

 Distinguished School

Recognized by Apple as a distinguished school for continuous innovation in learning, teaching, and the school environment.



浸信會沙田圍呂明才小學
張雪芬副校長
鄭燕妮主任

透過混合式學習結合多感官策略
照顧學生學習多樣性



培訓流程



1. Check in

2. 介紹混合式學習

3. 多感官教學設計的經驗分享

4. 總結/Q&A



Distinguished
School



Check in





學校背景

願景	匯聚神人力量，建立一群愛神愛人、樂善勇敢、柔和謙遜但胸懷普世的新一代。
信念	基礎性 全面性 獨特性 合作性 時代性
目標	4F : Faith 認識真理 Feel高情厚愛 Fantasy 實現夢想 Fun寓學於樂
校訓	明道達才
班別	30 班（平均分班）
BYOD	第13年推行，小二至小六共25班





浸信會沙田圍呂明才小學



2014-2016
「蘋果傑出教育計劃」
(Apple Distinguished Program)

2017-2019 / 2019-2022 / 2022-2025
「蘋果傑出學校」
(Apple Distinguished School)





2020 (2月)

2019-2020

2020-2021

2021-2022

2022-2023

2023-2024

立德樹人重啟迪
創造空間育全人

小學教育課程指引
(試行版)

課程發展議會編訂
香港特別行政區政府教育局公布，供學校採用
二零二二年

善用學時

賽馬會「混合式學習計劃」
參與計劃：六年級數學科

混合式學習

非同步教學	同步教學
<ul style="list-style-type: none"> 個人化學習 照顧學生學習多樣性 多樣化評估或課業 學習歷程存檔 持續性 通達學習 	<ul style="list-style-type: none"> 師生同步釋疑 學生合作討論 堂課練習 即時回饋 高階思維

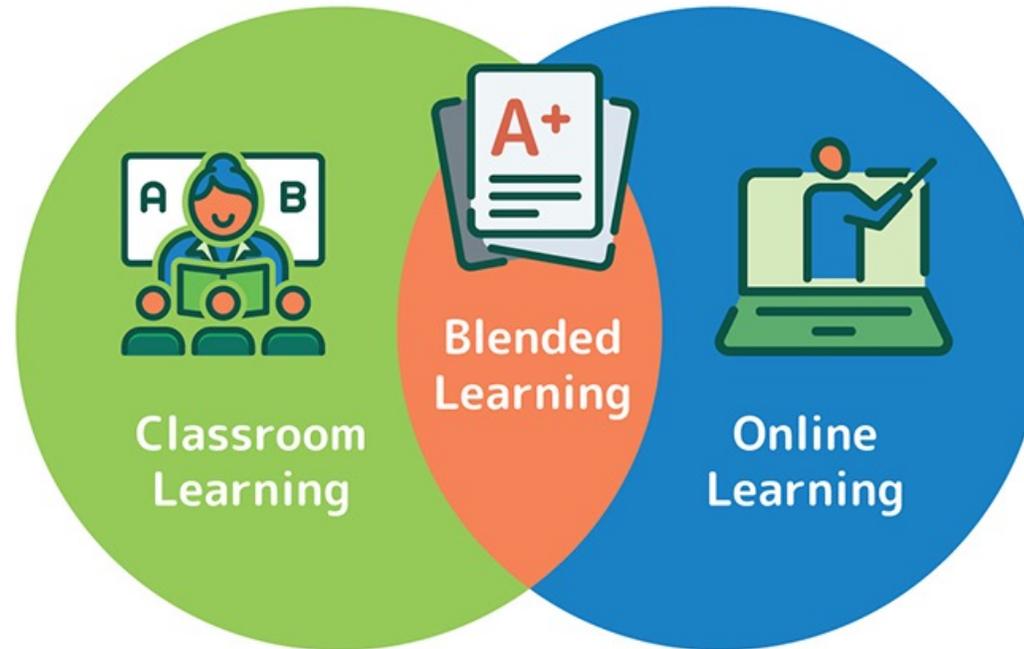
善用非同步與同步優勢

- 線上和線下
- 同步和非同步
- 翻轉教室

獲計劃邀請拍攝宣傳片段、訪問和講座，分享推展成果

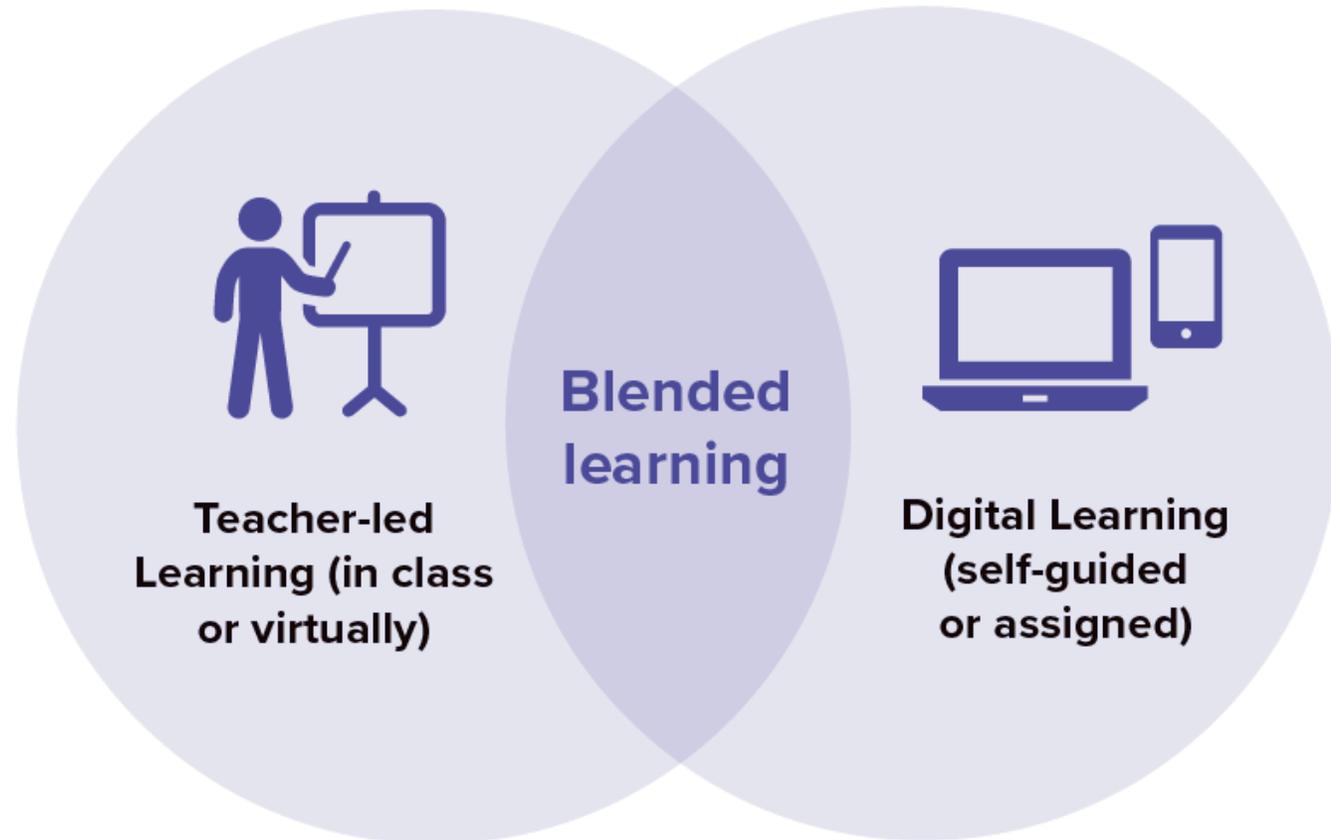
甚麼是混合式學習？

Blended Learning



資料來源：<https://www.3plearning.com/blog/understanding-blended-learning/>

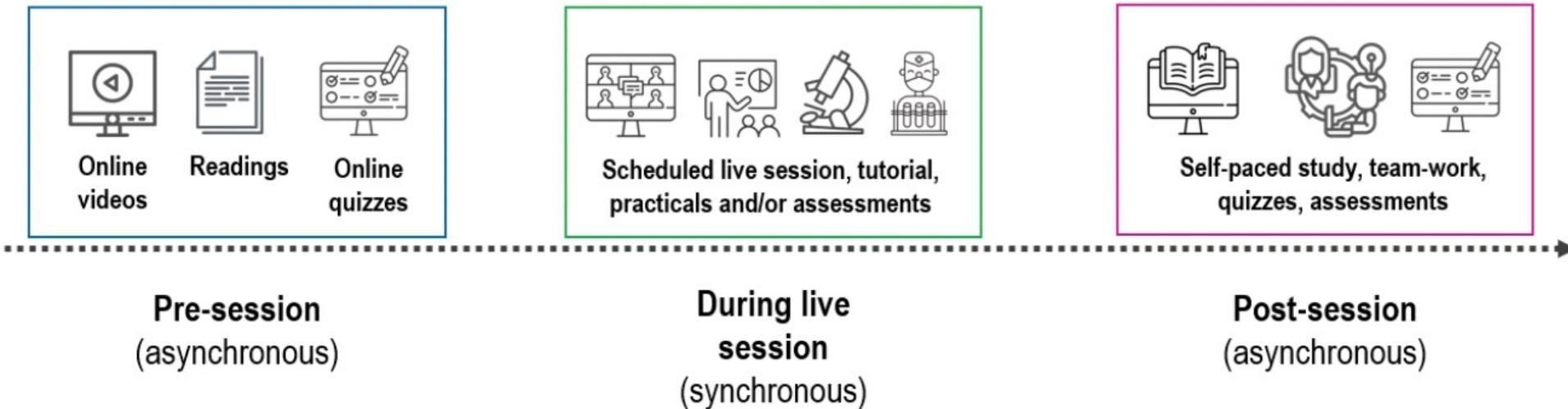
甚麼是混合式學習？



資料來源：<https://www.reallyenglish.com/blended-learning-solutions>

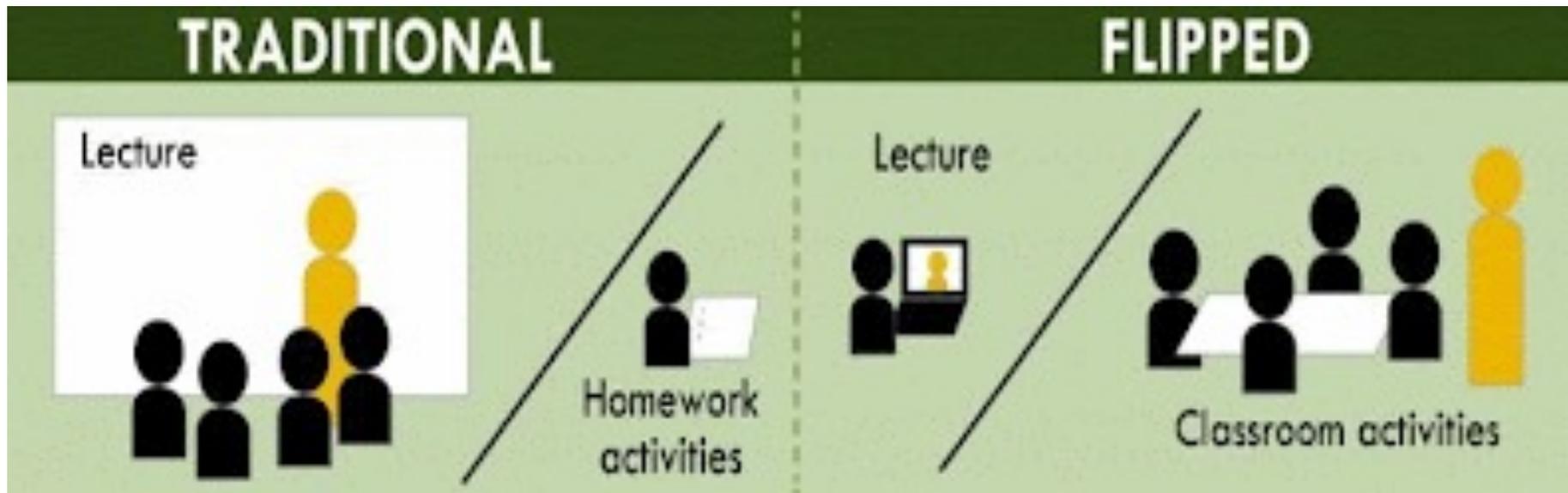


甚麼是混合式學習？



資料來源：<https://www.monash.edu/learning-teaching/teachhq/Teaching-practices/Blended-and-online-teaching>

