

The background of the slide is a warm, artistic illustration of a study or library. In the foreground, a white mug with a blue design sits on a saucer on a wooden table. Next to it is an open book. In the background, a desk lamp with a warm glow sits on a desk, and a bookshelf filled with books is visible. The overall atmosphere is quiet and scholarly.

EMPOWER :

生成式 AI

在中文科教學中的應用

香港華人基督教聯會真道書院
中文科
戈楨

不完美，所以剛好做
「陪練」



用AI學通感

要求 ChatGPT 生成一句運用通感的描寫景物的句子，然後將這個句子改寫得更加通順、合理。

ChatGPT 生成的句子：

夕陽的餘暉頑皮地跳到海

通感，又叫「移覺」，是在描述事物時，用形象的語言使感覺轉移，將人的視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等不同感覺互相溝通、交錯，轉換的修辭。

簡單來講，所謂通感，就是多種感官的綜合感受。

以上是“通感”這種修辭手法的定義

請據此造一個句子，要運用通感的修辭手法

那本書的文字就像是一道美味的料理，字裡行間散發著淡淡的香氣，讓人不禁想起了那香噴噴的烤肉味道。

請再造一句。這次需要運用通感的修辭手法，並且需要是景物描寫

夕陽染紅了整片天空，像是一口熱騰騰的紅茶，散發出淡淡的茶香，溫暖了每個注視著它的人的心靈。

可不可以讓“夕陽染紅了整片天空”與某種音樂旋律通感？

夕陽染紅了整片天空，像是一首悠揚的絃樂曲，音符緊密地編織在一起，像是紅色的絲線，縫合著整個天空，讓人彷彿聽到了那微妙的旋律，在心中悠揚起伏。

<挑戰題>

要求 ChatGPT 生成一句運用通感的描寫景物的句子，然後將這個句子改寫得更加通順、合理。

ChatGPT 生成的句子：

春天的森林裡，陽光
透過樹葉灑下，溫
暖而柔和。

春天的森林裡，陽光透過樹
葉灑，帶來了香噴噴的溫
暖。

<挑戰題>

要求 ChatGPT 生成一句運用通感的描寫景物的句子，然後將這個句子改寫得更加通順、合理。

ChatGPT 生成的句子：

这个春天的阳光真是温暖而迷人，仿佛可以
将心灵中的阴霾一扫而空，让人感觉仿佛又
重获新生一般。

這春天的陽光奏着浪漫的抒情歌，彷彿可
以將心靈中的陰霾一掃而空，讓人感覺
彷彿又重獲新生一般。

<挑戰題>

要求 ChatGPT 生成一句運用通感的描寫景物的句子，然後將這個句子改寫得更加通順、合理。

ChatGPT 生成的句子：

這片海岸的清晨，海風輕撫著臉
龐，鳥鳴聲在耳邊翩翩
起舞，海水的鹹味在嗅
覺中蔓延，沙礫的觸感
在腳底漫步，眼中盡
是藍白相間的景致。

這片海岸的清晨，海風在我面前
形成一面若隱若現的牆，鳥聲
在我的眼前，是去，海水的
鹹味在嗅覺中蔓延，沙礫的
觸感在腳底，漫步，眼中盡是藍白
相間的景致。

夕陽西下，
天空像被染
成了一片橙
紅色的火，
微風吹拂著
帶著花香的
空氣，讓人
感覺彷彿置
身於一幅色
彩繽紛的油
畫中。

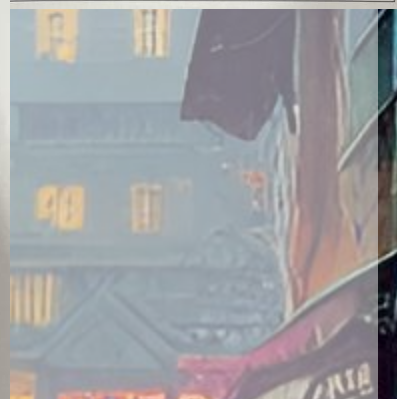
夕陽西下，天空像被塗上了一層熱辣的
辣椒醬，微風吹拂著粉紅色的空氣，讓
人感覺彷彿置身於一幅色彩繽紛
的油畫中。

