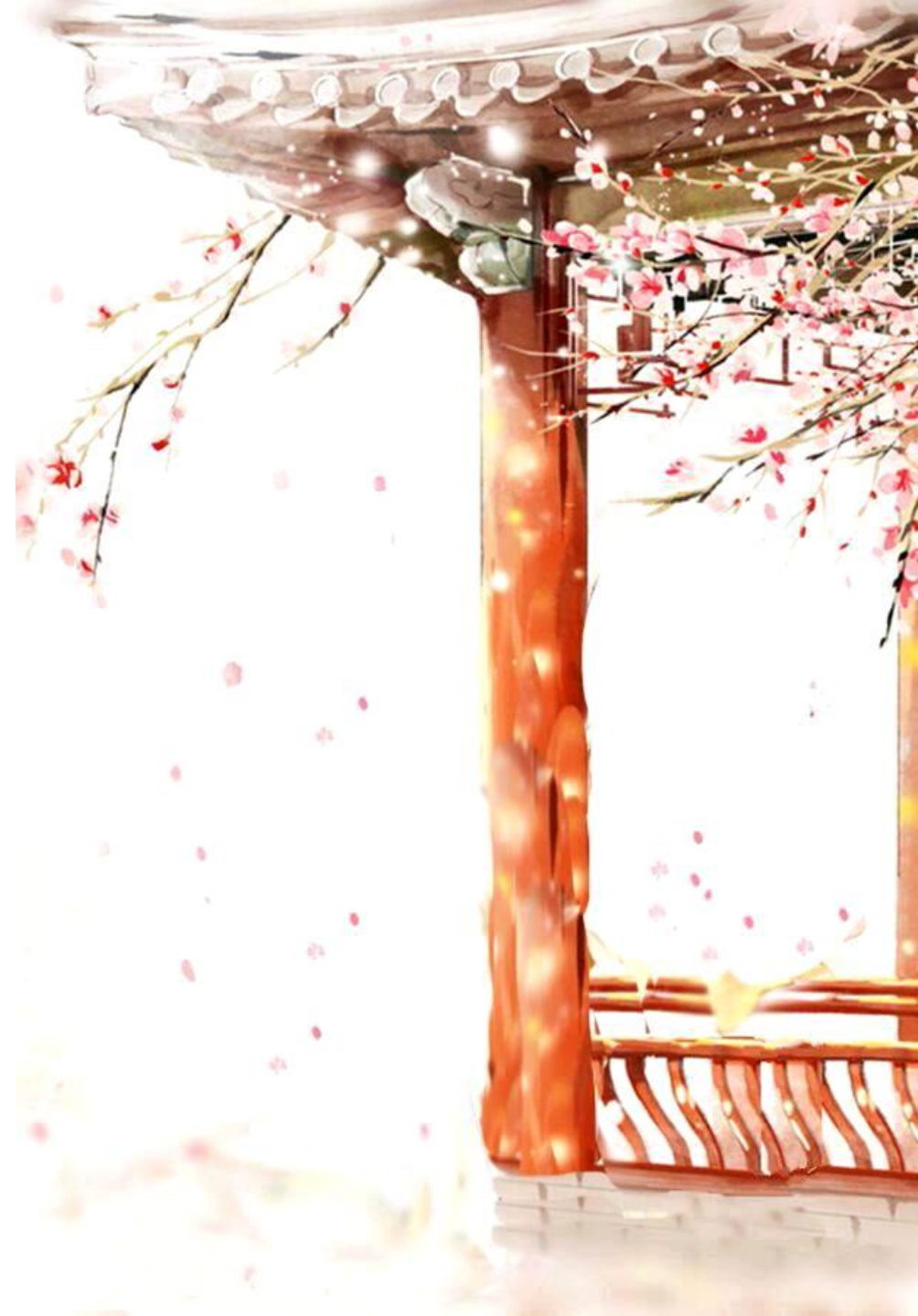


以詩涵情，以詩養志

2023.12.13

金夢瑤博士

香港教育大學中國語言學系





