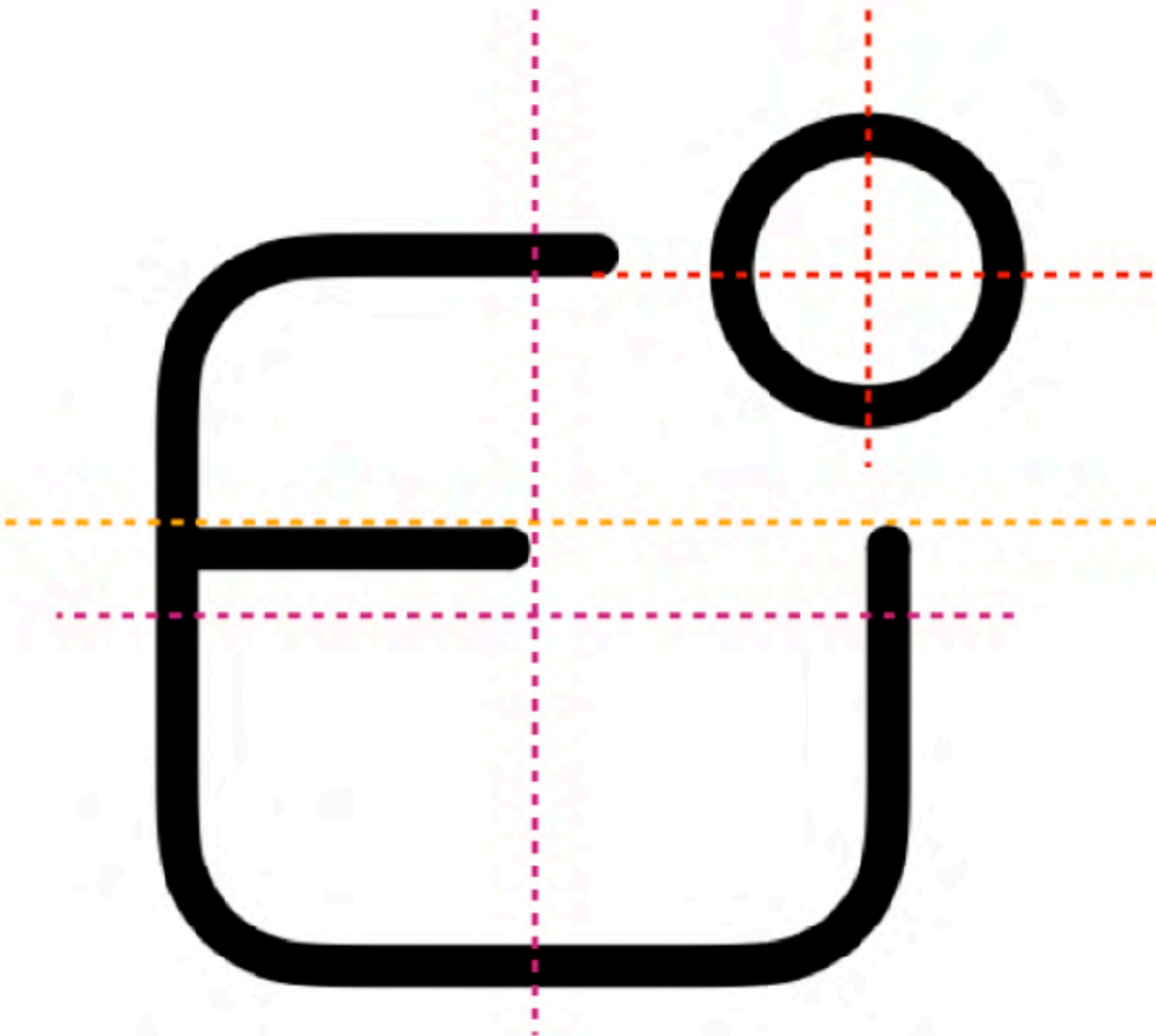




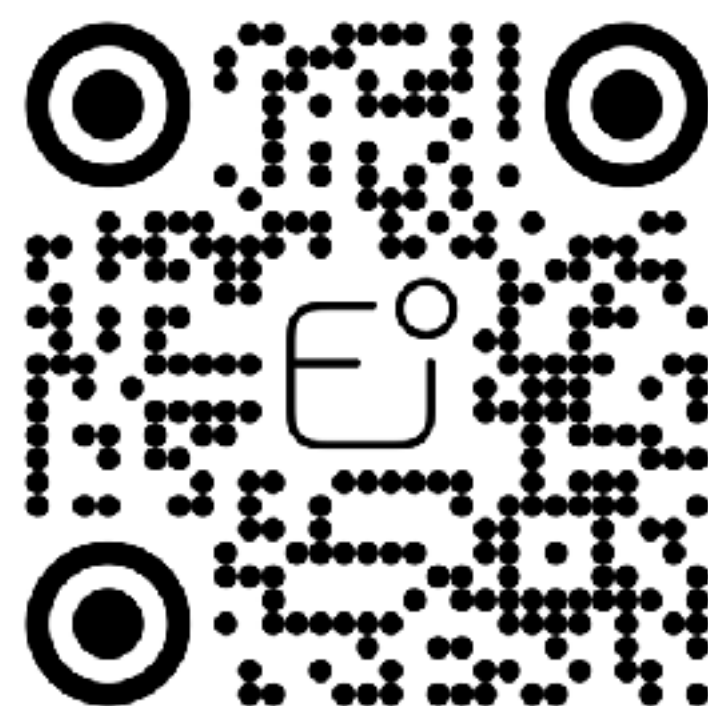
以生成式AI工具 加強學生的多元表達

陳瑞祺（喇沙）書院 鄭淑華

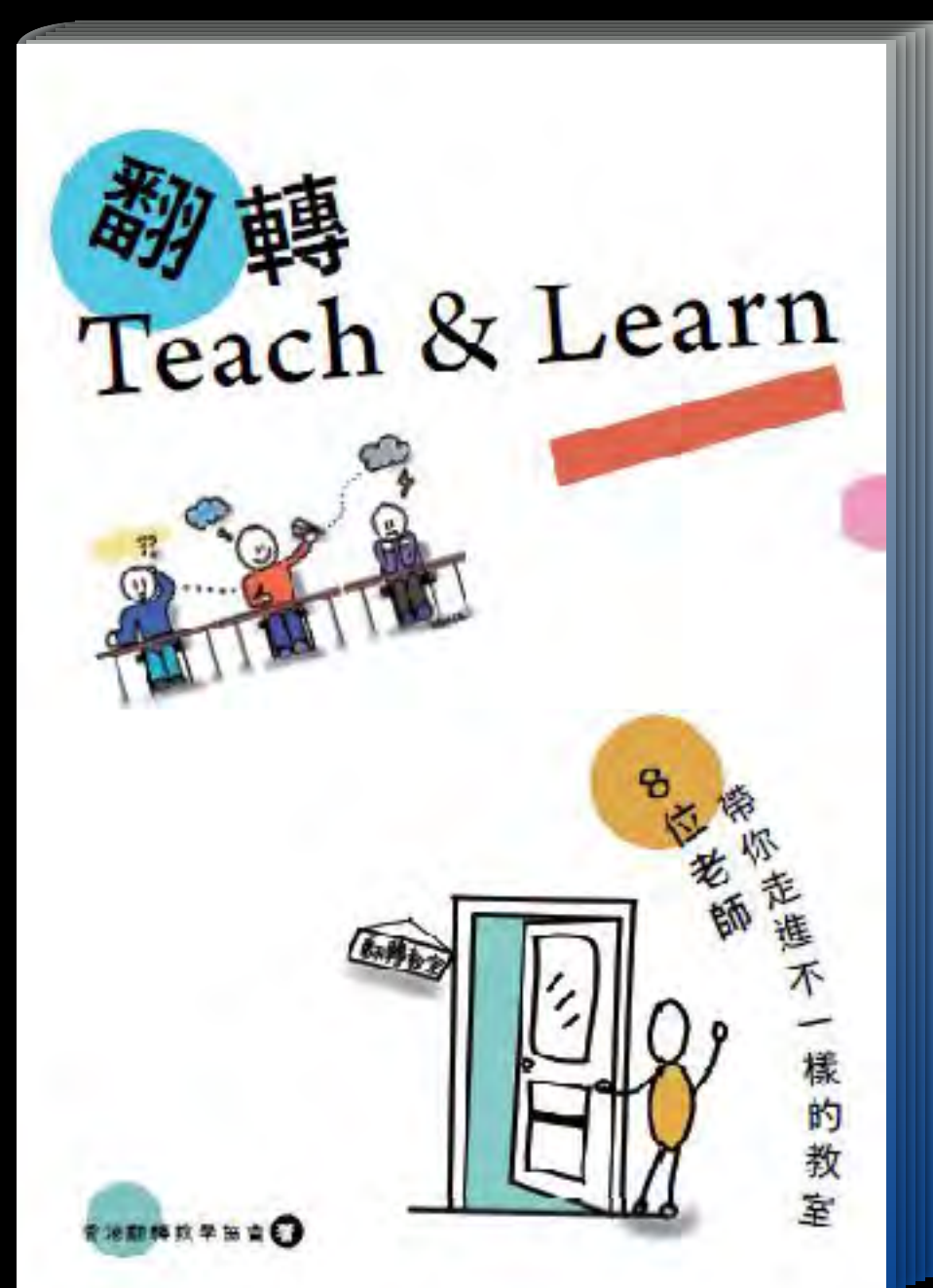
2023-6-9 教育城



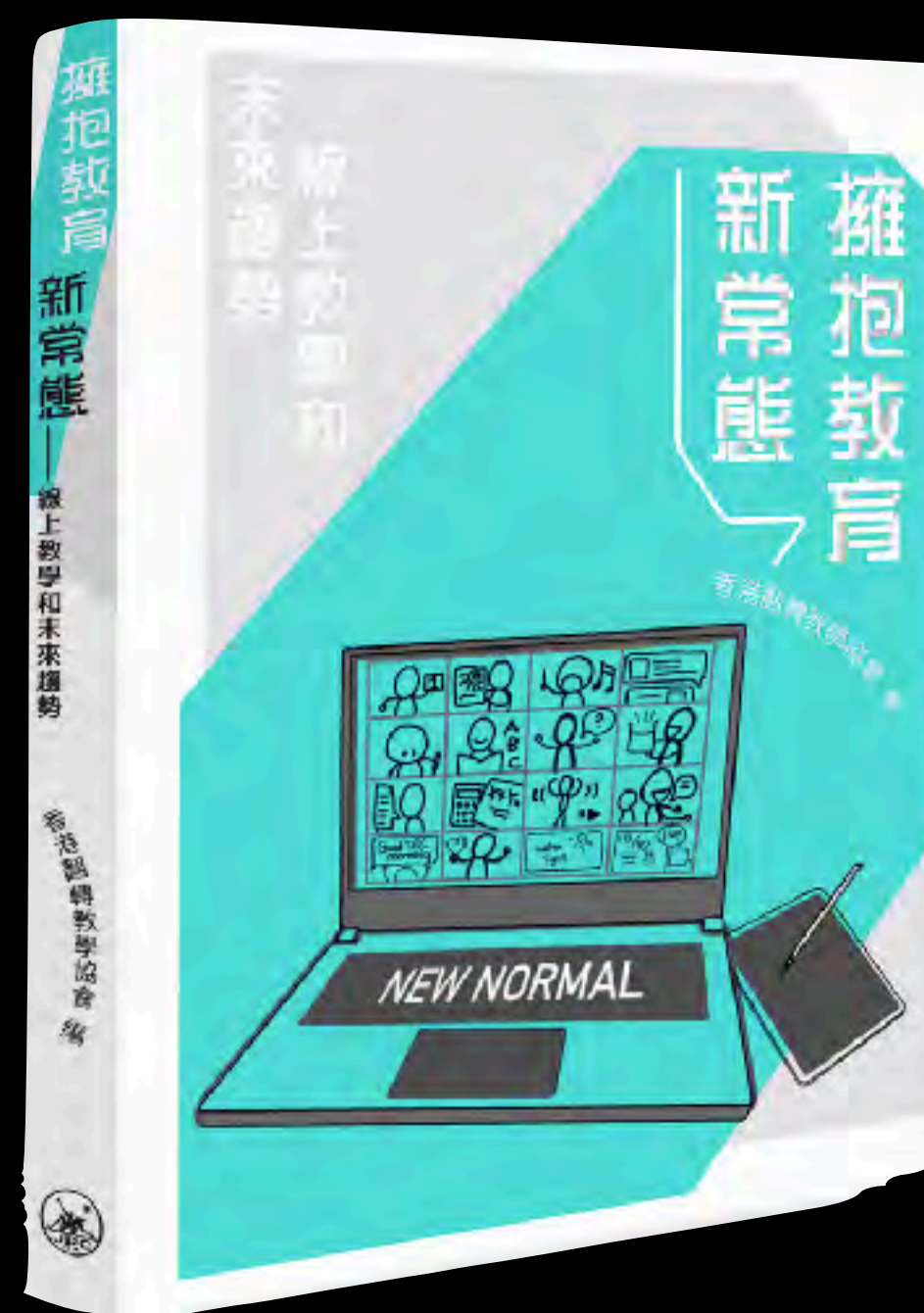
FLiP*i*EDU
- H O N G K O N G -



Flipped **L**eadership **I**nnovation **E**ducation



2018



2020



2023

Coming PD activities

主辦單位：



協辦單位：



GEN AI

在學與教中的應用：
自我管理、評估、校本課程設計



2023年7月8日（六）

上午10時至下午1時

香港中文大學校園

歡迎所有中、小學教師參加



名額有限 立即報名

<https://bit.ly/gen-ai0708>



FLiPEdu
- HONG KONG -

觸手可及

Brief introduction of Generative AI Tools

Fast, Accessible, Free, User-Friendly Tools

- Chatbots* * (ChatGPT, ChatPDF)
 - Personalized support for students and teachers