ChatGPT 生成的句子：

夕陽的餘暉
灑滿了整個
海面，海浪
輕拍著岸
邊，發出柔
和的聲音，
海風帶著鹽
味拂過臉
頰，讓人感
覺彷彿置身
於一個橙色
的海洋世界

灑滿了整個海面，海
岸邊，發出柔和
海風帶著鹽味拂
，讓人感覺彷彿
一個橙色的海洋世

夕陽的餘暉頑皮地跳到海
面上，海浪溫柔地輕輕撫摸
岸邊，輕快而放鬆的流行曲
傳到耳邊。海風拂過臉頰，有
一陣別具特色的鹽味撲到鼻子。
沙灘隨風翻動，興奮得手舞
足蹈。



讓AI幫學生 修改作文

我是一個中學生，我作文收到的評語是「因此？文章的結尾要記得回應「定下目標是達到成功的關鍵」請給我一些建議



This bot may make incorrect statements. It does not have knowledge of events after 2021. Tap to learn more.

首先，回應評語是個很好的開始，這代表你對於自己的作文有著積極的態度，並且想要改進自己的寫作技巧。为了更好地回應評語，以下是一些建議：

1. 確保你的文章結尾符合主題：在文章結尾時，你需要再次強調你的主題並提供結論。這樣可以讓讀者更好地理解你的論點。確保你在文章結尾時，重新提及你的主題，並且呼應文章開頭的主題聲明。
2. 以一個總結來結束文章：你可以通過總結來回應評語中的建議，再次強調你的主題，並為讀者提供一個總結。
3. 包含一個具有啟發性的結論：你可以在結尾部分給讀者一些啟發，例如提供一些應對挑戰的建議或者分享一些成功的故事，這樣可以使你的文章更加有說服力。
4. 重申你的論點：在文章結尾時，你可以再次重申你的論點，並提供一些支持你的論點的說明。

總體而言，要回應評語中的建議，你需要確保你的文章結尾與主題相關，提供一個總結，包含一個具有啟發性的結論或再次重申你的論點。這樣可以幫助你更好地回應評語並改進你的寫作技巧。

...

我是一個中學生

我的作文收到這個評語：要將文章的目的放在『記錄「我」的行程，見聞及感受』上，而非「介紹鹿兒島的景點」記事，描寫過程中要寫多「我的所見所感」

請給我一些建議

根據你收到的評語，你的作文需要更多地關注你自己的所見所感，而不是僅僅介紹鹿兒島的景點。以下是一些建議，可以幫助你將重點放在記錄你自己的體驗和感受上：

1. 強調你的觀點和感受：在描述景點時，不要只是簡單地列舉它們的特點和歷史，而是詳細描述你自己的感受和觀點。例如，你可以描述你是如何感受到鹿兒島的獨特氛圍，以及它對你的印象有何影響。
2. 描述你的體驗：在描述你所看到的景點時，著重描述你自己的體驗。例如，你可以寫下你是如何感受到鹿兒島的熱帶氣息，以及這種氣息對你的印象有何影響。
3. 記錄你的行程：除了描述景點和你的感受外，也可以寫下你的行程細節，例如你到了哪些景點，你去了哪些餐廳，你遇到了哪些人等等。這樣可以讓你的文章更具體和生動。

...