甚麼是混合式學習？



資料來源：<https://sites.google.com/a/click-ap.com/labmed2015/flipped-classroom>



甚麼是混合式學習？

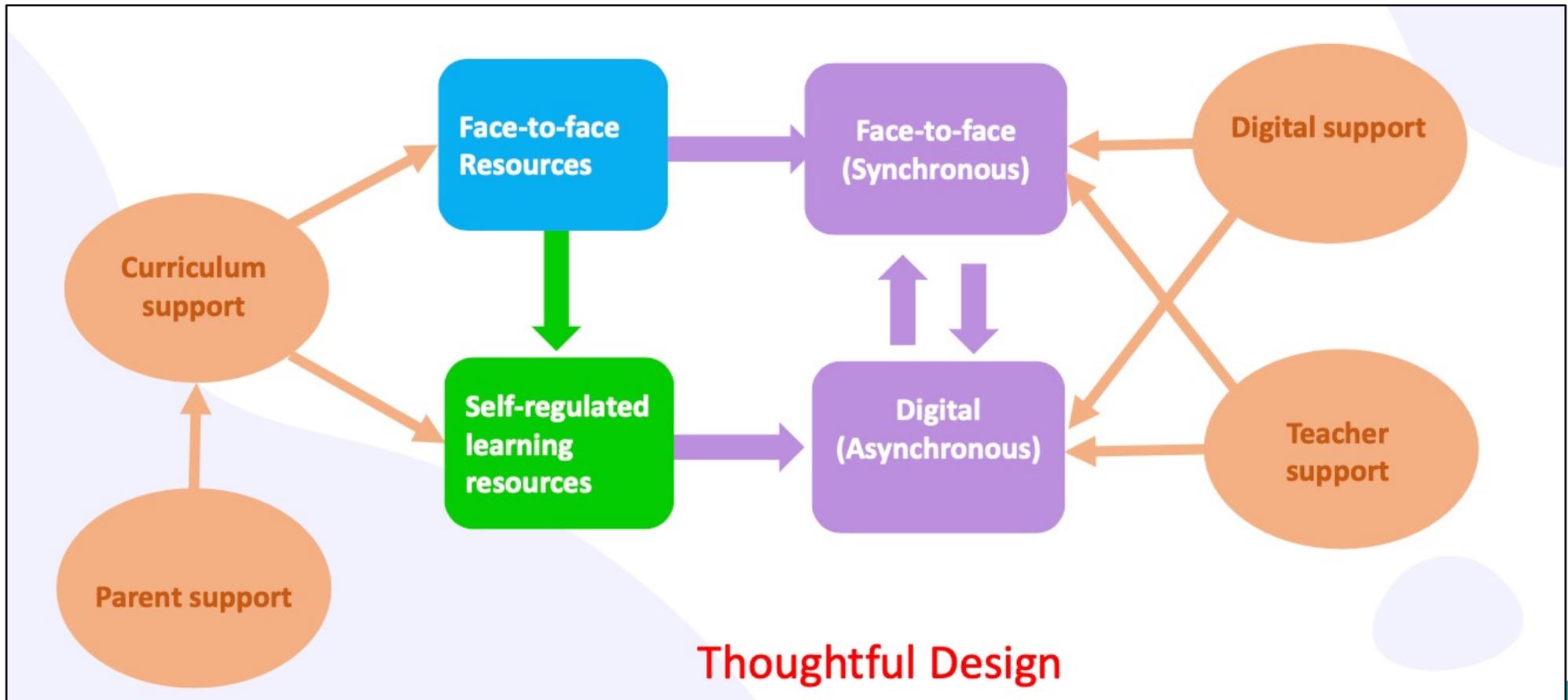
What is Blended Learning?

This environment understands and acknowledges that not all students learn in the same ways.



Having the variety of technology in the classroom gives students the option to learn in the best way that fits for their learning style.

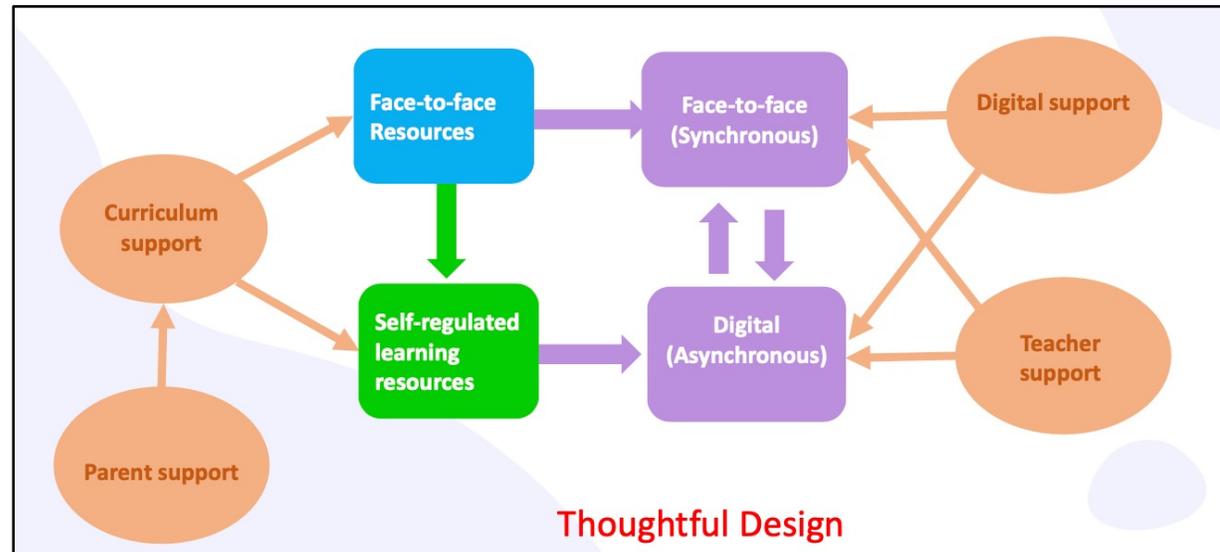
甚麼是混合式學習？



資料來源：混合式學習理論框架（趙建豐博士）



甚麼是混合式學習？



Blended learning is the thoughtful fusion of face-to-face and online learning experiences (Garrison & Vaughan, 2008). It integrates technology and online learning materials with traditional face-to-face classroom activities.

資料來源：混合式學習理論框架（趙建豐博士）



混合式學習



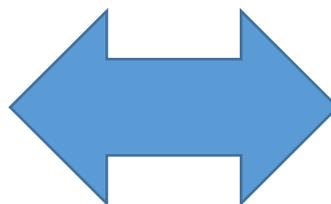
非同步教學



Google Classroom

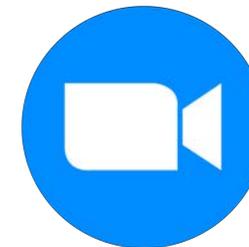


- 個人化學習
- 照顧學生學習多樣性
- 多樣化評估或課業
- 學習歷程存檔
- 持續性
- 通達學習



班級經營

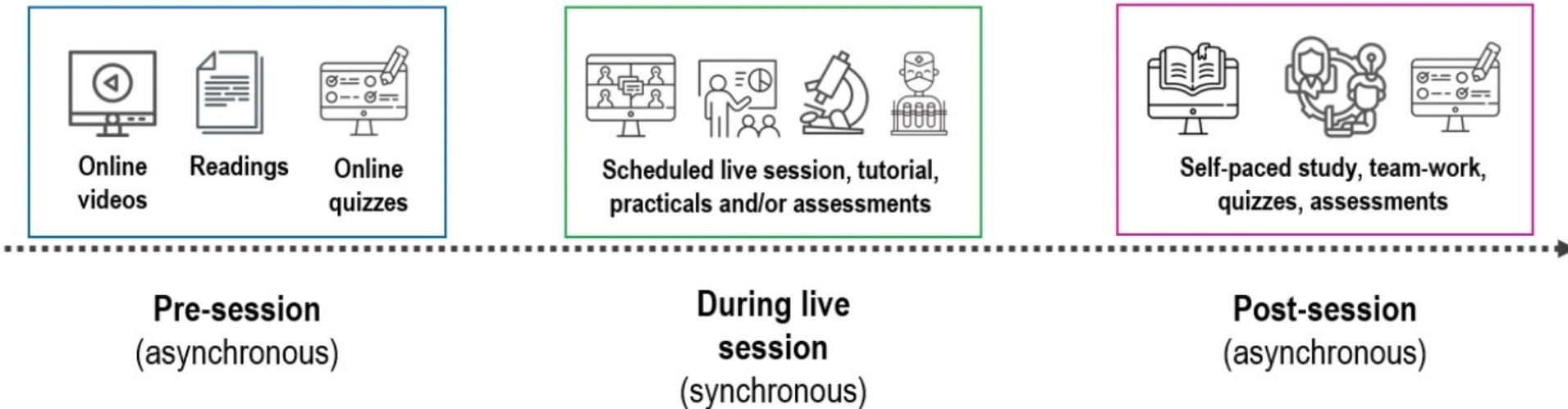
同步教學



- 師生同步釋疑
- 學生合作討論
- 堂課練習 即時回饋
- 高階思維

善用非同步與同步優勢

甚麼是混合式學習？



資料來源：<https://www.monash.edu/learning-teaching/teachhq/Teaching-practices/Blended-and-online-teaching>



照顧學生學習多樣性

學習動機

性格

強弱項

學習需要

興趣

能力





適異教學 (Differentiated Instruction)

適異教學是一種教學理念，主張若老師按學生的學習能力、興趣和學習狀況，來調適學習環境、學習內容、學習過程，學生的學習表現則更為理想。適異教學的目標旨在能讓每個學生發揮其最大的學習潛能，並獲得最佳的學習成果。

(Santangelo & Tomlinson, 2012; Tomlinson, 2005)





Check in



你認為在教學中可使用甚麼多感官策略？





多感官教學設計



1. 根據學生的需要來設計適切的學習方法



(Tomlinson, 2001; Tomlinson, 2005; Santangelo & Tomlinson, 2012)



多感官教學設計



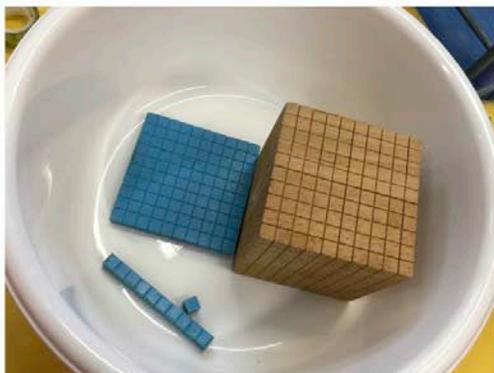
數學科



多感官教學設計



1. 根據學生的需要來設計適切的學習方法



第四組

答案：1升=_____毫升

我們選用的工具：

*立方盒 / 針筒 / 1毫升紙盒 / 益力多樽
(*圈出答案)

