI電視台BSC Culture發展心得



合作單位



學界首個生成式 AI 節目系列



BSC
ECOLAB



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

學生不僅僅是停留在課堂上的反思與簡報製作，而是參與了整個節目製作過程，從實地考察到節目策劃，再到AI技術應用、旁白錄製、素材生成及後期製作，全面培養了創意思維及共通能力。

透過參與AI節目製作，將科學自然連繫到國家安全教育，學生從漁業的可持續發展認識到**生態安全**及**糧食安全**的重要性。





BSC
ECOLAB



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE



中國
CULTURE

支持機構



漁農自然護理署
Agriculture, Fisheries and
Conservation Department

始終把解決人民吃飯問題作為治國安邦的首要任務。

沈中科學組 BSC ECOLABx香港漁民青年會合作 AI 漁業節目及明信片及漁亮相國慶 75周年漁農美食



BSC ECOLAB



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE

佛教沈香林紀念中學AI項目亮相國慶75週年美食展，師生與全國人大代表、立法會議員霍啟剛先生、中聯辦新界工作部李薊貽部長、中國海洋大學港澳事務辦公室主任李衛東博士、香港漁民團體聯會執行會長陳博智先生、漁農自然護理署助理署長朱振華博士及多位重量級嘉賓對談交流



「第二屆深港澳青少年創意設計大賽」新銳組優秀獎

沈中創立學界首個生成式AI電視台BSC Culture，由一眾學生主播製作AI節目「港AI.港文化」，並以香港代表參與「第二屆深港澳青少年創意設計大賽」，經過多項審核，**從深港澳三地 672 間參賽學校，香港區 198 間學校，6078 件申報作品中入選新銳組 128 個決賽作品，最終於比賽中奪得深港澳三地 二十名，香港區 三名的新銳組優秀獎之一。**

「第二屆深港澳青少年創意設計大賽」由深圳創新創意設計發展辦公室、深圳市文化創意與設計聯合會、深圳青年聯合會、香港星島新聞集團、澳門文化推廣協會、澳門中華民族文創學會共同主辦，本年度主題為「交流交融 創想未來」。

指導老師: 林詩琦、高樂詩、郭家豪、何嘉琪、孫芷珊、周華
獲獎學生: 1C 梁柏賢 2C 區淑媛
2C 丘巧兒



明智顯悲

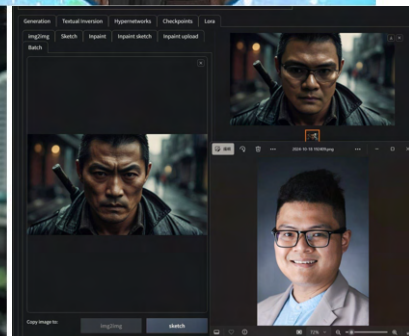
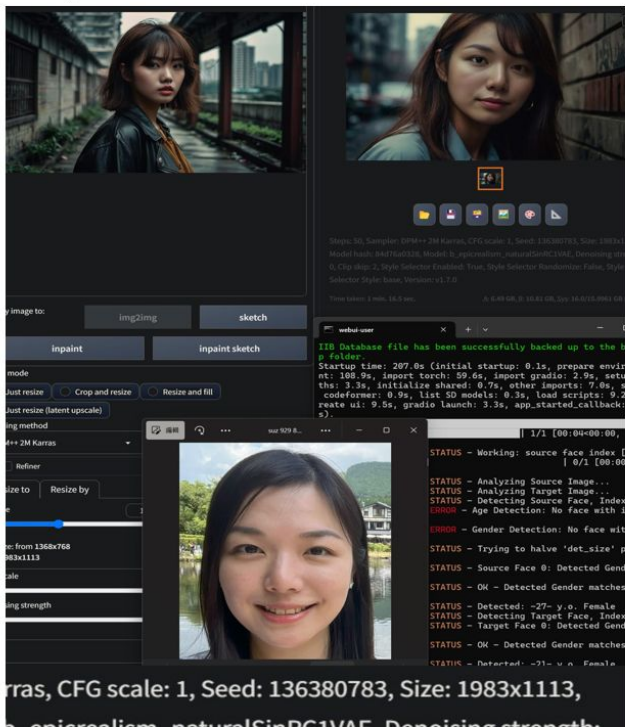
Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