- Image Generation* * (Midjourney, Dream.AI)
 - Enhance creativity and visual learning
- Music Composition* * (Soundraw)
 - Enhance music education and creativity
- Presentation* * (D-DI)
 - Create engaging and interactive presentations
- Doc/Slide Generation* * (SlideGPT)
 - Streamline administrative tasks and create professional-looking documents

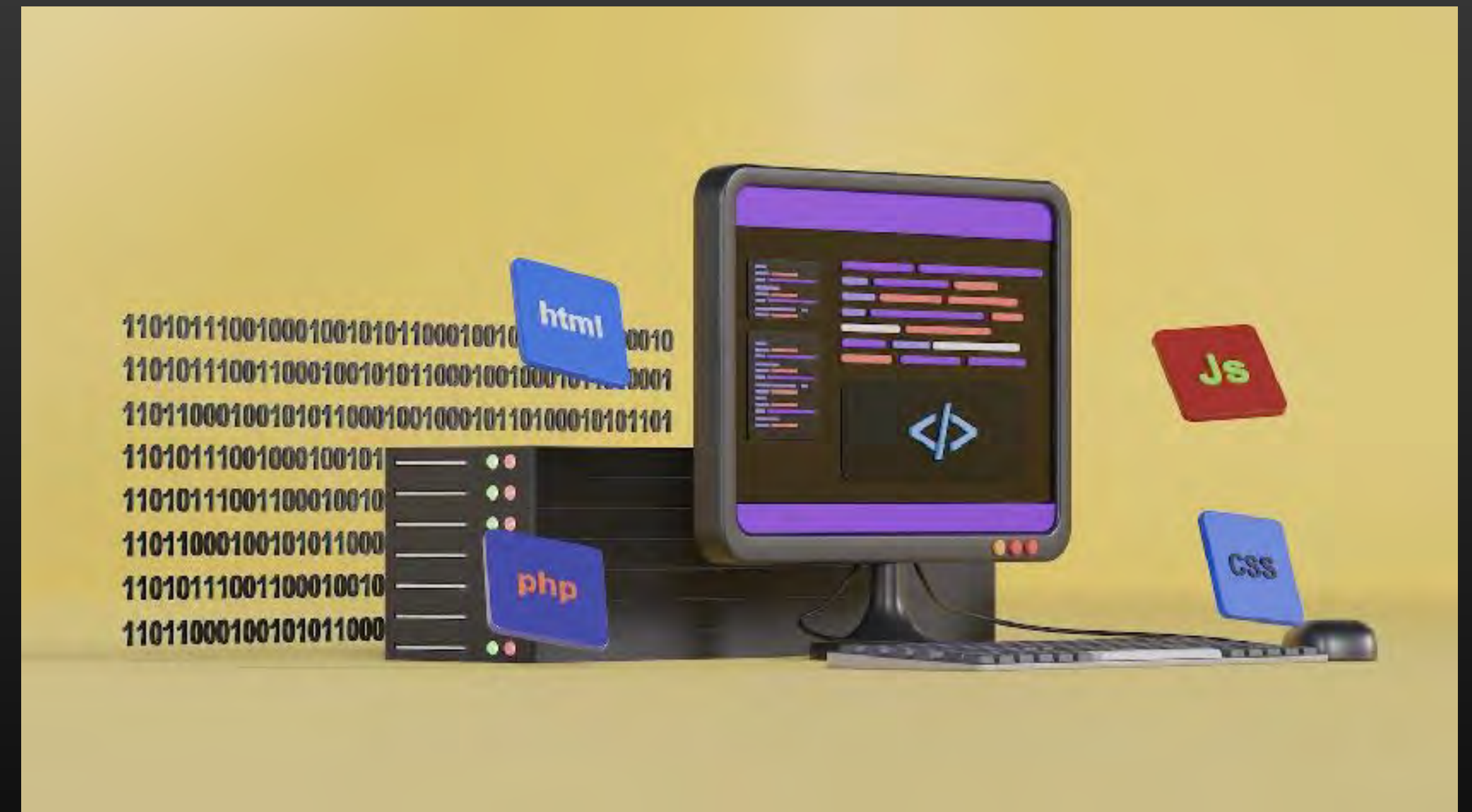


Photo by [Unsplash](#)



A teacher, a woman with long dark hair wearing a light-colored short-sleeved top, stands at the front of a classroom. She is looking towards the students. In the foreground, several students are seated at their desks, viewed from behind. They are using tablets. The student on the far right is wearing a light blue shirt and has a ponytail. The student next to her is wearing a purple shirt. The student on the left is wearing a green shirt. On the desks, there are various items like a pink pencil case, a black bag, and books. In the background, there is a large whiteboard. On the left side of the whiteboard, there is a vertical list of items in Chinese. On the right side, there is a circular diagram with numbers and some handwritten notes in Chinese. Below the circular diagram, there is a handwritten note that says "Eng ① Practice Paper (31/10)". Below that, there is another handwritten note that says "② 'Game' (31/10-1/11)".