我們用的方法：





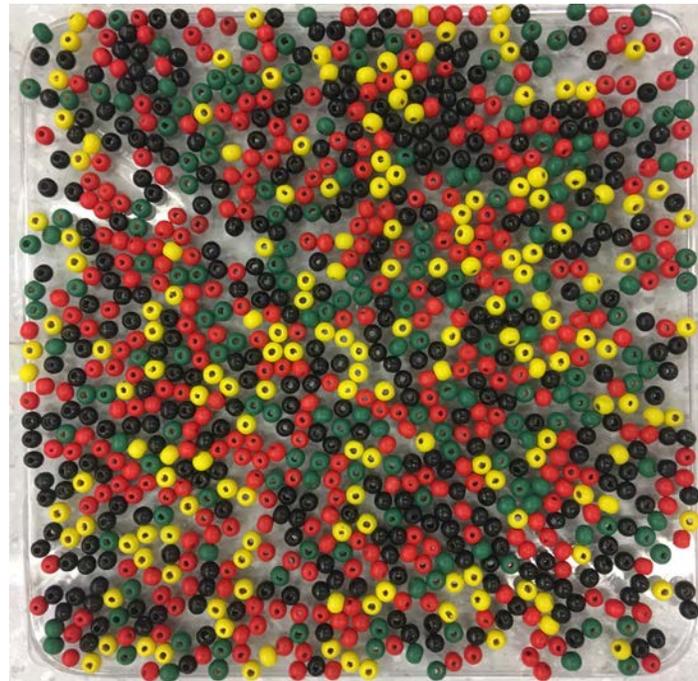
多感官教學設計

2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效

大數量例子收集

分享答案 一次回覆

<p>張嘉晴</p> <p>9月2日 週五 14:21</p>	<p>葉藹榮</p> <p>9月2日 週五 14:27</p>	<p>吳柏希</p> <p>2021 7,864,042,925</p> <p>9月2日 週五 14:32</p>	<p>顏穎瑜</p> <p>9月2日 週五 14:32</p>	<p>陳冬兒</p> <p>2014年中-2015年中 單程證來港人數 37,800</p> <p>9月2日 週五 15:44</p>
<p>黎梓謙</p> <p>9月2日 週五 16:22</p>	<p>鄭傲哲</p> <p>9月2日 週五 16:38</p>	<p>倫睿希</p> <p>9月2日 週五 17:13</p>	<p>王晞琳</p> <p>9月2日 週五 20:21</p>	<p>許綽</p> <p>9月3日 週六 10:10</p>
<p>鍾晴</p> <p>9月3日 週六 22:55</p>	<p>莊卓賢</p> <p>9月4日 週日 11:15</p>	<p>陳承豐</p> <p>9月4日 週日 16:11</p>	<p>趙校綺</p> <p>9月4日 週日 19:25</p>	<p>何穎宜</p> <p>今日COVID-19確定病例 79598 65 211</p> <p>9月4日 週日 19:56</p>



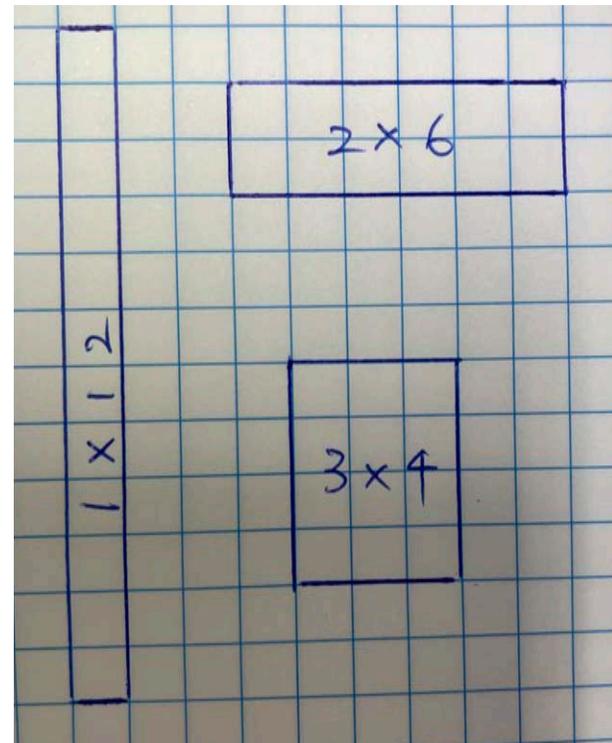
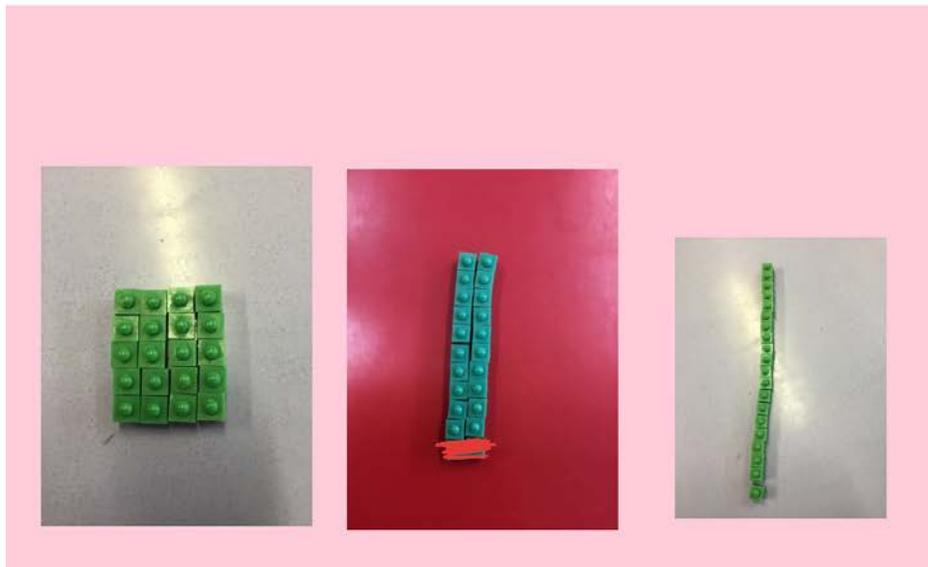


多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效

利用20粒數粒拼成一個矩形。





多感官教學設計

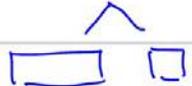
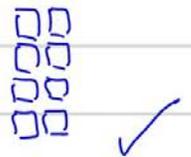
3. 運用不同展示形式來闡釋教學內容，讓學生更容易地吸收

① 豬肉法 (除法)

	$10 \div 1 = 10 \checkmark$	$10 \div 6 = 1 \dots 4 \times$
	$10 \div 2 = 5 \checkmark$	$10 \div 7 = 1 \dots 3 \times$
	$10 \div 3 = 3 \dots 1 \times$	$10 \div 8 = 1 \dots 2 \times$
	$10 \div 4 = 2 \dots 2 \times$	$10 \div 9 = 1 \dots 1 \times$
	$10 \div 5 = 2 \checkmark$	$10 \div 10 = 1 \checkmark$

10的因數有
1, 2, 5, 10

② 朱古力法 (矩形)

	$\square\square\square\square\square\square\square\square \checkmark$	
	$\begin{array}{cc} \square\square & \square\square \\ \square\square & \square\square \end{array} \checkmark$	
	$\begin{array}{ccc} \square\square & & \\ \square\square & & \\ \square\square & & \end{array} \times$	

8的因數有
1, 2, 4, 8



多感官教學設計



3. 運用不同展示形式來闡釋教學內容，讓學生更容易地吸收

* ③ 馬蹄法 (乘法)