選擇“對”平台學習生成式圖像AI-生成式AI動畫創作

同創共學(普及教育)-中三生成式AI創意媒體課程 AI新媒體創作



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE





陳
遨
瑤
同
學

and learns about the community



選擇“對”平台學習生成式圖像AI-生成式AI動畫創作

同創共學(普及教育)-中三生成式AI創意媒體課程 AI新媒體創作


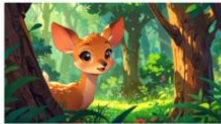
新前製作業：劇本及分鏡圖

[3A-03] 徐佳儀 CHUI Kai-sin 已指派

已編輯「[3A-03] 周芷慧 CHAU Tsz-wai」

影片名稱
小藍鳥的神奇冒險

劇本簡介 (已括畫面及旁白)

次序	內容	旁白	Prompt	分鏡圖 (生成的圖片)
1	透過樹葉，森林裡閃爍著金色的光斑。小鹿安安在草地上醒來，打著哈欠。	在繁茂的森林裡，住著一隻可愛的小鹿，她的名字叫安安。	A vibrant forest with sunlight filtering through leaves, golden light spots on the ground, a cute little deer stretching and yawning, Disney animation style.	
2	安安看著森林外的景色，眼神充滿好奇。	今天是個特別的日子，陽光明媚，安安決定離開家，去探索未知的世界。	A curious little deer looking at the beautiful forest scenery, eyes wide with excitement, bright and colorful, Disney animation style.	

新前製作業：劇本及分鏡圖

[3A-03] 徐佳儀 CHUI Kai-sin 已指派

新前製作業：劇本及分鏡圖

3	安安帶著小背包，興奮地從家裡跑出來，跳躍著穿過森林。	她想找到傳說中的「神奇花園」，那裡有五彩繽紛的花朵和甜美的果實。	A cheerful little deer with a small backpack, joyfully hopping through the lush forest, surrounded by vibrant flowers, Disney animation style.	
4	安安在路邊遇到一隻友好的小藍鳥，小藍在樹枝上唱歌。	在路邊，安安遇到了一隻可愛的小藍鳥，小藍高興地說：「我可以帶你去神奇花園！」	A friendly little bluebird singing on a branch, with a happy little deer looking up, bright and cheerful environment, Disney animation style.	
5	安安和小藍在陽光下並肩走，歡快地聊天。	安安和小藍成為了好朋友，一起分享彼此的夢想與冒險。	A little deer and a bluebird walking side by side under the sun, laughing and chatting, filled with warmth and joy, Disney animation style.	



佛教沈香林紀念中學
BUDDHIST SUN HEUNG LAM
MEMORIAL COLLEGE



Ella I'M A
孫建欣 DIGITAL
CREATOR

Enlighten with Wisdom, Manifest with Compassion | 明智顯悲

慈悲 Beneficence, 真誠 Sincerity, 自信 Confidence



明澤在樹下發現一本破舊的佛經，風吹動頁面，他好奇地翻開，目光被其中的文字吸引。

Enlighten with Wisdom, Manifest with Compassion | 明智顯悲

慈悲 Beneficence, 真誠 Sincerity, 自信 Confidence



佛教沈香林紀念中學 ✨【學習成果分享 | 同創共學《我是數字創作者》課程】📺📖🎮

首頁 · 消息及活動 · 最新消息 · 佛教沈香林紀念中學 · 【學習成果分享 | 同創共學《我是數字創作者》課程】

f x in @ 1

🕒 發佈日期：2025 年 5 月 16 日

👍

Enlighten with Wisdom, Manifest with Compassion | 明智顯悲

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

同創共學《我是數字創作者》課程】孫健欣 明澤的智慧之路



THE QR CODE
GENERATOR

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

同創共學《我是數字創作者》課程】區淑媛 小男孩的藝術夢



THE QR CODE
GENERATOR

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

同創共學《我是數字創作者》課程】盧紫悠 小羽的追夢故事



明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion

同創共學《我是數字創作者》課程】葉靖 sophia and friends



THE QR CODE
GENERATOR

明智顯悲

Enlighten with Wisdom | Manifest with Compassion



B S C CULTURE

[STEM 活動/展覽]
沈中獲邀於LTE學與教博覽參展並
展出學生於AI·VR/AR創科作品以
及於普及教育STEM課程的發展成果

BSC
STEMLAB
Be alive with creativity



Search...



最新活動

校外獲獎

傳媒報導

BSC
STEMLAB
Be alive with creativity



“Belief in your creative capacity lies at the heart of innovation.”

— David Kelley