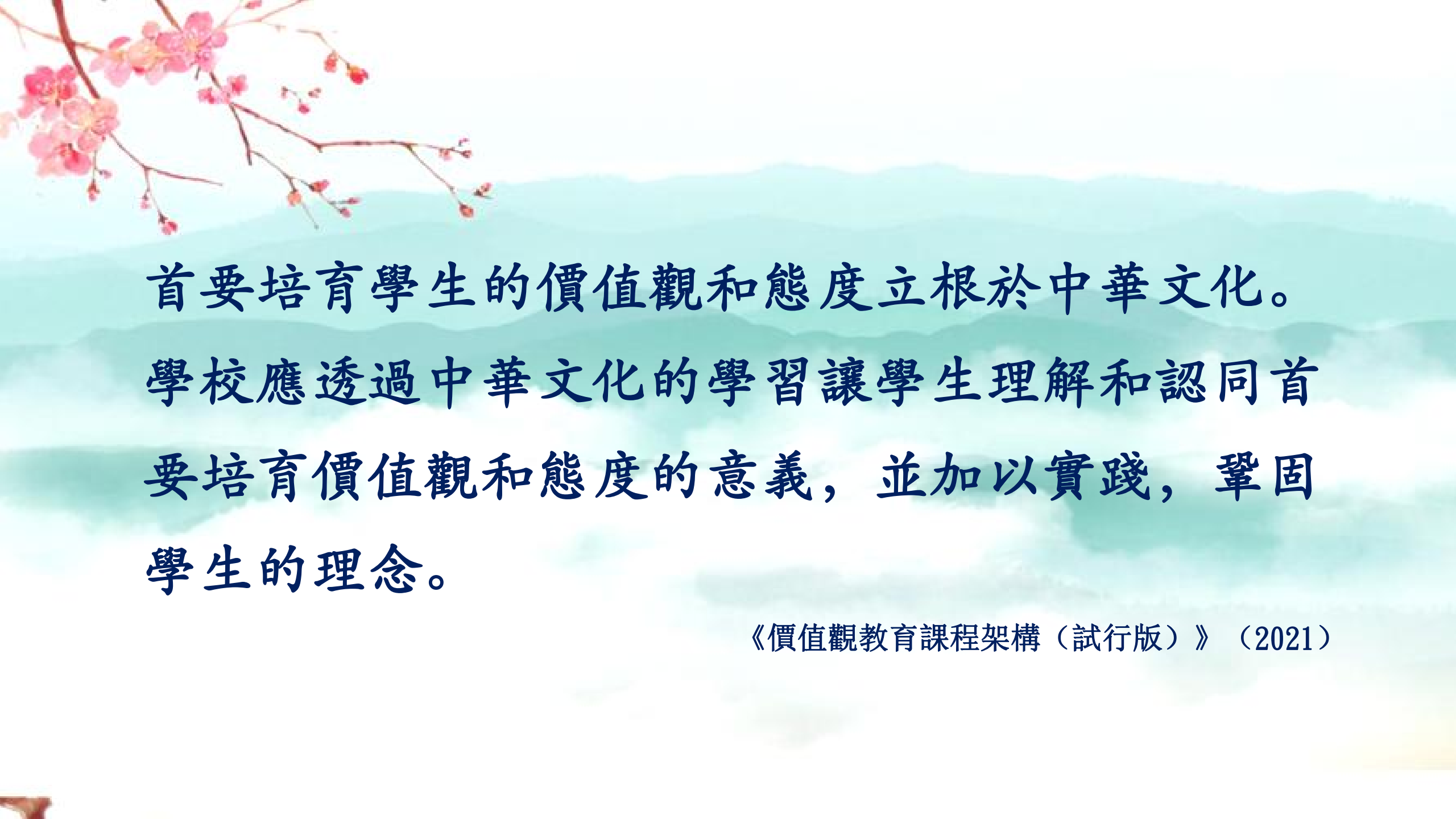
主要内容

1. 《詩詞欣賞與品德情意》簡介
2. 通過詩歌進行品德情意教育