$$15 = 1 \times 15$$
$$15 = 3 \times 5$$

$$18 = 1 \times 18$$

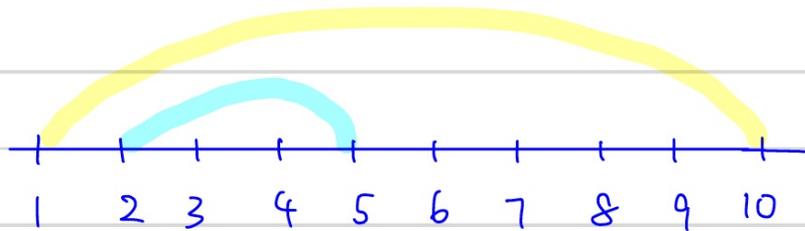
$$18 = 2 \times 9$$

$$18 = 3 \times 6$$

15的因數有 1, 3, 5, 15

18的因數有 1, 2, 3, 6, 9, 18

④ 彩虹法



10的因數有



課堂設計分享





課堂設計



課前預習

1. 預備學：

說明目標、關鍵概念、引起動機、評估（預習）

2. 做中學：（發展、延伸、鞏固）

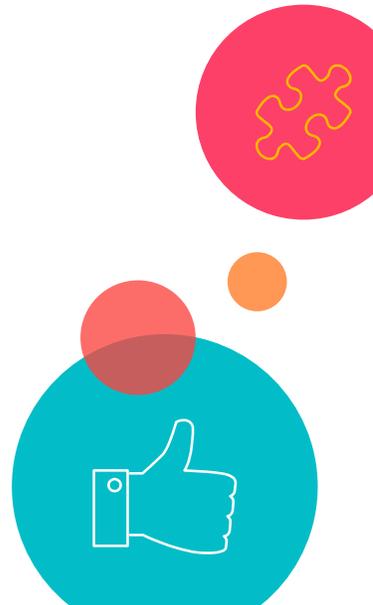
緊扣目標、多元性、挑戰性（可選擇）、評估

3. 總結

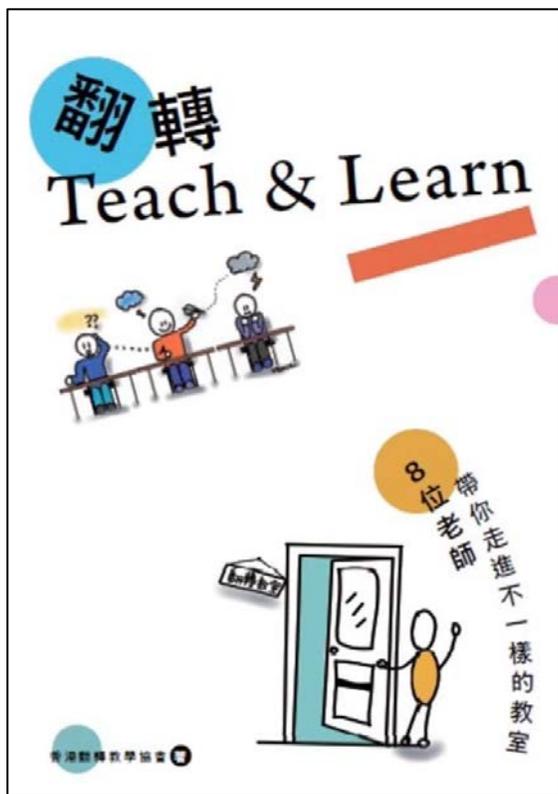
結合評估

課後延伸

評估、自學

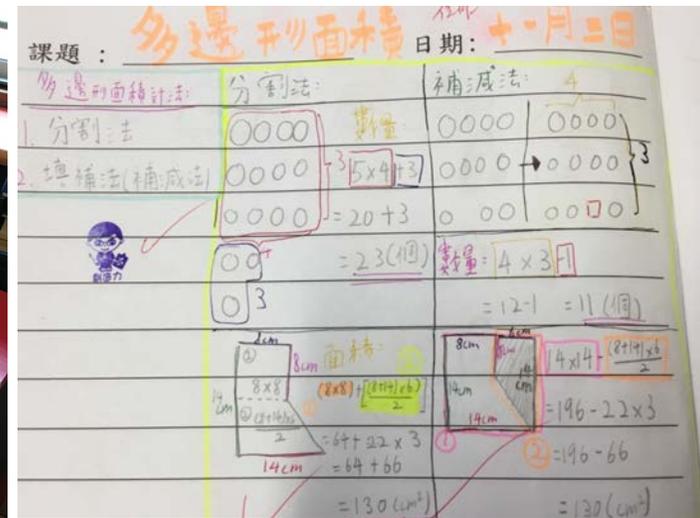


設計活學課堂 : 5P



資料來源：
翻轉 Teach & Learn
香港翻轉教學協會會長鄭淑華副校長



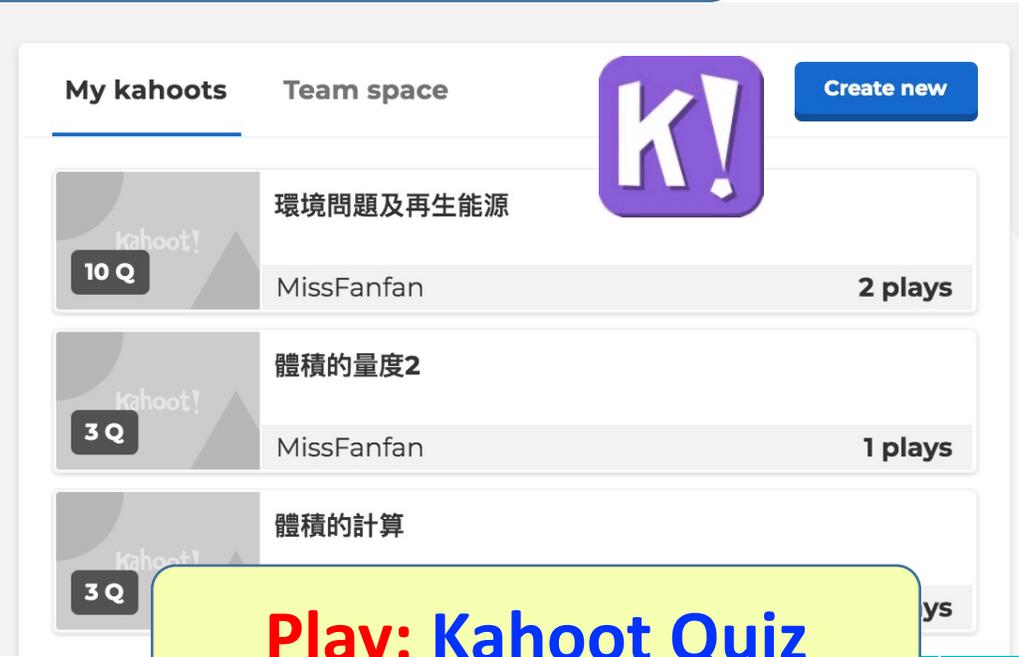


二人一組，分享觀看影片後摘錄的筆記

預備學



核對及解釋任務答案



Play: Kahoot Quiz



做中學



Project: 動手做

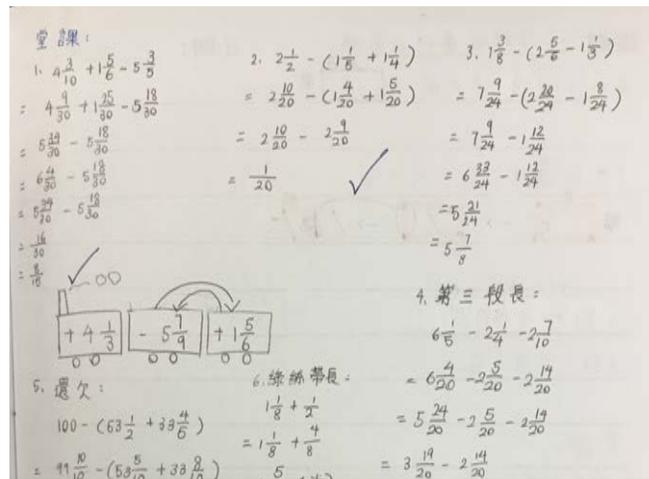


Play / Project:
使用Apps



Project: 專題/探究

Peer: 小組討論



Practice: 課堂練習



甚麼是概念性？甚麼是操作性？

- **概念性定義(conceptual definition)**

依照概念名詞意義，以文字界定文字，用一個概念界定另一概念，並非根據可觀察或可操弄的特徵來界定概念。字典上界定名詞都是概念性定義。

操作性定義(operational definition)

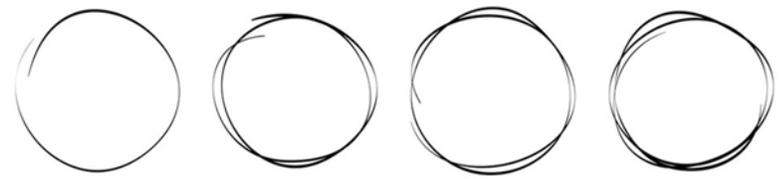
對概念提出一種可以測量、量化、具體、可重複運作的基本說明與解釋，亦即將抽象的概念具體化。



圓 Circles



概念性定義 (conceptual definition)



A circle is a perfectly round shape
圓是一個完美彎曲的圖形

A circle is a plane figure contained by one line such that all the straight lines falling upon it from one point among those lying within the figure equal one another.

圓是由一條線包圍著的平面圖形，其內有一點與這條線上的點連接成的所有線段都相等

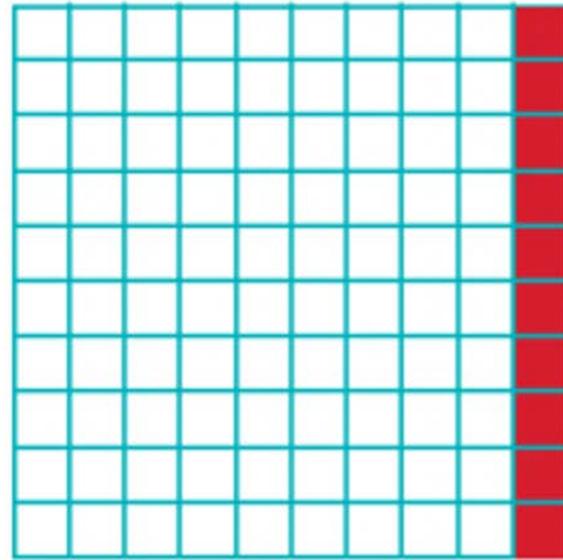
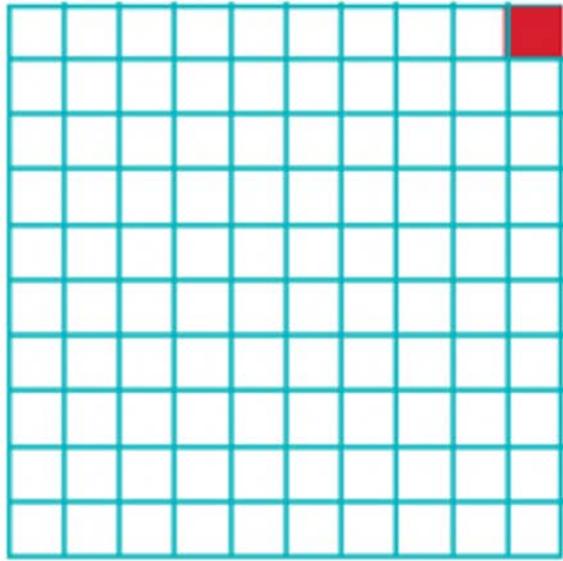
歐基里得“幾何原本”卷一, 定義15

圓是

1. 由一條線包圍著的平面圖形，
閉合
2. 其內有一點
圓心
3. 與這條線上的點
圓周
4. 連接成的所有線段
半徑
5. 都相等。
半徑不變

操作性定義 (operational definition)

量



百格膠片

1%

10%

數

65%

17%

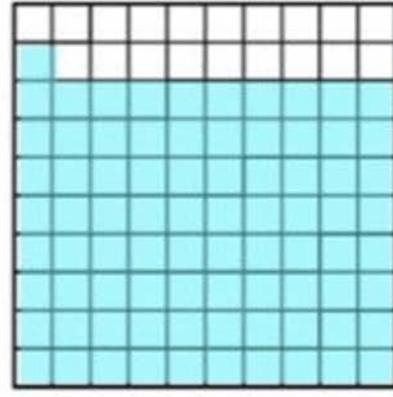
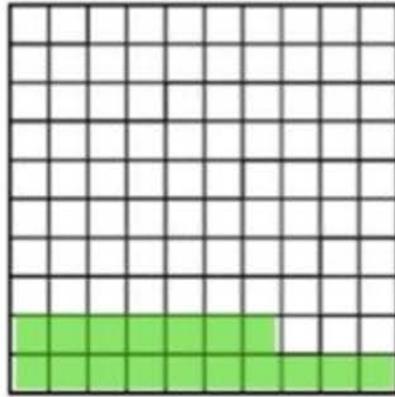
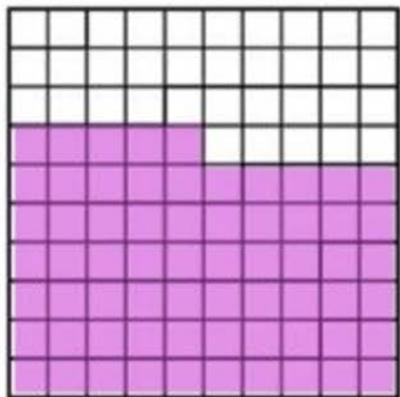
81%

65 parts out of 100

17 parts out of 100

81 parts out of 100

量



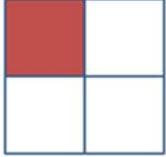
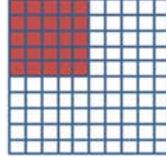
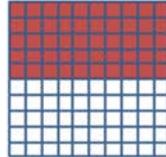
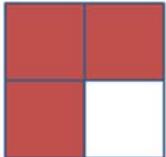
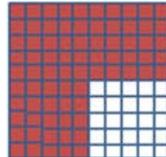
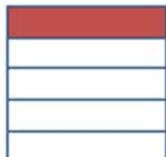
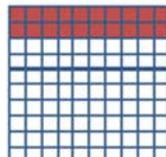
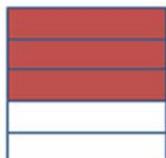
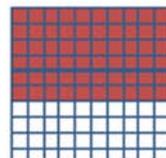
分數