Everyone Can Create

人人皆可創造

Apple Tools for Literacy



創作前的計劃表(點心紙)

創作計劃表 請圈出你的選項

分組/ 個人		我想回應的文本：《我的母親》 胡適		
		課文節錄	完整原文	我的父/母
	題目	我覺得文章 中最深刻的 畫面	我覺得最感 動的地方	我認同的 管教方式
	表達 形式	動畫	影片	音樂
	目的	重現	再創作	評價



寫作說明

你選用了哪一個畫面？

這個畫面帶給你甚麼感覺？你寫要呈現這個畫面的原因是？

你選了哪一個形式來表達？為甚麼？

你的設計有甚麼特別？用色、構圖、拍照、音樂？

胡適的大哥是一個賭徒及癮君子。他非常缺錢經常欠下賭債煙債，有時候見到家裏的香爐、錫茶壺便拿出去押或者是賣。每年除夕的時候胡適家裡總有一群追債的人，他的大哥早早就出了門躲著這些人。胡適的母親卻不管他們繼續料理年夜飯，謝神，壓歲錢等等的事情。我們感覺這個畫面很壯觀，母親氣定神閒，完全不動怒，不埋怨。我們要呈現這個畫面的原因是我們對這個畫面的印象十分深刻。我們選了動畫形式來表達，因為會比較生動。我們設計的特別之處是全部都是人手畫的圖。

線上課創作(點心紙)

創作計劃表 請圈出你的選項

分組/ 個人		我想回應的文本：《我的母親》 胡適		
		課文節錄	完整原文	我的父/母
	題目	我覺得文章 中最深刻的 畫面	我覺得最感 動的地方	我認同的 管教方式
	表達 形式	積木	繪畫	音樂
	目的	重現	再創作	評價

多元創造回應課題

創意課業點心紙：請圈出你的計劃選項

分組/ 個人		我想回應的文本：《燕詩》 / 《慈烏夜啼》 / 《送友人》		
		燕詩	慈烏夜啼	送友人
題目		1. 我最感動的地方 2. 我最深刻的畫面	1. 反思「反哺之心」對你的意義 2. 反思「距離」對友情的影響	1. 假如你是劉叟，回應白居易。 2. 假如你是離別的友人，回應李白。
表達形式		AI 圖片 Dream.AI 繪畫	AI 朗誦 D-id.com 短片	AI 音樂 Soundraw 舊曲新詞
創作目的		重現	創作/ 續寫	欣賞/ 批判