十個首要培育的 價值觀和態度

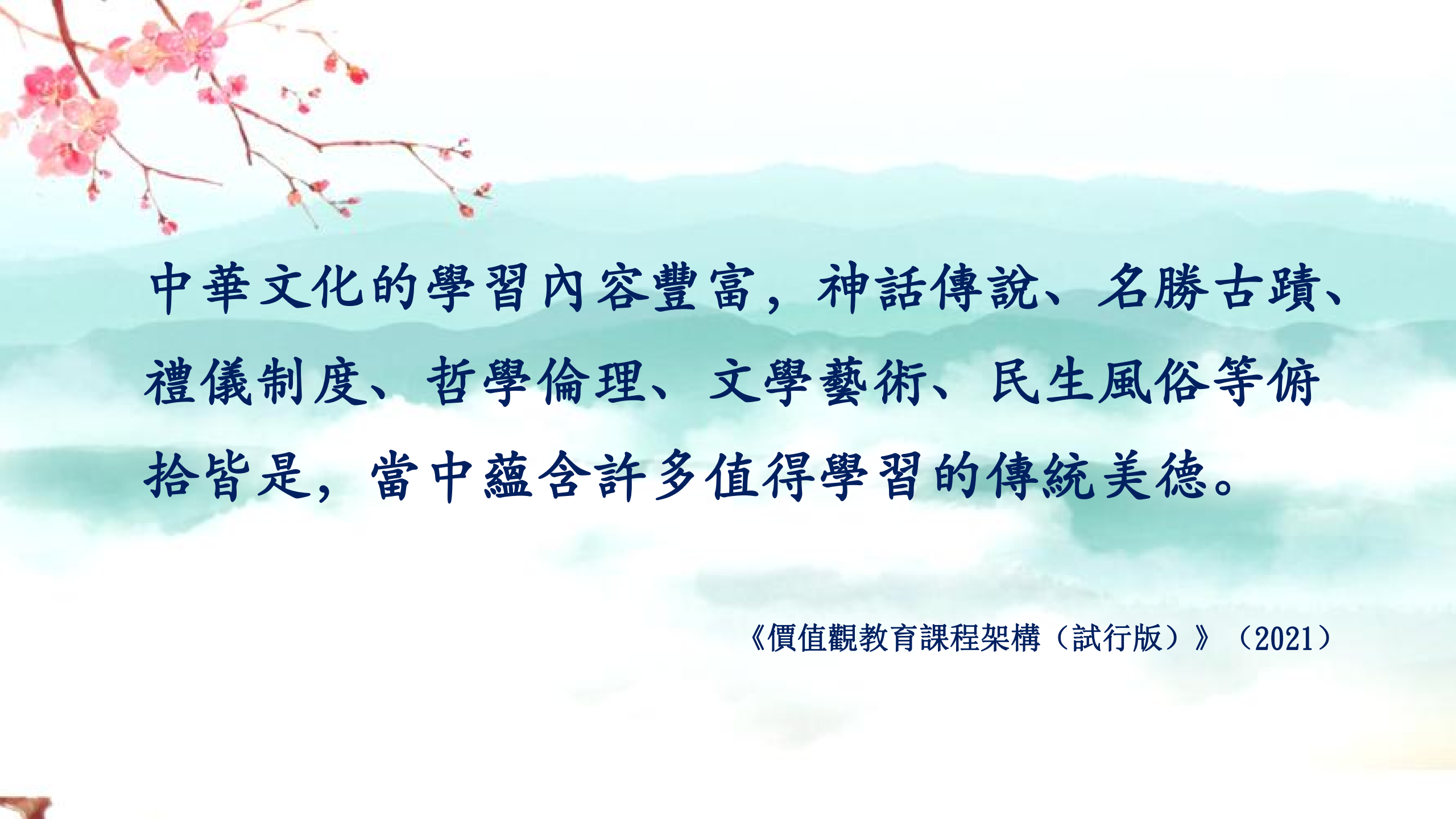
《價值觀教育課程架構
(試行版)》(2021)