分數圖

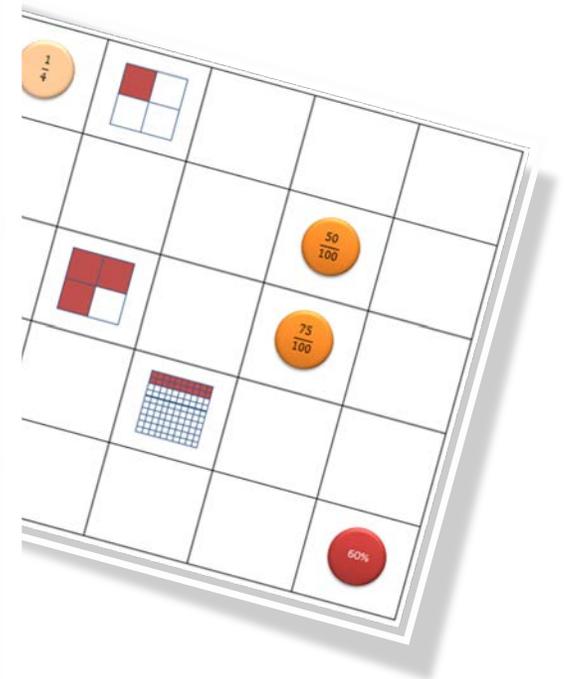
百分數圖

百分數

百分數

透過百格圖及相應的分數著色圖，綜合理解分數與百分數的**數量關係**。



由於每橫行已知遊戲卡位置都有不同，學生將在拼砌過程中，連繫分數與百分數互化的**運算關係**。

做中學

Area Dice Game

輪流按所擲骰子
點數畫出所佔空
間。

在範圍內列式寫
上所佔格數。

各圖形至少需有1
格相接, 不能重疊。

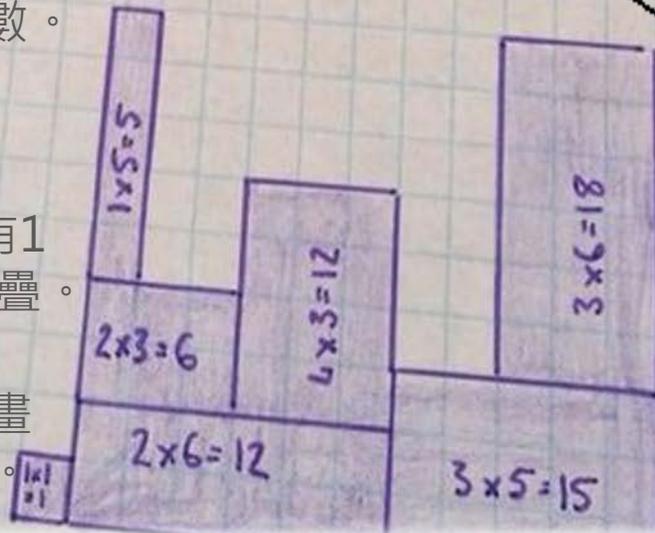
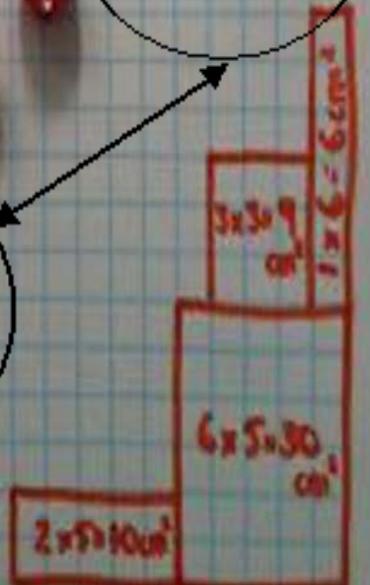
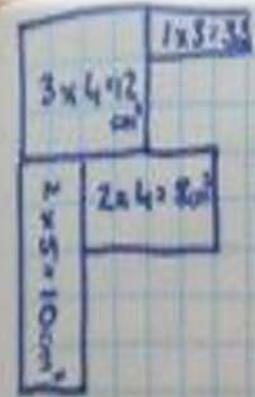
擲骰子後不能再畫
出圖形的為負方。



Monologic
(thinking -
operations in one's
head)

Dialogic
(discussion -
operations between
people)

Triologic
(operations on a
knowledge object)



面積單位概念

面積範圍
(外框)概念

面積覆蓋
(單位數量)概念

面積佔平面空間
概念

長方形兩邊(長與闊)
長度單位概念

長方形面積範圍格數

長方形面積與乘法關係

Area Dice Game





數學科

六年級(容量和體積)

學習重點：

1. 學習容量和體積的關係
2. 利用水位上升，找出立體的體積

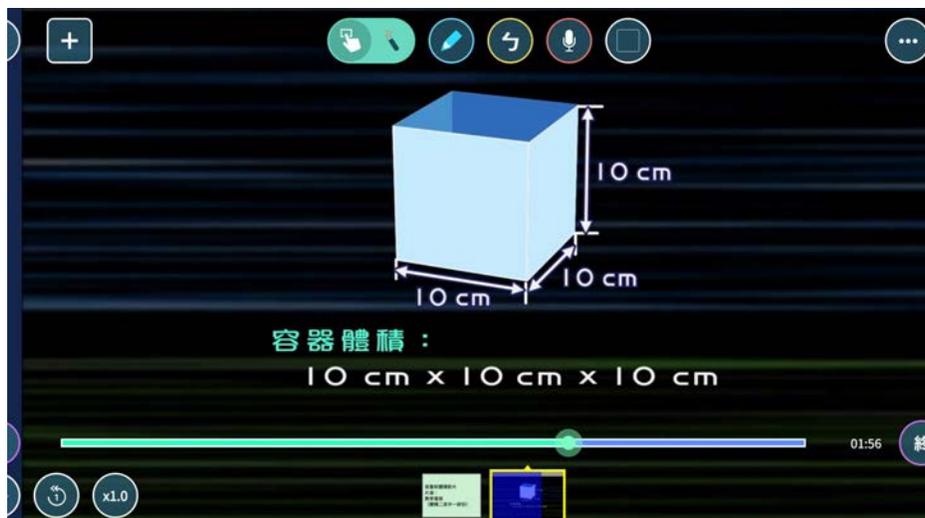




容量和體積



預備學



預習影片：
ETV(節錄一部份)

17/11預習任務 容器收集



這容器的
容量是：
355 (mL)

預習任務

17/11預習任務 容器收集



這容器的
容量是：
100 (mL)

做中學

任務A:排水法 找出20面骰的體積



- ① ___ 粒 骰 的 體 積 是 ___ cm^3
- ② 每 粒 骰 的 體 積 是 ___ cm^3

相片 \rightarrow

任務B:方盒 找出方盒的容量和水的體積



任務B：方盒的容量和水的體積

1. 方盒的容量是：

$$\text{___ cm} \times \text{___ cm} \times \text{___ cm} = \text{___ cm}^3$$

圖片

2. 水的體積是：

$$\text{___ cm} \times \text{___ cm} \times \text{___ cm} = \text{___ cm}^3$$

容量和體積

任務C:水位上升法 石頭的體積



任務C：水位上升法(石頭的體積)

1. 量杯的容量比 ___ 毫升多
2. 原本的水位是 ___ 毫升，
即水的體積是 ___ 毫升
3. 放石頭進量杯後，
新水位是 ___ 毫升
4. 水和石頭的體積是：___ ()
5. 石頭的體積是：___ ()

圖片

任務D:水位上升法 找出石頭的體積



任務D：水位上升法(魚缸)

- 魚缸的長：___ cm
闊：___ cm
高：___ cm
水缸的容量是：___ x ___ x ___ = ___ ()
原有水的高度：___ cm(請用水筆在原來水位
加上刻度)
水的體積是：___ x ___ x ___ = ___ ()
放入 ___ 後，
新的水位是 ___ cm, 即高了 (相差) ___ cm
物件的體積是 ___ x ___ x ___ = ___ ()

圖片

任務式學習

做中學

任務式學習

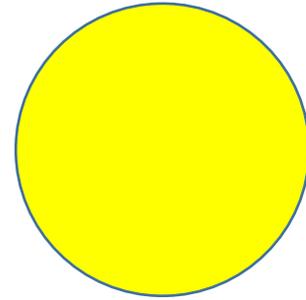


設計活學課堂 : 5P

課堂中用了
多少個 P ?



六年級(圓面積)



教學難點：

1. 容易混淆計算圓形周界的公式
2. 讓學生透過觀察及動手做（分割與拼砌），探究計算圓面積的方法，掌握圓面積公式。

1:3

2
5

1

2

3

4

家



01 課前預習



02 預備學



03 做中學



04 總結及延伸



1

2

3

4



課前預習

課前預習

重溫點 1 認識面積

物體的面
圖書封面是一個面。
禮物盒的側面是一個面。

一個面的大小，稱為這個面的面積。

圓形是一個面。

重溫點 2 認識平方厘米和平方米

面積的公認單位
→方便得到統一的結果，也方便進行比較和計算。

平方厘米是其中一個公認的面積單位。
平方厘米又可寫成 cm^2 。
邊長 1 厘米的正方形的面積是 1 平方厘米 (1 cm^2)。

重溫點 13 圓周的計算

49 厘米 (黑點為圓心，取 $\pi = \frac{22}{7}$)

圓周是 154 厘米。

圓周 = 直徑 $\times \pi$
圓周 = 半徑 $\times 2 \times \pi$

$$49 \times \frac{22}{7} = 154$$

任務一：觀看「前置知識簡報」，重溫不同圖形周界和面積的計算，擇錄筆記。

課前 預習



單元 8 圓面積

把圓圈塗黑和塗滿，以「●」表示正確答案。

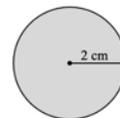
1. 找出下圖中小狗可走動的範圍，即要計算甚麼形狀的面積？



- A. 正方形 ○ B. 三角形
○ C. 圓形 ○ D. 梯形
2. 下列哪一個是找出圓面積的公式？
- A. 半徑 \times 半徑 $\times \pi$ ○ B. 直徑 $\times \pi$
○ C. 半徑 $\times 2 \times \pi$ ○ D. 半徑 $+ 半徑 \times \pi$

算算看。

3.



這個圓形的面積是 _____ cm^2 。(取 $\pi = 3.14$)

任務二：觀看預習影片，完成預習工作紙

02

預備學



活動一：學生2人一組，核對預習答案。



× 圓面積預習 ✨ 發布畫面

A 不記名 ▾ 分享答案 一次回覆 截止 選擇 比較

2022年11月28日 11:14	2022年11月28日 11:38	2022年11月28日 11:41	2022年11月28日 11:43	2022年11月28日 12:29	2022年11月28日 12:29	2022年11月28日 12:35
2022年11月28日 12:50	2022年11月28日 14:04	1/2 2022年11月28日 15:52	2022年11月28日 16:05	2022年11月28日 17:10	2022年11月28日 18:55	2022年11月29日 08:22
2022年11月29日 08:56	2022年11月29日 09:39	1/2 2022年11月29日 09:53	2022年11月29日 09:53	1/2 2022年11月29日 09:53	2022年11月29日 09:53	1/2 2022年11月29日 09:53
1/2 2022年11月29日 09:53	1/2 2022年11月29日 09:53	2022年11月29日 09:55	14. 圓面積 前置知識溫習簡報 1/27 2022年11月29日 09:59	2022年11月29日 10:12	2022年11月29日 10:13	2022年11月29日 11:11

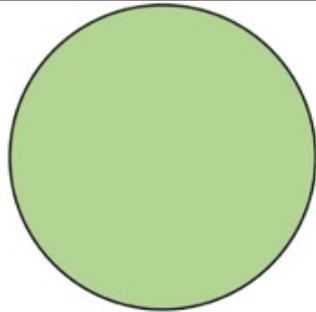
活動二：學生2人一組，重新界定面積和周界的分別。

預備學

2

這是圖形的周界。

(圓周)



這是圖形的面。

面的大小是這個圖形的面積。

(圓面積)