請為這首詩製作一張插圖，表達詩的意境或情懷。利用Dream.AI

<友情傘> 余光中

暴風雨裏

一位朋友撐傘來接我

一手扶我的踉蹌

一手把堅定的傘柄

舉成了一面大盾牌

抵擋猖狂的雨箭

後來才發現

逆風那一面他的衣衫

幾乎濕透於驟雨

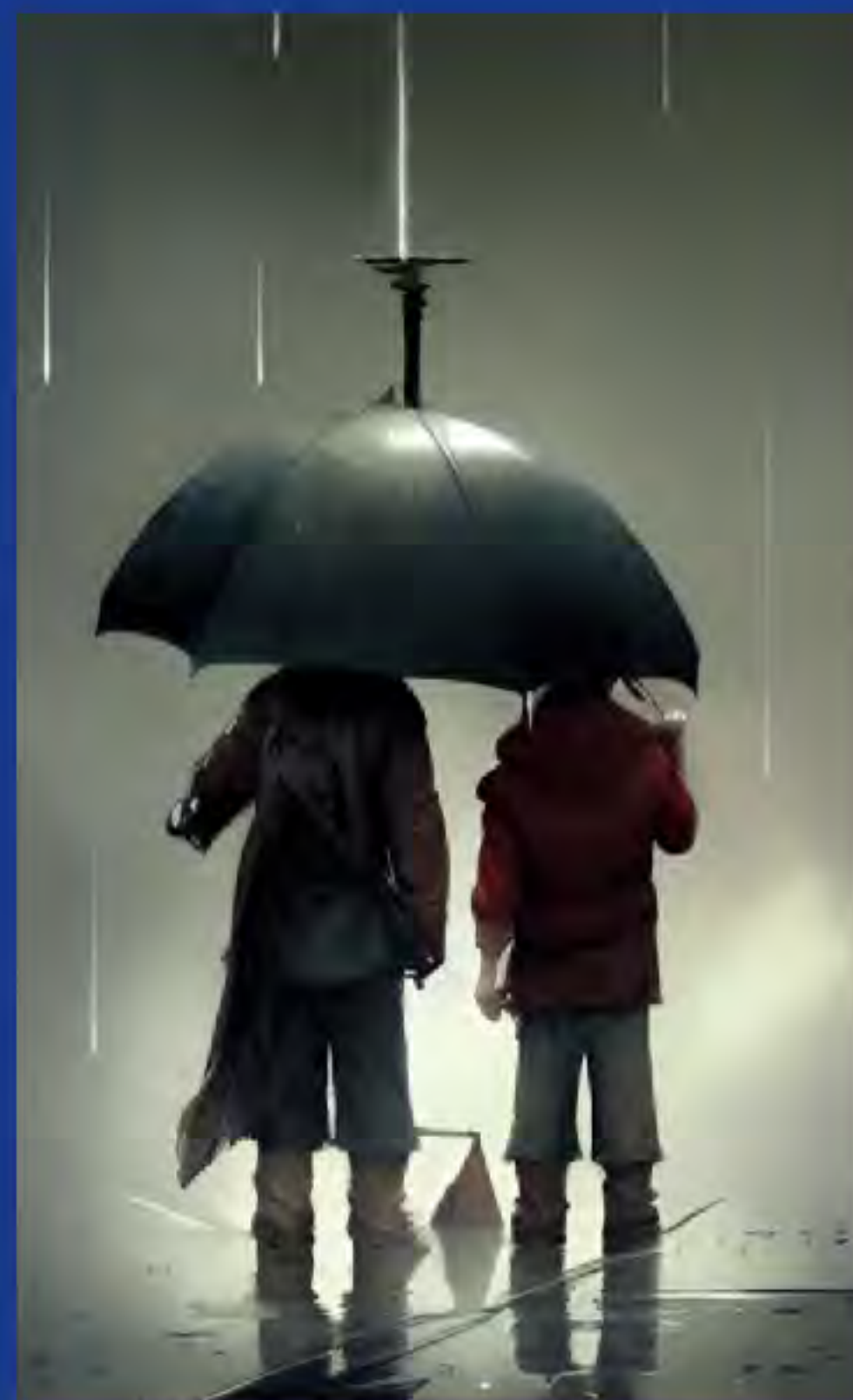
喔，所謂知己

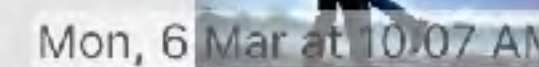
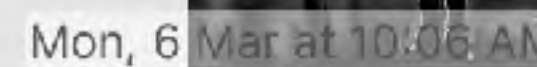
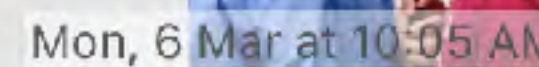
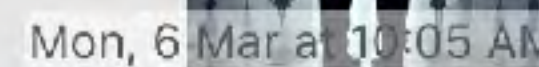
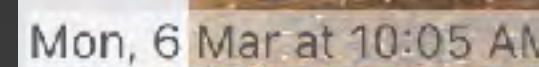
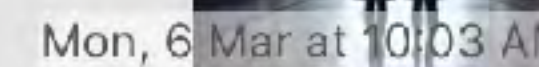
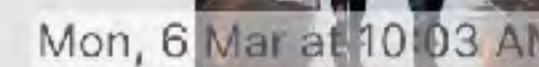
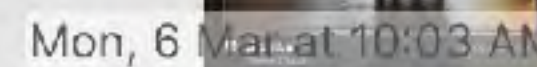
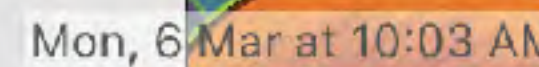
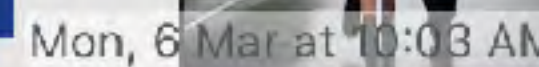
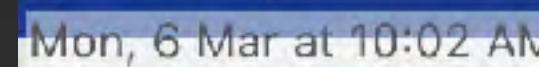
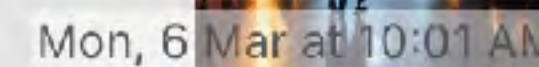
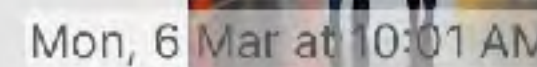
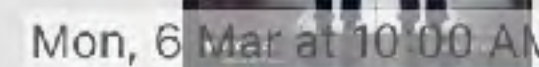
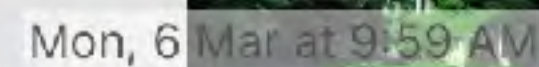
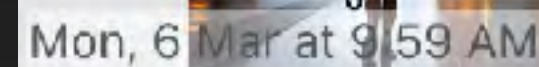
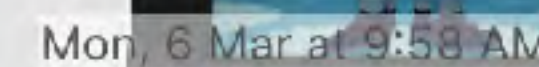
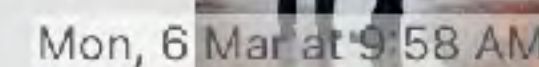
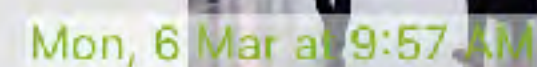
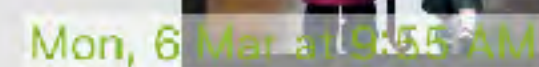
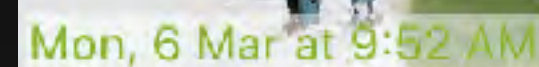
不就是一把傘麼？