首要培育學生的價值觀和態度立根於中華文化。
學校應透過中華文化的學習讓學生理解和認同首要培育價值觀和態度的意義，並加以實踐，鞏固學生的理念。

《價值觀教育課程架構（試行版）》（2021）



中華文化的學習內容豐富，神話傳說、名勝古蹟、
禮儀制度、哲學倫理、文學藝術、民生風俗等俯
拾皆是，當中蘊含許多值得學習的傳統美德。

《價值觀教育課程架構（試行版）》（2021）



須加大力度推行國民教育的工作，培育具國家觀念、
香港情懷和國際視野及對社會有承擔的新一代。
學校應讓學生從小正確認識國家歷史、欣賞中華文
化及傳統價值觀

《價值觀教育課程架構（試行版）》（2021）

《詩詞欣賞與品德情意》

簡介

作者（從左至右）：
金夢瑤、杜若鴻、施仲謀、李敬邦



根據中華詩詞的常見主題與中華傳統文化的品德情意，分作八大章：

第一章：家庭倫理

第二章：待人交友

第三章：端正品德

第四章：擁抱自然

第五章：知識學習

第六章：人生態度

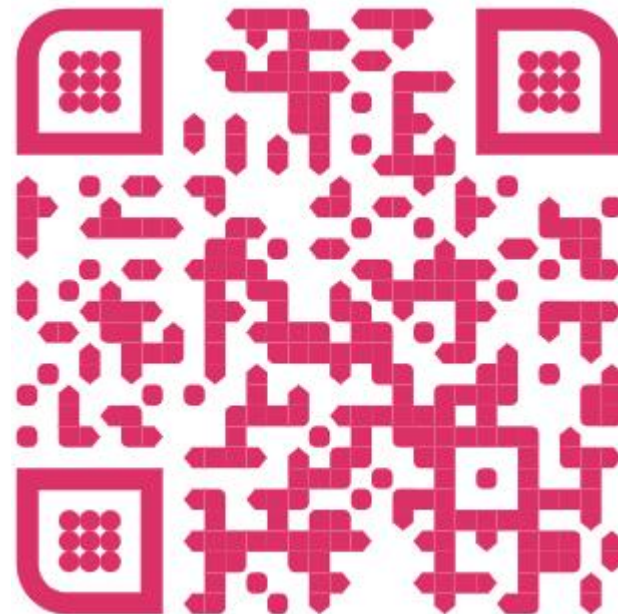
第七章：家國情懷

第八章：生活情趣

每首詩歌的講解包含九部份，結構如下：

- (一) 趣味說書亭：為引起學生的閱讀興趣，每節開首均設有與本節內容相關的小故事。
- (二) 佳作陳列廳：收錄詩詞作品正文。
- (三) 註釋閱覽室：包含作者簡介，並註解較難的字詞，便於學生理解。
- (四) 白話翻譯館：把文言文轉譯為白話文，便於學生理解。
- (五) 賞析分享會：分析篇章內容，加深讀者認識，引導學生作高階思考。
- (六) 詩藝挑戰台：設置詩歌創作小測試，引發學生的創意思考，鍛鍊他們的寫作技巧。
- (七) 知識補給站：列舉相關的小知識，提高學生的知識水平。
- (八) 反思討論區：提出問題，引導學生把書中內容聯繫到日常生活，並反思其現代意義，從而古為今用。
- (九) 參考答案欄：提供「詩藝挑戰台」的參考答案。

紙本書 + 電子資源



項目網站

Android :



手機應用程式

iOS:



學習單元

從詩詞欣賞到品德情意教育



單元一 家庭倫理

單元二 待人交友

單元三 端正品德

單元四 擁抱自然

單元五 知識學習

單元六 人生態度

單元七 家國情懷

單元八 生活情趣

單元三 端正品德



第一課 澄澈高潔

第二課 心照汗青

第三課 心之所善

第四課 疾風勁竹

第五課 為國為民

第四課 疾風勁竹

趣味說書亭
18/11/2021 12:00

佳作陳列廳
18/11/2021 12:00

白話翻譯館
18/11/2021 12:00

賞析分享會
18/11/2021 12:00

品德體驗營
18/11/2021 12:00

詩藝挑戰台
18/11/2021 12:00

第四課 疾風勁竹

佳作陳列廳

18/11/2021 12:00



顯示 / 隱藏音標

zhú shí / zhèng xiè (1)
竹 石 鄭 燮

yǎo dìng qīng shān bù fàng sōng
咬 定 青 山 不 放 鬆 ，

lì gēn yuán zài pò yán zhōng (2)。
立 根 原 在 破 岩 中 (2)。

qiān mó wàn jī hái jiān jìng
千 磨 萬 擊 還 堅 勁 ，

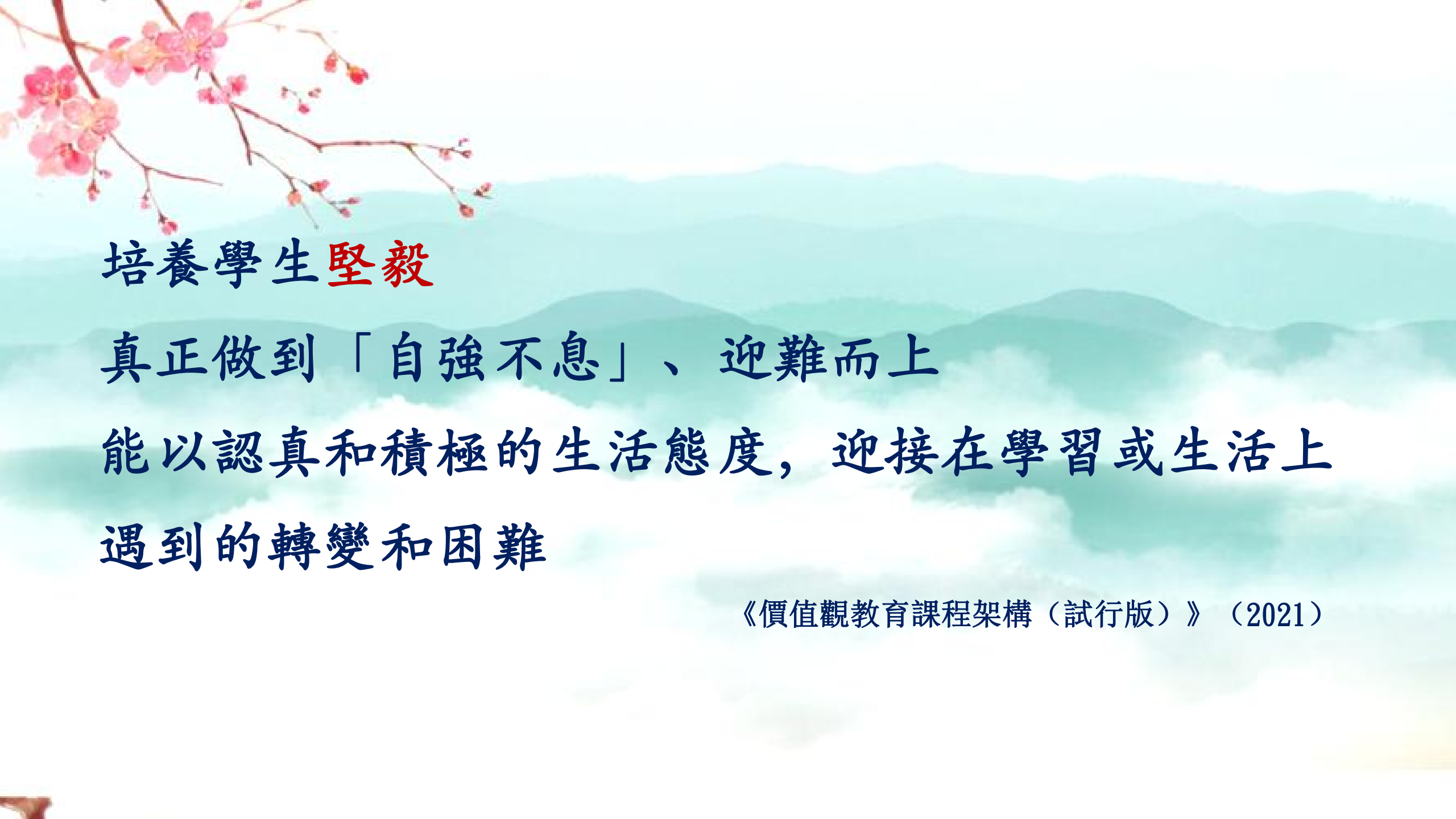
rèn ěr dōng xī nán běi fēng (3)。
任 爾 東 西 南 北 風 (3)。