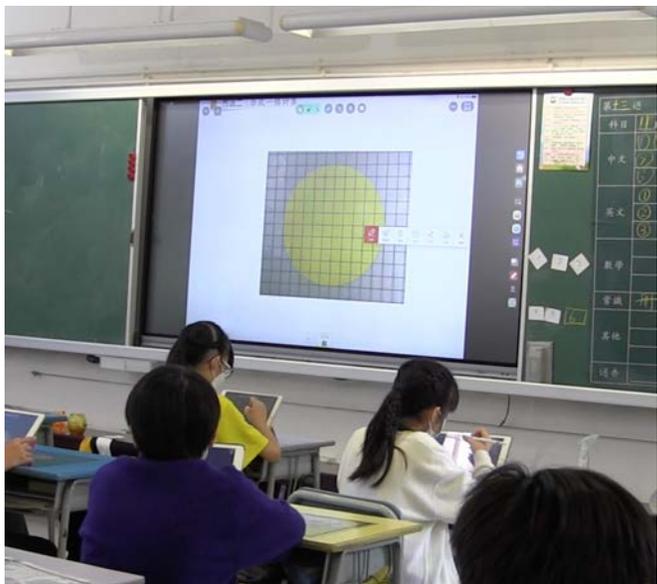
03
做中學

第一部份：數方格膠片

利用透明方格膠片，每格面積是1平方厘米。
學生以數方格的方法來找出圓面積。

做中學

3



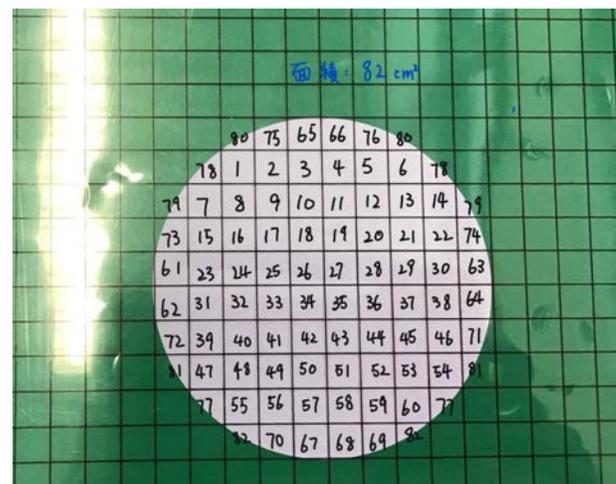
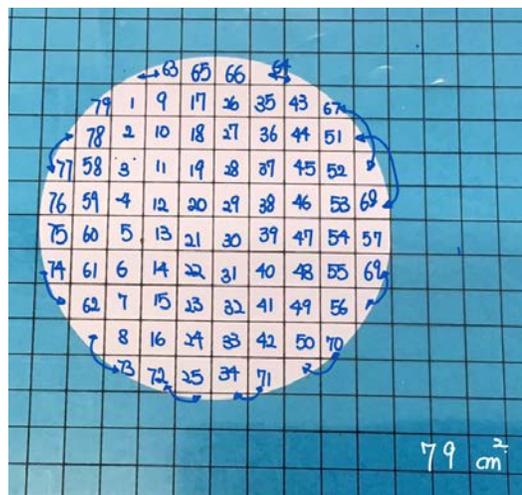
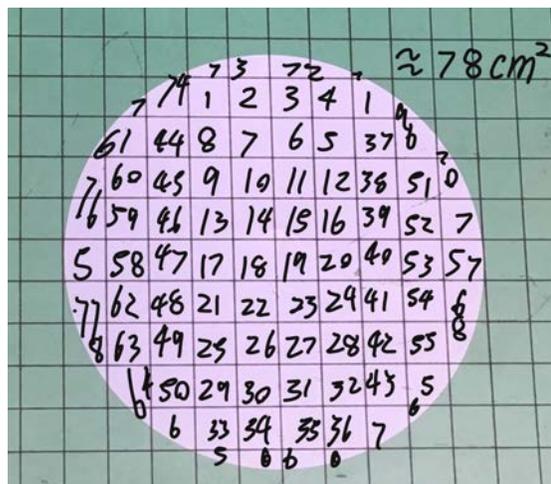
第一部份：數方格膠片

做中學

3

學生四人一組，討論此方法的優、缺點

- ◇優點：易數、約數
- ◇缺點：費時、不準確



第二部份：引導學生探究其他方法

連繫已有知識：老師引導學生思考

圓形可否通過分割與拼砌，成為一個已知的圖形呢？

■ 長方形 → 平行四邊形

(分割一角，拼砌成長方形)

■ 平行四邊形 → 三角形、梯形

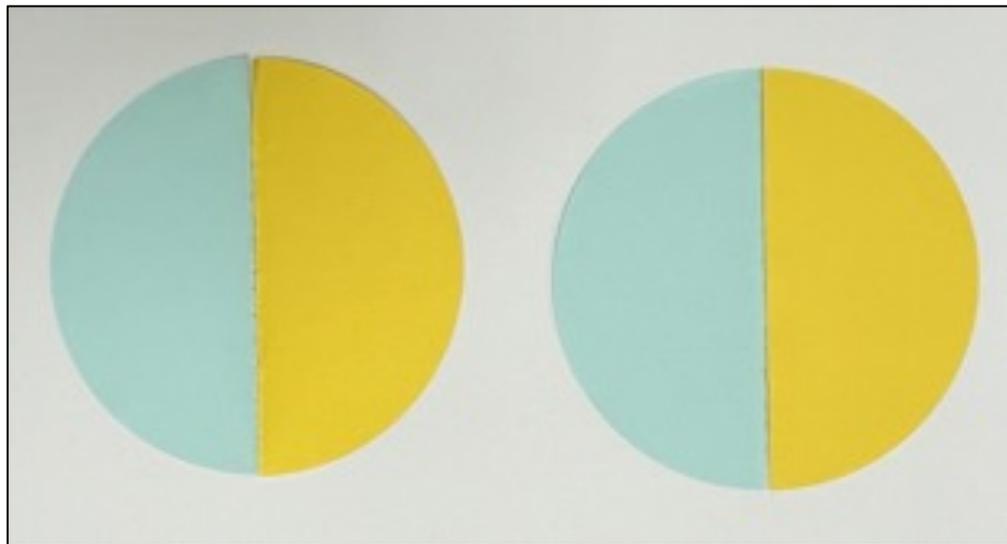
(分別將兩個圖形複製，再拼砌成一個四邊形)



做中學

第三部份：分割與拼砌

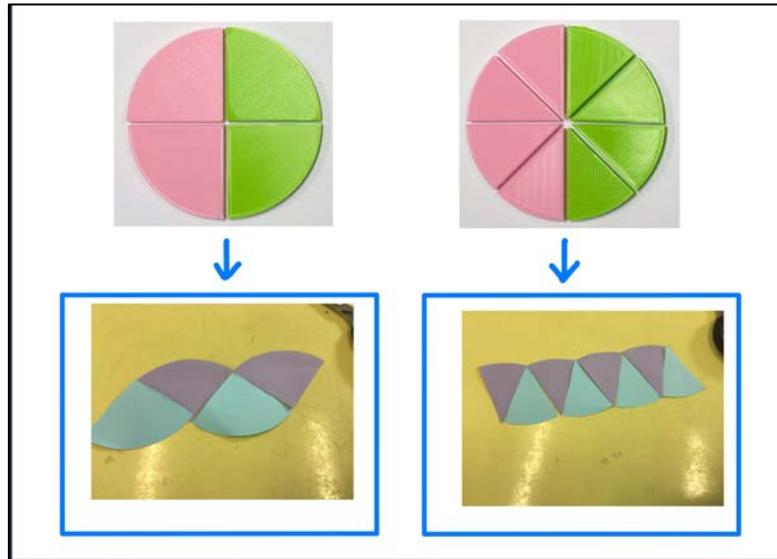
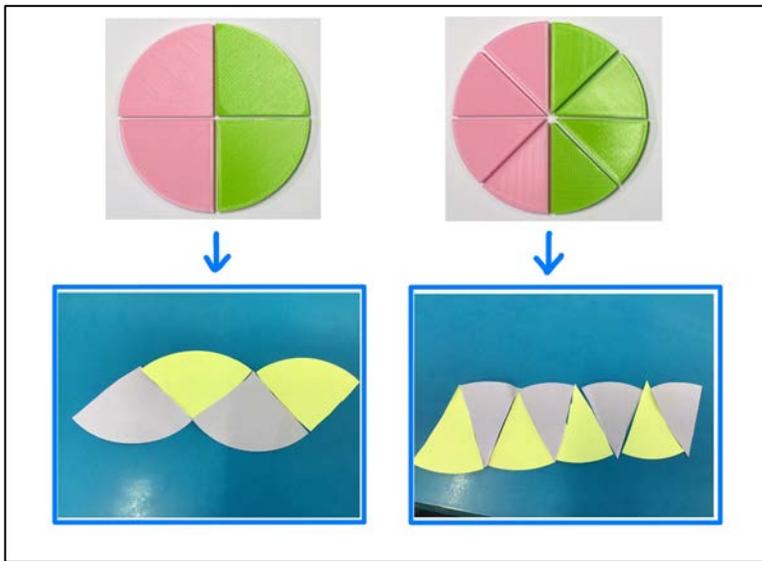
每人派兩張圓形手工紙，把兩個圓形對摺一半分割，重新拼砌成兩個半圓。



做中學

第三部份：分割與拼砌

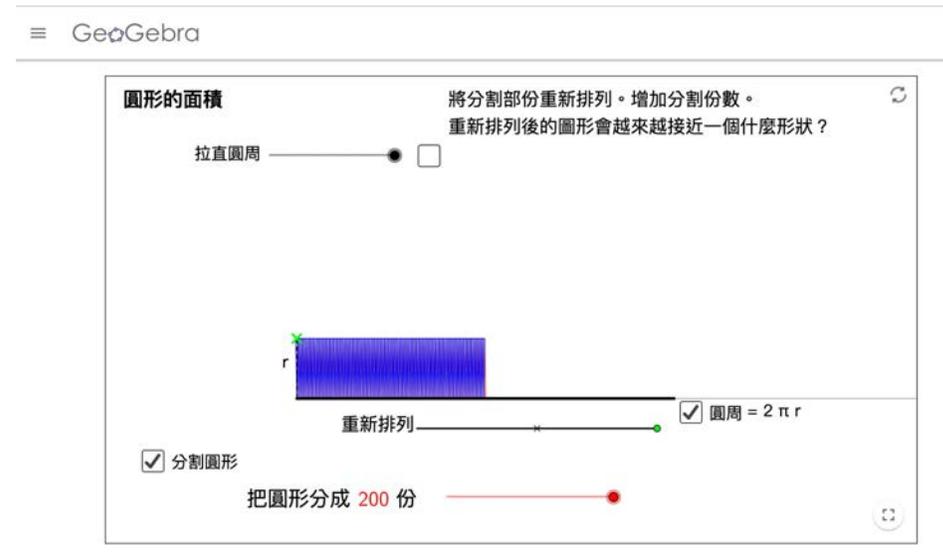
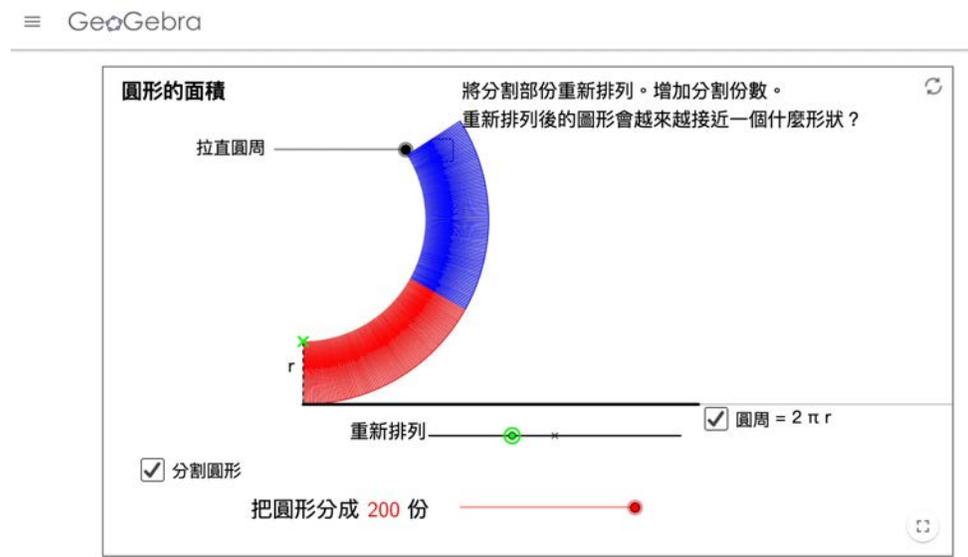
學生推斷分的份數愈多，拼成的圖形會愈近似平行四邊形