我是一個中學生

我的作文中有這個病句：在每一天裡挫折十分多
請幫我修改這個句子

好的，這個病句可以進行以下的修改：

1. 在每一天裡，挫折十分多。

在這個句子中，我們加入了逗號，使得句子結構更加清晰。

2. 每天都充滿了挫折。

這個句子將原本的句子結構重新調整，並且使用了更加直接的表達方式。

3. 每天都會遇到許多挫折。

這個句子使用了更加生動的動詞「遇到」，同時也讓句子的表達更加明確。

希望以上幾種修改方式能夠幫助你改進你的作文。另外，也建議你在寫作時多加注意句子的結構和語法，這樣可以讓你的文章更加流暢自然。

如果我想寫一個叫陳一心的人「忘記過錯」應該怎麼寫？

如果你想寫一個角色叫做"陳一心"的人物忘記過錯，你可以考慮以下幾點：

1. 給予陳一心一個過去的背景，讓讀者能夠理解他為什麼需要忘記過錯。例如，他可能曾經做過一些錯誤的決定，導致他失去某些重要的東西，或者他可能因為某些行為而傷害了他人或自己。
2. 給予陳一心一個明確的動機，讓他想要忘記過錯。例如，他可能已經意識到他的過錯對自己或他人造成了傷害，並且想要從過去的錯誤中學習，並重新開始。
3. 描述陳一心的內心世界，讓讀者能夠深入了解他的想法和情感。例如，他可能感到懊悔、自責或者羞愧，但同時也有一種渴望改變的動力和希望。
4. 描述陳一心如何逐漸忘記過錯的過程。這可能包括他通過反省和自我成長來放下過去，或者他找到一些方式來彌補他的過錯，獲得內心的寬恕和和解。
5. 最後，讓陳一心得到一個新的開始，展現他已經走出陰影，重新找到了生活的意義和目標。