註釋閱覽室

(1)鄭燮（粵：屑sit³）（1693-1766）：字克柔，號板橋，清朝文學家、書畫家，尤以詠竹和畫竹聞名於世。

(2)岩：通「巖」。

(3)爾：代名詞，意即「你」。



培養學生**堅毅**

真正做到「自強不息」、迎難而上

能以認真和積極的生活態度，迎接在學習或生活上

遇到的轉變和困難

《價值觀教育課程架構（試行版）》（2021）



第三章：端正品德

第四課：疾風勁竹

《竹石》 鄭燮

咬定青山不放鬆，立根原在破岩中。

千磨萬擊還堅勁，任爾東西南北風。

《詩詞欣賞與品德情意》

《積累與感興——小學古詩文誦讀材料選編（修訂）》



培養學生的**責任感**.....真正做到「修身、齊家、治國、平天下」

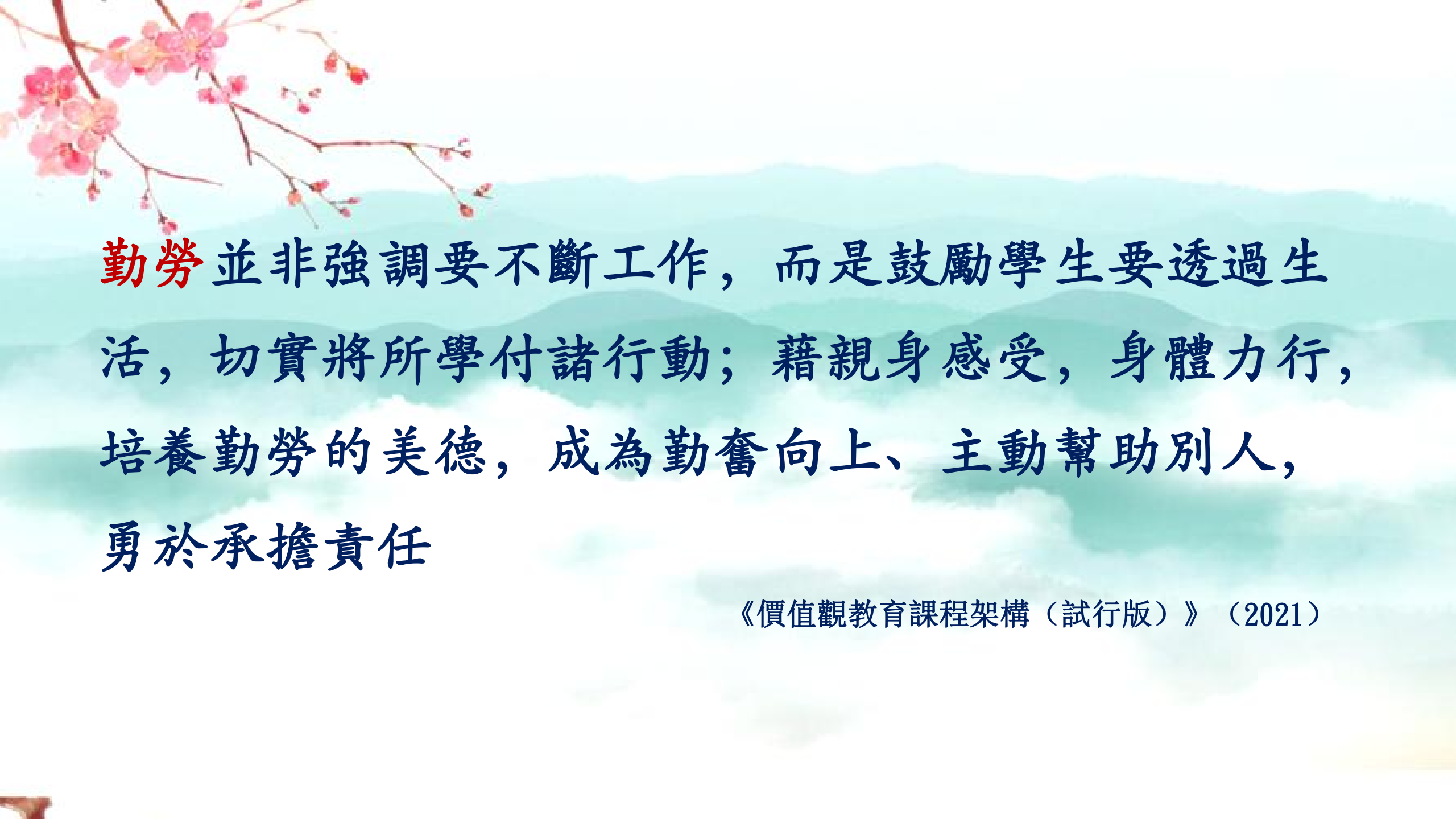
培養學生**國民身份認同**

培養學生的**承擔精神**.....主動肩扛承擔改善大眾福祉的責任

《價值觀教育課程架構（試行版）》（2021）

章節	題目	篇名	作者	
第一章 家庭倫理	(一)	孝順父母	蓼莪	詩經
	(二)	純美愛情	迢迢牽牛星	古詩十九首
	(三)	兄弟同根	1. 七步詩 2. 九月九日憶山東兄弟	曹植; 王維
	(四)	忠孝兩全	木蘭詩	佚名
	(五)	人月兩圓	水調歌頭	蘇軾