第三部份：分割與拼砌

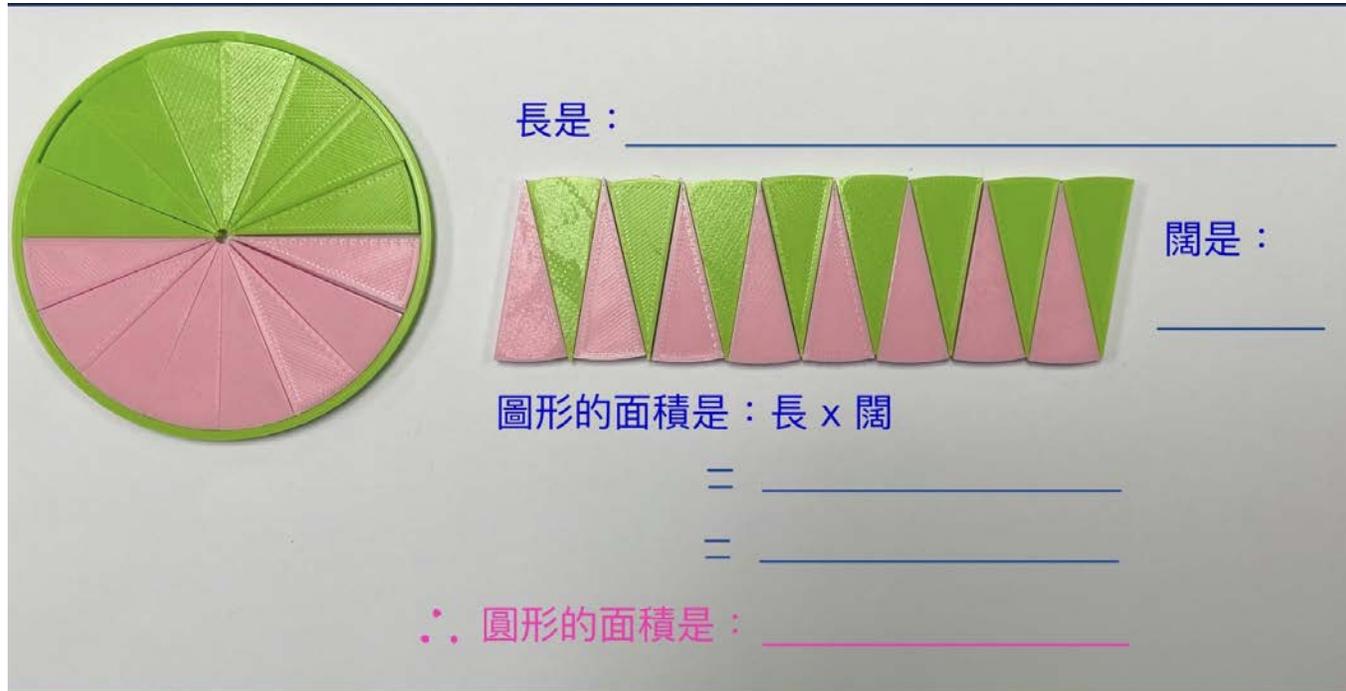
利用Geogebra動畫來展示圓分割及拼砌的過程：
分的份數愈多，每一份就會愈細，
拼成的圖形就會愈近似一個長方形。



<https://www.geogebra.org/m/RKdkdDru>

第四部份：堂課

發放卡片(一個圖分成16等份再拼成一個近似的長方形)，
 學生嘗試以「半徑、 π 、數字」表示圓形的面積，
 探究圓面積的公式。



長是： _____

闊是： _____

圖形的面積是：長 x 闊

= _____

= _____

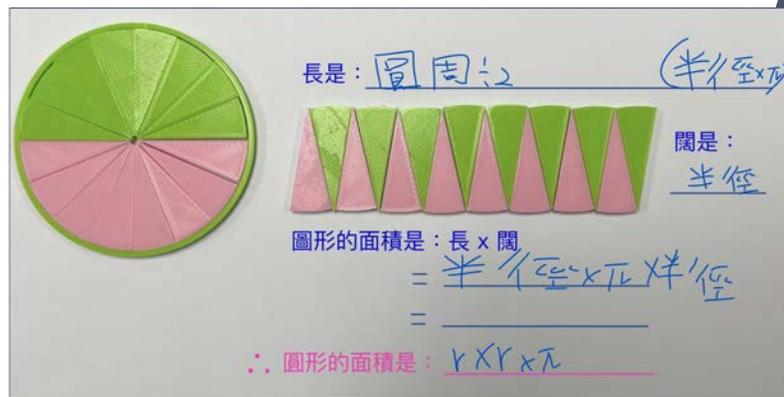
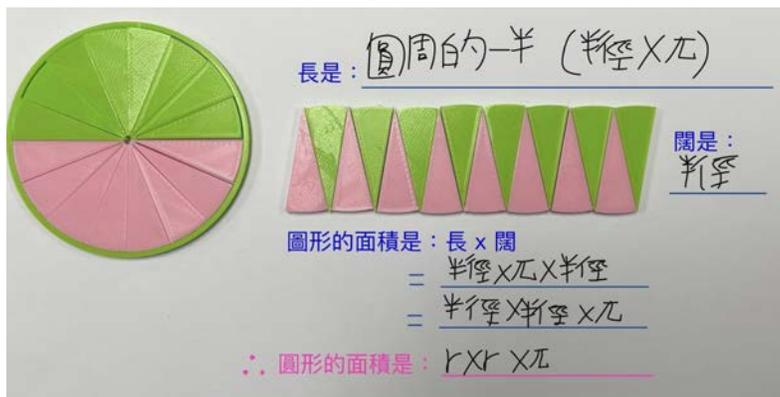
\therefore 圓形的面積是： _____



第四部份：堂課

老師展示同學呈交的答案，指出長方形的長接近是圓周的一半，闊接近是圓的半徑，引導學生利用長方形面積公式推導出圓面積公式。

- 長 = $1/2$ 圓周：半徑 $\times \pi$
- 闊 = 半徑
- 圓面積 = 半徑 \times 半徑 $\times \pi$



做中學



總結及延伸



生活中的數學：

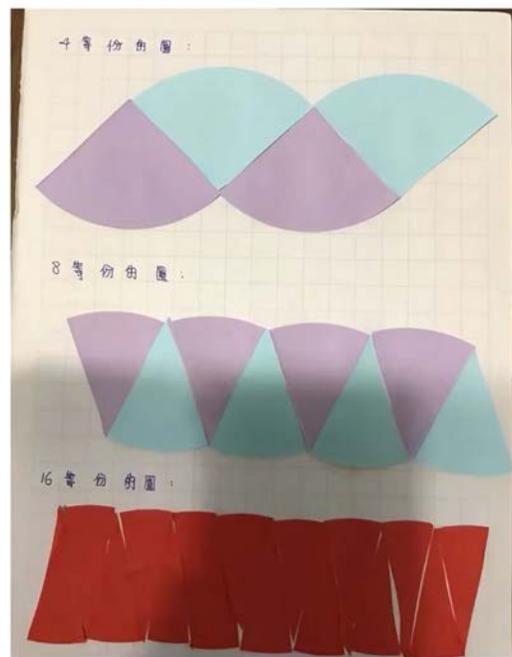
將於超市售賣的圓形盒芝士，
重新拼砌成平行四邊形。



總結
及延伸

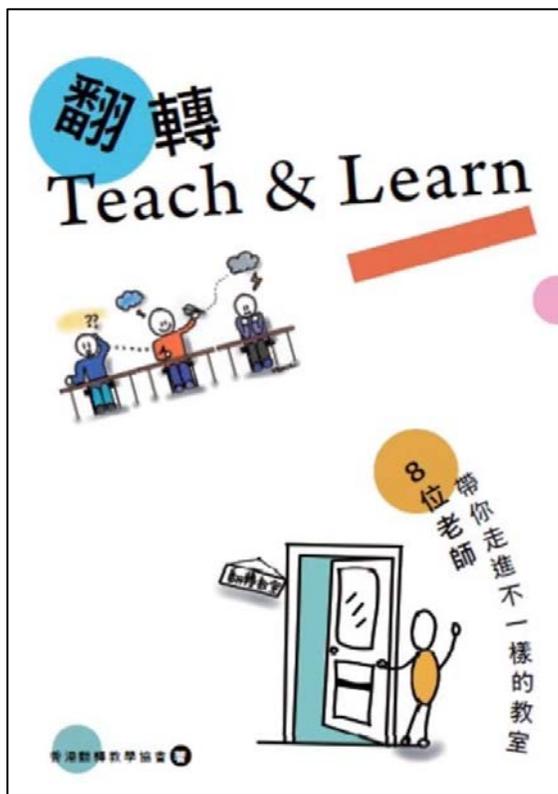
多媒體創作家課：

家中製作影片講解建構圓面積公式的過程



總結
及延伸

設計活學課堂 : 5P



資料來源：
翻轉 Teach & Learn





課堂設計



家中

1. **Passion**：觀看預習影片，完成預工
2. 觀看前置知識簡報，擇錄筆記

課堂內

預備學：

1. **Peer**：同儕核對預習答案
2. **Peer**：界定面積和周界的分別

做中學：

1. **Project**：數方格膠片
2. **Peer**：小組討論：
3. **Project**：分割與拼砌
4. **Practice**：堂課
5. 生活中的數學：圓形芝士

課後延伸：

Project：多媒體創意家課
製作影片講解建構圓面積公式的過程

匯報結果

資源介紹 - 數動智多Sing



面積和周界



垂直線



永備尺



直角 銳角 鈍角



角的比較



角的認識



長度和距離



長度比一比



金手指 與 除法大師



- $7 \times 1 = 7$
- $7 \times 2 = 14$
- $7 \times 3 = 21$
- $7 \times 4 = 28$
- $7 \times 5 = 35$
- $7 \times 6 = 42$