----晴天收起

雨天才為你

豁然開放







Art Preview

Create Artwork

BETA

Edit Image

Enter prompt

0/200

Type anything

Prompt History

Sunset cliffs

Never ending flower

Fire and w

Art Style



Buliojourney v2



Realistic v2



PREMIUM

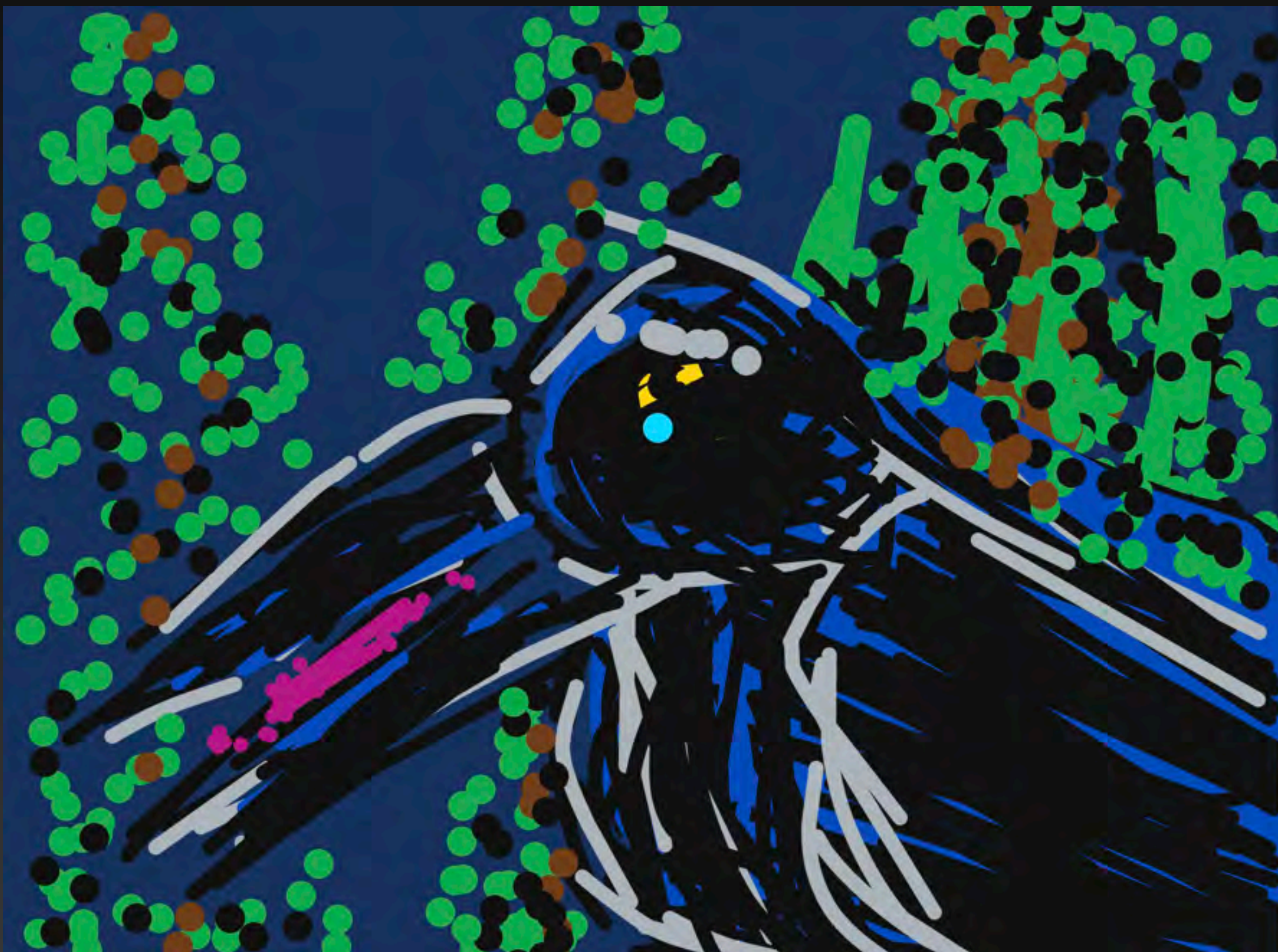
Anime v2



Flora v2



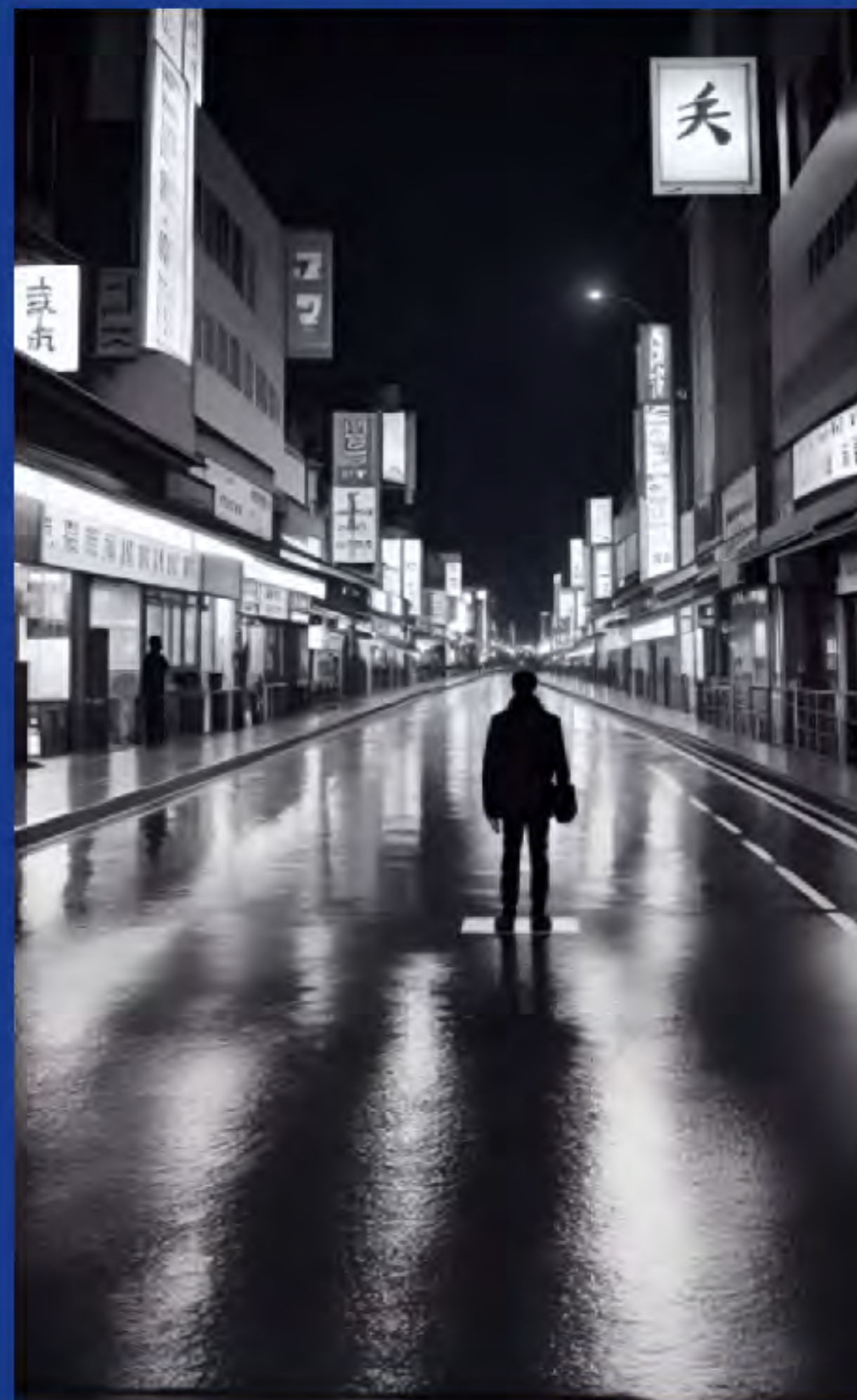
PREMIUM



《親情傘》 余光中請為這首詩製作一張插圖，表達詩的意境或情懷。利用Dream.AI， 上下段各一張圖。

① 最難忘記是江南⑦
孩時的一陣大雷雨
下面是漫漫的水鄉
上面是閃閃的迅電
和天地一咤⑧的重雷
我瑟縮的肩膀，是誰
一手抱過來護衛
一手更挺着油紙傘
負擔雨勢和風聲

② 多少江湖又多少海
一生已度過大半
驚雷與駭電早慣了
只是颱風的夜晚
卻遙念母親的孤墳