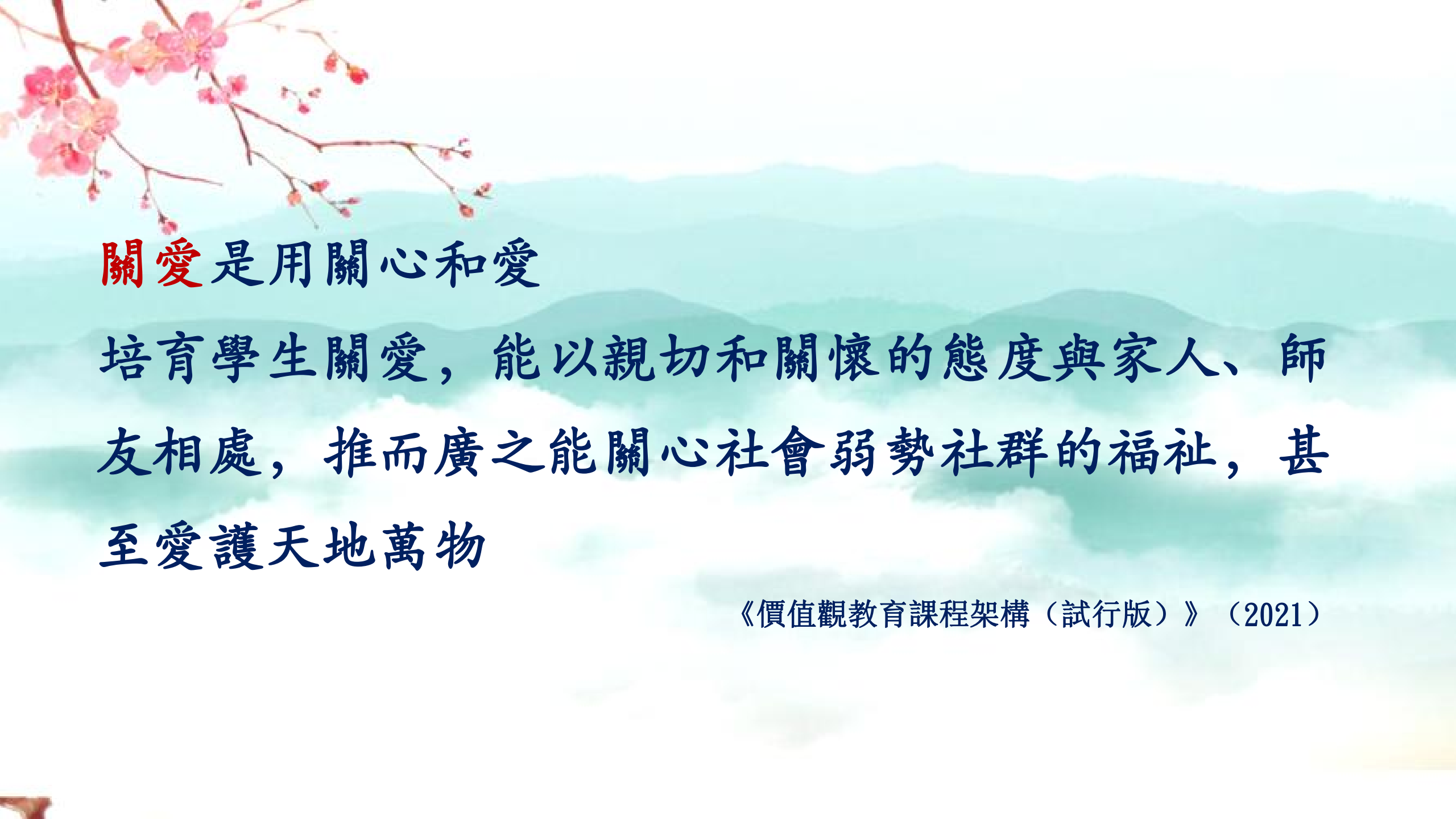
章節		題目	篇名	作者
第七章 家國情懷	(一)	天地悠悠	登幽州臺歌	陳子昂
	(二)	保家護國	1. 涼州詞 (其一) 2. 隴西行 (其二)	王翰; 陳陶
	(三)	守疆衛土	從軍行 (其四、五)	王昌齡
	(四)	感時憂世	春望	杜甫
	(五)	故國之思	虞美人	李煜