	百	十	個
	1	0	6
7	7	4	3
	7		
		4	3
		4	2
			1



×	1	0	6
7	7	4	3
	7		
		4	3
		4	2
+			1

“乘完加”係「大師」嘅名謂





EQUALITY

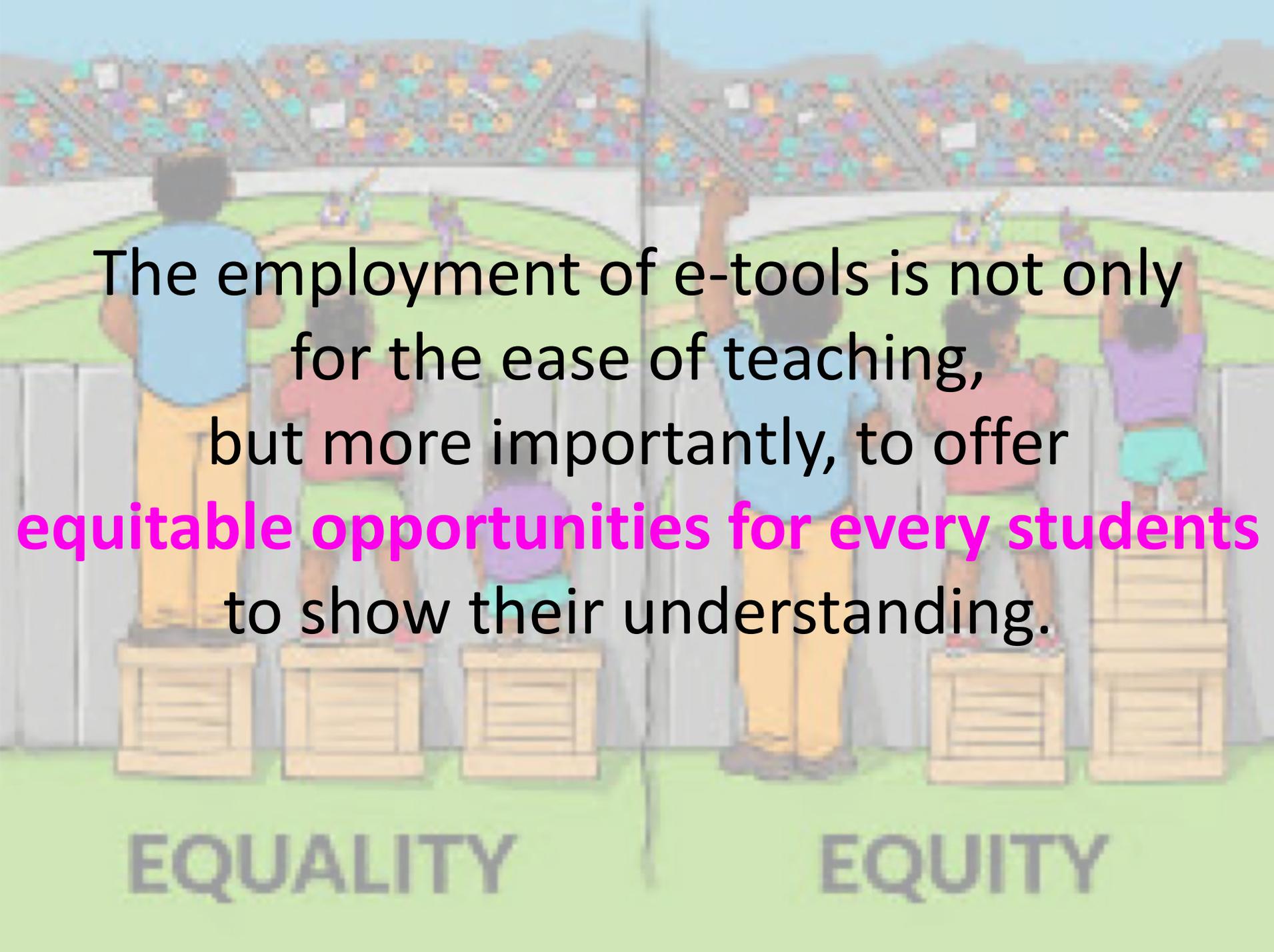


EQUITY



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization





The employment of e-tools is not only for the ease of teaching, but more importantly, to offer **equitable opportunities for every students** to show their understanding.

EQUALITY

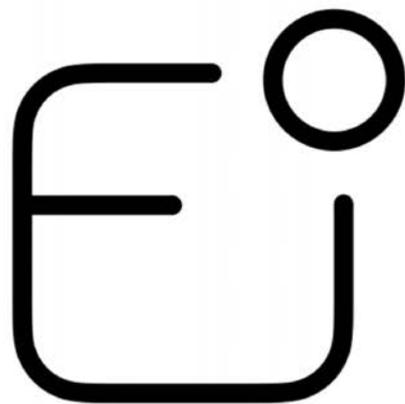
EQUITY



會員登記



All are welcome!



FLiPEdu
- H O N G K O N G -



香港翻轉教學協會



Flipped Leadership Innovation Education



浸信會沙田圍呂明才小學

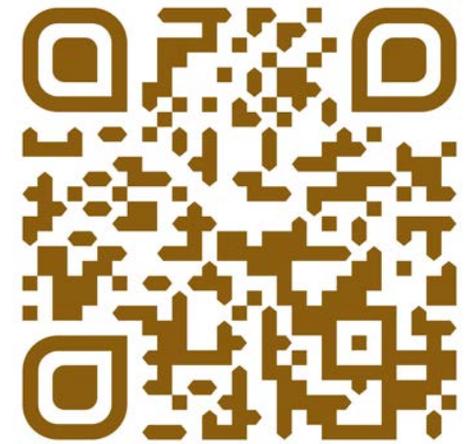
浸信會沙田圍呂明才小學
Baptist (Sha Tin Wai) Lui Ming Choi Primary School

浸信會
達明
才道
沙田圍呂明才小學
Baptist (STW) Lui Ming Choi Primary School

電子學習
(BYOD)

Distinguished School

本校網頁



保持聯絡：
張雪芬副校長
lmc880012@bstwlmc.edu.hk

鄭燕妮老師
lmc880011@bstwlmc.edu.hk

學校電話：
2647-6242



Thanks!

混合式學習可補足教時不足





多感官教學設計 (備用)



中文科



多感官教學設計

1. 根據學生的需要來設計適切的學習方法

為老師預設的角色創作行為和言語

勇敢的消防員

公平的律師

有領導才能的教練

角色: 勇敢的消防員

性格: 勇敢、樂於助人

行為: 會不顧身地在火場救人、勇敢地救火、馬不停蹄地趕到火場

言語: 救人是我的責任、我喜歡做

對小王子的啟發: 想起以前自己幫助人

陳匡有

角色: 公平的律師

性格: 嚴肅、不喜歡多言、謙虛、無論什麼東西他都知道

行為: 審判一些犯過罪的人、其餘的時間都會看書

言語: 「每年都會有一個人來到我這個星球裏審判...」

對小王子的啟發: 覺得這個星球十分特別、覺得律師像一本百科全書什麼問題都可以答得頭頭是道

華智恆

角色: 有領導才能的教練

性格: 嚴格、不耐煩

行為: 大聲說話、吹喇叭

言語: 「大家跟著我做」、「這樣不對!」、「你再做不好,我也不教了」

對小王子的啟發: 大人真的很有才

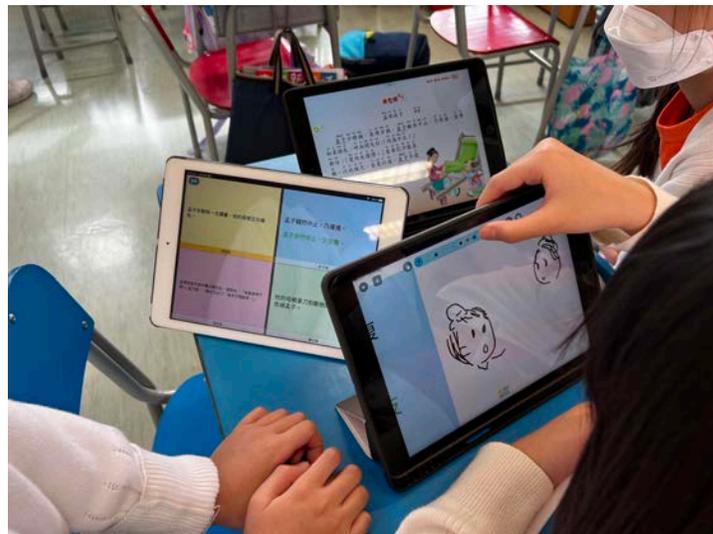


多感官教學設計



1. 根據學生的需要來設計適切的學習方法

文言文《孟母戒子》



語譯不同句子學生組成四人一組，組合全文



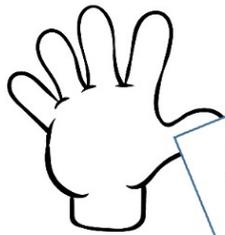
多感官教學設計

2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效

老師扮演KOL

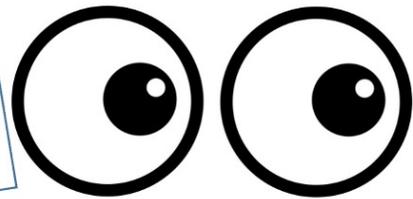


豆腐腦顏色雪白，一口放進口裏，滑溜溜的，再在喉嚨晃盪晃盪，更會嚐到一股黃豆的清甜，真美味啊！



觸覺

視覺



味覺



老師運用了哪些感覺介紹豆腐花？



多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效

觀看
遊樂場
影片

一眼看去，便看到色彩繽紛的設施，紅色的滑梯、藍色的攀架。踏在軟綿綿的地墊上，孩子們都盡情奔跑玩樂，傳來嘻嘻哈哈的笑聲。深深呼吸一下，四周的草香撲鼻而來，令人感到十分舒服！

顏色

聲音

質感

氣味



多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效

一踏進沙呂小，
向右看，立刻看見……

繼續向前走，
不遠處的左方，便看見……

拾級而上，
經過詢問處，轉入有蓋操場，
走到最遠處，便看見……

離開有蓋操場，向前走，經過中國
廣場，向左邊一看，便看見……

描寫景點中的景物四寶

1 五感描寫

- 視覺 (外形/環境)
- 觸覺 (質感)
- 聽覺 (聲音)
- 嗅覺 (氣味)
- 味覺 (味道)

2 比喻

- 明喻
- 暗喻
- 借喻

3 形容詞

- 外形
- 感受

4 擬人

- 動態
- 外形

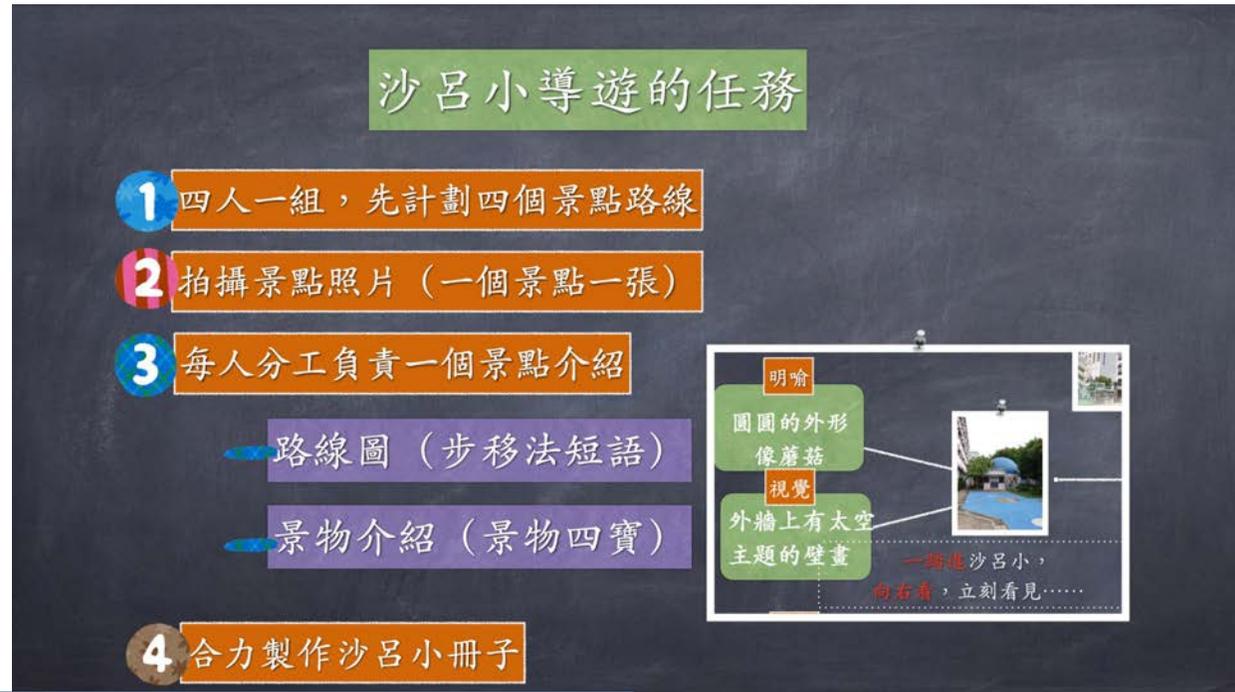
一步一步引導，給予清晰指引



多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效



一步一步引導，給予清晰指引



多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效





多感官教學設計



英文科



多感官教學設計



1. 根據學生的需要來設計適切的學習方法





多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效



讓學生近距離觀察 掌握如何形容動物外型、
聲音、觸感



多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效



Smells good →

Smells like earth/fresh



多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效

Riddle

I work at a clinic.
I help sick people.
I wear a mask and gloves.
I tell my patients what's wrong with them.

What am I?

A) a vet

B) a nurse

C) a doctor



多感官教學設計



常識科



多感官教學設計



1. 根據學生的需要來設計適切的學習方法





多感官教學設計



2. 採用多元化的教學材料，以提高教學成效

●野Guide

●<https://platform.hkdiscovery.com/>