總之，要寫好一個角色的故事，需要有一個完整的人物形象和情節發展，讓讀者能夠深入感受和理解角色的內心世界和成長過程。



Talk to Sage on Poe



？

！

但

在

不

有

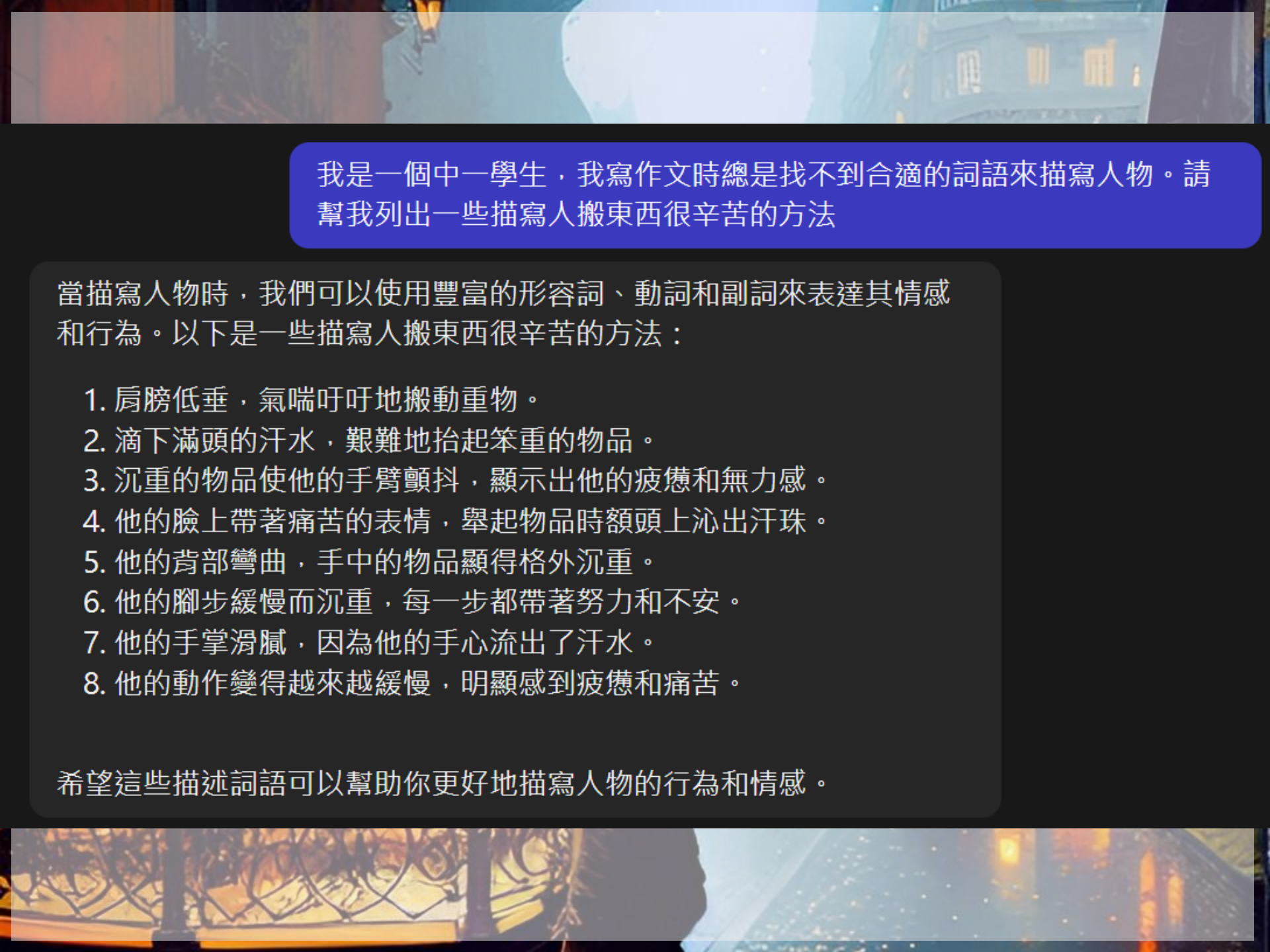
—

她



|





我是一個中一學生，我寫作文時總是找不到合適的詞語來描寫人物。請幫我列出一些描寫人搬東西很辛苦的方法

當描寫人物時，我們可以使用豐富的形容詞、動詞和副詞來表達其情感和行為。以下是一些描寫人搬東西很辛苦的方法：

1. 肩膀低垂，氣喘吁吁地搬動重物。
2. 滴下滿頭的汗水，艱難地抬起笨重的物品。
3. 沉重的物品使他的手臂顫抖，顯示出他的疲憊和無力感。
4. 他的臉上帶著痛苦的表情，舉起物品時額頭上沁出汗珠。
5. 他的背部彎曲，手中的物品顯得格外沉重。
6. 他的腳步緩慢而沉重，每一步都帶著努力和不安。
7. 他的手掌滑膩，因為他的手心流出了汗水。
8. 他的動作變得越來越緩慢，明顯感到疲憊和痛苦。

希望這些描述詞語可以幫助你更好地描寫人物的行為和情感。



有創見？幫你把想像
化為「現實」

從前，有個武陵漁夫.....

桃花，小溪



♡ 2

💬 0

添加评论



Land of Peach Blossoms :
Fisherman looking at the river

♡ 0

💬 0

添加评论

桃花，河流



♡ 2

💬 0

添加评论

桃花源，bamboos, fields,
fisherman



♡ 2

💬 0

添加评论

Prompts : 桃花源，河流



♡ 0

💬 0

添加评论

Paradise in a time of wars
and turmoil with farmland,
ponds, bamboo, mulberry
trees, lots of peach blossom
trees and a small stream
running through With a
bridge



♡ 2

💬 0

添加评论



A Chinese village with villagers on
boats in rivers with a lot of
blossoming pink-leaves trees