勤勞並非強調要不斷工作，而是鼓勵學生要透過生活，切實將所學付諸行動；藉親身感受，身體力行，培養勤勞的美德，成為勤奮向上、主動幫助別人，勇於承擔責任

《價值觀教育課程架構（試行版）》（2021）

章節	題目	篇名	作者	
第五章 知識學習	(一)	惜時勤學	勸學	顏真卿
	(二)	旁觀者清	題西林壁	蘇軾
	(三)	躬行善思	1. 冬夜讀書示子聿 (其三) 2. 讀書	陸游; 陸九淵
	(四)	閱讀體會	觀書有感 (其一)	朱熹
	(五)	明日幾何	明日歌	錢福



關愛是用關心和愛

培育學生關愛，能以親切和關懷的態度與家人、師友相處，推而廣之能關心社會弱勢社群的福祉，甚至愛護天地萬物

《價值觀教育課程架構（試行版）》（2021）

章節		題目	篇名	作者
第八章 生活情趣	(一)	琴韻怡情	聽穎師彈琴	韓愈
	(二)	方圓智慧	弈棋二首呈任公漸 (其二)	黃庭堅
	(三)	墨韻飄香	石蒼舒醉墨堂	蘇軾
	(四)	丹青妙筆	畫鷹	杜甫
	(五)	詩酒餘興	月下獨酌四首 (其一)	李白

章節	題目	篇名	作者	
第四章 擁抱自然	(一)	秋居逸意	山居秋暝	王維
	(二)	廬山飛瀑	望廬山瀑布	李白
	(三)	岱嶽壯思	望嶽	杜甫
	(四)	早春清景	城東早春	楊巨源
	(五)	西湖情懷	1. 錢塘湖春行 2. 飲湖上初晴後雨	白居易蘇軾

可以進行跨學科學習

小學常識科

常識科的專題研習可配合跨課程閱讀和參觀活動，深化學生的學習

加強學生的環保意識，利用生活化的課題，讓學生從「衣、食、住、行」中，學會健康的生活方式，實踐綠色生活

學習範疇二：人與環境—>認識生物的基本需要、特徵及生長過程；知道一些生物的生命週期過程；知道我們生活環境的特色；知道不同氣候地區的特徵；認識地球蘊藏豐富的資源.....

形式：專題研習、科學探究.....

可以進行跨學科學習

藝術教育

學校須通過整體課程規劃，安排「跨課程語文學習」，讓語文和非語文教師共同協作，幫助學生的語文發展。

教師可引導學生從不同藝術形式理解相近的概念，例如節奏、統一、對比、張力、線條 / 旋律，以及色彩 / 音色。

運用藝術辭彙和修辭方法去描述藝術作品和一場音樂會的經歷，以及比較兩幅繪畫的表達形式。

形式：**經驗式學習**（從不同角度觀賞公園裏的雕塑，感受雕塑的表面質感、材料和質量，以及瞭解藝術作品與環境的關係）、**探究式學習**（學生找出難題、擬訂探究的問題、提出和驗證假設、計劃探究的步驟、搜集和分析數據、判斷和總結）



可以進行跨學科學習

體育

在體育活動中表達情意和顯露創作思維。—>初小
闡釋體育活動的基本知識和體育活動對身體的益處；—>高小

融合體育與其他學習領域的元素能幫助學生將意念與概念連繫不同學習領域，讓他們從不同角度思考事物，增強他們對有關課題的理解。

形式：比賽的觀後感；描寫一種運動器材；描寫一個運動場地.....

第八章：生活情趣

第四課：丹青妙筆

《畫鷹》 杜甫

素練風霜起，蒼鷹畫作殊。
竦身思狡兔，側目似愁胡。
條鋌光堪摘，軒楹勢可呼。
何當擊凡鳥，毛血灑平蕪。

抒情言志

自然界

天地、山川
氣候、時間

生物界

花草、樹木
鳥獸、蟲魚

凡俗日常

衣食住行
人情往來

1. 具備些天文、地理、農學的知識
2. 觀察和體驗日常生活

—> 萬物賦情、久處不厭

—> 品德情意自在其中