是怎樣的雨勢和風聲
輪到該我送傘去
卻不見油紙傘
更不見那孩子





Create Video

DISCARD VIDEO

GENERATE VIDEO

+ Create Video

Video Library

API Documentation

Support

\$ Pricing



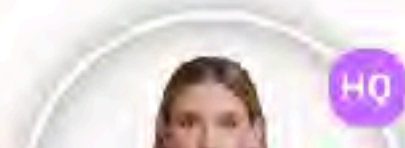
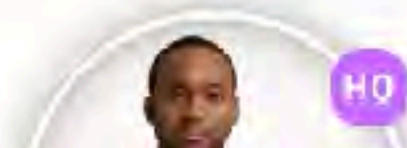
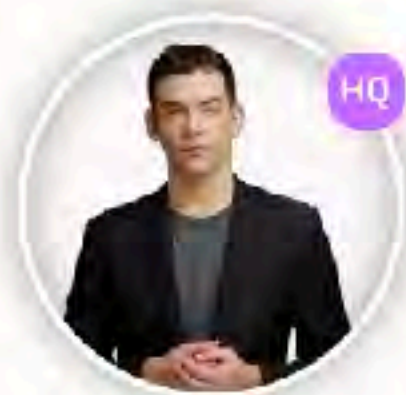
Betty Cheng

New creative video ✎



Choose a presenter

Generate AI presenter **New**



Script

Audio

Type your script here, you can start from scratch or use our script-generation feature below.



New

3875 ...

Language



English (Uni...