♡ 3

💬 0

山洞



♡ 1

🗨 0

添加评论



Huge cave with blue waters, boat

♡ 2

🗨 0

添加评论

Chinese village with lots of peach blossoms behind a cave entrance

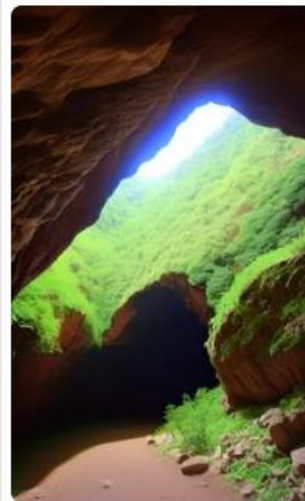


♡ 0

🗨 0

添加评论

山洞



♡ 1

🗨 1

添加评论



small entrance, small cave, after entered it, there is light and is big, and has flatland with big mountains, big trees, beautiful pool, flowers, bamboo

a village filled with peach blossoms behind a mountain cave entrance



山洞裏看見桃花源



Land of Peach Blossoms : the cave

♡ 11

🗨 0



山洞「豁然開朗」

♡ 1

🗨 0

添加评论



♡ 0

💬 0

添加评论



Large crevice in a mountain showing a wide, flat land, with pools of water, bamboo, houses, cows, dogs, and chickens, and many little roads, and a lot of people

♡ 1

💬 0

添加评论

a village with many peach blossoms and cottages with a river



♡ 0

💬 0

添加评论



盆地,村庄,桃花

♡ 1

💬 0

添加评论

Cherry blossoms, a neat village with people, farms, beautiful ponds, bamboo



♡ 0

💬 1

blossom , chinese village



Open plains with many Sakura trees and village houses

♡ 0

💬 0



A fisherman looking at a village with argiculture, houses, chickens in the barn ,rivers, and the ground was flat

分組/個人完成。選擇文中一個片段，用soundraw.io為之配樂，並配上朗讀或加上解說

AI MUSIC GENERATOR FOR CREATORS

SOUNDRAW

soundraw.io

Soundraw

我選擇這個是因為他主要是它能夠帶出傷心的感覺

0 0

添加评论

AI MUSIC GENERATOR FOR CREATORS

SOUNDRAW

soundraw.io

Soundraw

我選擇了第六段。我選擇的mood是sad，我沒有選擇genre。我覺得這手樂曲能夠表達出那段悲傷的情緒。

0 0

添加评论

第五組，第六段

AI MUSIC GENERATOR FOR CREATORS

SOUNDRAW

soundraw.io

Soundraw

https://soundraw.io/edit_music?m=644ba11de5de0c0012528303

我選擇了這個曲子因為他又有傷心的感覺，又有一種神秘的感覺，和背影第六段中傷心的概念感和作者沒有提到的那兩年中神秘的歷史。

0 2

Jessie Ge Zhen 1个月
請寫出你選擇的“mood”
“genre”“theme”

Jessie Ge Zhen 1个月
請提供組員班別學號

添加评论

AI MUSIC GENERATOR FOR CREATORS

SOUNDRAW

soundraw.io

Soundraw

我選擇了片段三。這首歌拍緩慢、悲傷及觸動心靈的樂曲，因為《背影》不捨和離別的氛圍十分符合這種音樂。我選擇了的mood就是sentimental (多愁善感)及sad (傷心)。genre我選了acoustic 和ambient。

0 2

Jessie Ge Zhen 1个月
請寫出你選擇的“mood”
“genre”“theme”

Jessie Ge Zhen 1个月
另請說明你所選的是文章的哪一段

添加评论

AI MUSIC GENERATOR FOR CREATORS

SOUNDRAW

soundraw.io

Soundraw

第二組

0 2

Jessie Ge Zhen 1个月
請寫出你選擇的是文中哪個片段，所選音樂的“mood”“genre”“theme”，以及為何這樣選擇

Jessie Ge Zhen 1个月
另外也請提供組員班別學號

添加评论

第三組

AI MUSIC GENERATOR FOR CREATORS

SOUNDRAW

soundraw.io

Soundraw

DS4I29,DS4I8,DS4V19
Mood:sad
爸爸和作者離別

0 2

Jessie Ge Zhen 1个月
請寫出你選擇的是文中哪個片段，所選音樂的“mood”“genre”“theme”，以及為何這樣選擇

Jessie Ge Zhen 1个月
另外也請提供組員班別學號

示例音樂

AI MUSIC GENERATOR FOR CREATORS

SOUNDRAW

soundraw.io

Soundraw

0 0

添加评论

步驟

1. 選擇課文中你認為最感動/感觸最深刻的片段
2. 用soundraw製作配樂
3. 將音樂鏈接上載到padlet (每組可上載多於一段音樂)
4. 在留言中加上一段說明文字 (解釋你們選擇某個音樂風格、快慢、樂器的原因)

0 0

添加评论

重新定義「學習」
有不懂隨時問



雞兔同籠問題第一次出現在《孫子算經》的卷下第31題：

「今有雉、兔同籠，上有三十五頭，下九十四足。問雉、兔各幾何？」

書中解法(術曰)：

「上置三十五頭，下置九十四足。半其足，得四十七。以少減多。」

請解釋以上算法

《孫子算經》中的雞兔同籠問題是一個古典數學問題，問的是有雉（雞）和兔子共同被關在籠子裡，給出頭數和足數，要求求出雞和兔子各有多少。

題目描述：

- 雉（雞）和兔子共有35頭。
- 雉（雞）和兔子共有94足。

算法解析：

1. 首先，將總足數除以2，得到47（半其足，得四十七）。
2. 由於雞有2隻腳，兔子有4隻腳，所以兔子的腳數比雞的腳數多。因此，將47（半足數）減去雞兔總頭數35，得到12（以少減多）。
3. 這12表示的是兔子多出來的腳數，因為兔子有4隻腳，所以有12隻兔子腳多出來，則兔子數量為 $12/2=6$ 隻。
4. 已知雞兔總頭數為35，兔子數量為6，所以雞的數量為 $35-6=29$ 隻。

答案：雉（雞）有29隻，兔子有6隻。

雞兔同籠問題第一次出現在《孫子算經》的卷下第31題：

「今有雉、兔同籠，上有三十五頭，下九十四足。問雉、兔各幾何？」

書中解法(術曰)：

「上置三十五頭，下置九十四足。半其足，得四十七。以少減多。」

請再解釋一次以上算法

《孫子算經》中的雞兔同籠問題是一個古典數學問題，問的是有雉（雞）和兔子共同被關在籠子裡，給出頭數和足數，要求求出雞和兔子各有多少。

題目描述：

- 雉（雞）和兔子共有35頭。
- 雉（雞）和兔子共有94足。

算法解析：

1. 首先，將總足數除以2，得到47（半其足，得四十七）。這個數字代表如果所有動物都是雞（每隻雞有2隻腳），那麼它們的足數應該是多少。
2. 由於兔子有4隻腳，比雞的2隻腳多，我們需要找出兔子多出來的腳數。因此，將47（假設全是雞的足數）減去頭的總數35，得到12（以少減多）。這個數字表示兔子多出來的腳數。
3. 因為兔子多出來的腳數是12，所以兔子的數量為12隻。
4. 已知雞兔總頭數為35，兔子數量為12，所以雞的數量為 $35-12=23$ 隻。

The background image is a vibrant, stylized illustration of a traditional Chinese architectural scene. It features a building with a dark, tiled roof and a balcony with a white railing. The foreground is dominated by a large, dark rock formation on the left, surrounded by lush green plants and ferns. A path leads towards the building, and the ground is covered with fallen red leaves, suggesting an autumn setting. The overall atmosphere is peaceful and scenic.

容許AI進入課室 教學生與AI溝通

- 
- 表明身份
 - 說明情境
 - 提出問題/要求
 - 追問