Voices



Jason

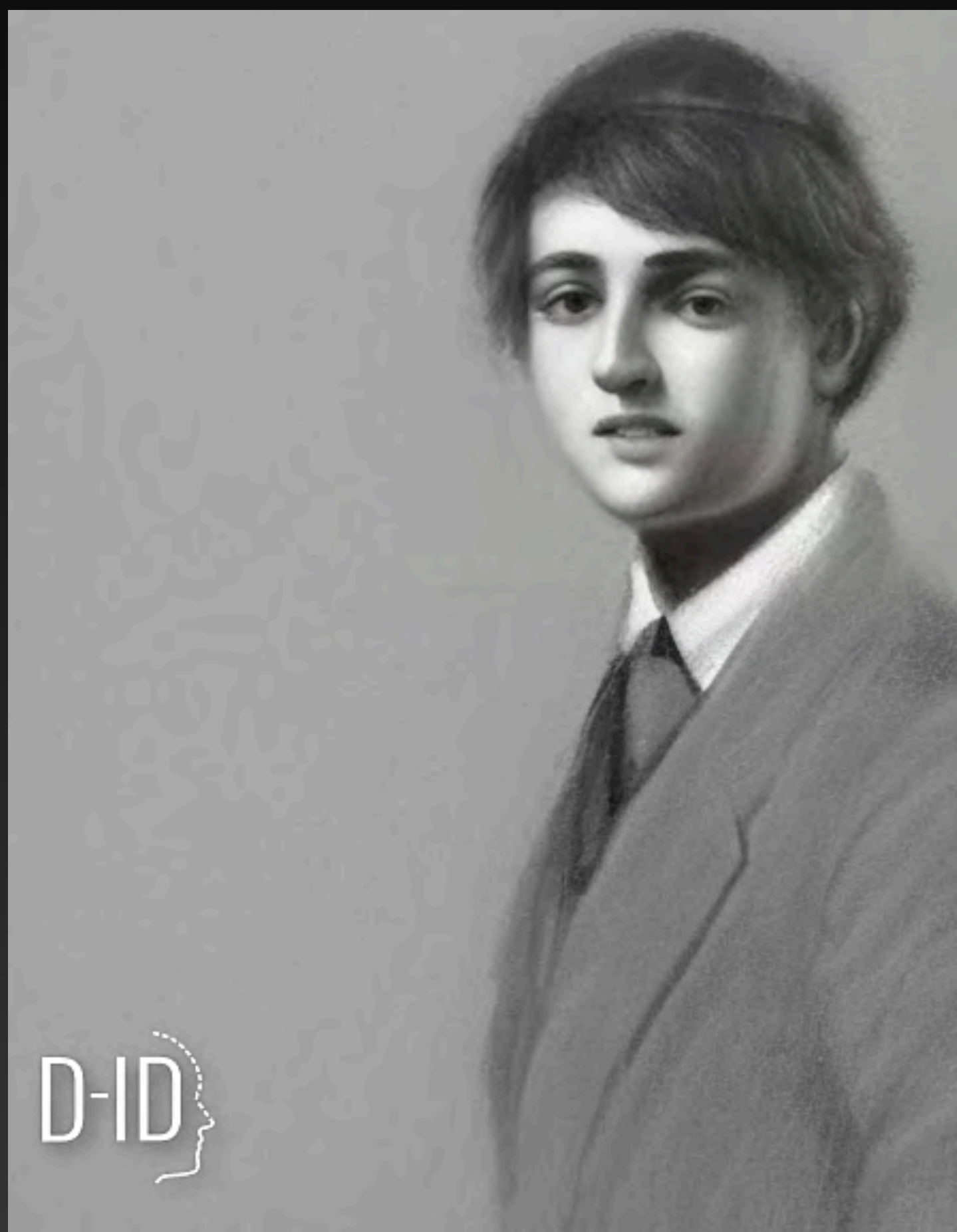


Styles



excited





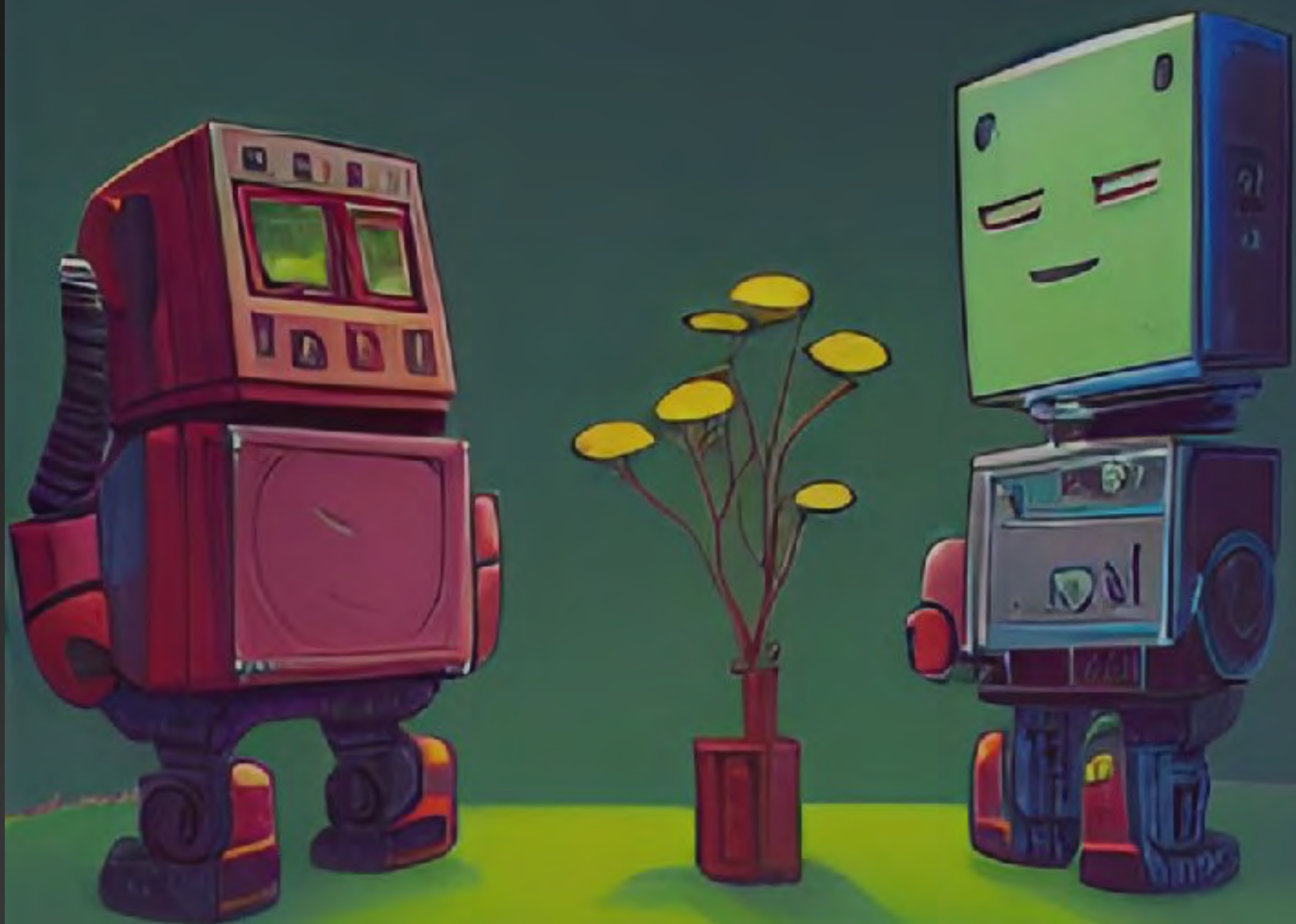
創意課業點心紙：請圈出你的計劃選項

分組/ 個人		我想回應的文本：《燕詩》/《慈烏夜啼》/《送友人》		
		燕詩	慈烏夜啼	送友人
	題目	1. 我最感動的地方 2. 我最深刻的畫面	1. 反思「反哺之心」對你的意義 2. 反思「距離」對友情的影響	1. 假如你是劉叟，回應白居易。 2. 假如你是離別的友人，回應李白。
	表達形式	AI 圖片 Dream.AI 繪畫	AI 朗誦 D-di.com 短片	音樂 youtube/ 舊曲新詞
	創作目的	重現	創作/ 續寫	欣賞/ 批判

創作說明：因為和小學朋友分到不同學校而不常聯絡
借此用這個作業來抒發自己的掛念

圖片是我覺得灰色是十分孤獨的顏色，也用一個十分年輕的人來代表自己。





你會怎樣利用
生成AI設計課堂？

常常有同學問，新詩與散文有甚麼分別。利用AI把《親情傘》改寫成以下這篇散文，試與原詩比較，你覺得何者效果更好？更具感染力？

1 最難忘記是江南
孩時的一陣大雷雨
下面是漫漫的水鄉
上面是閃閃的迅電
和天地一啞的重雷
我瑟縮的肩膀，是誰
一手抱過來護衛
一手更挺着油紙傘
負擔雨勢和風聲

2 多少江湖又多少海
一生已度過大半
驚雷與駭電早慣了
只是颱風的夜晚
卻遙念母親的孤墳
是怎樣的雨勢和風聲
輪到該我送傘去
卻不見油紙傘
更不見那孩子

 Sage >

那孩子」請你把這首詩改寫為一篇用中文寫成的散文

最令我難以忘懷的，是那個江南孩童時期遇到的一場大雷雨。當時，水鄉漫延在我眼前，而天空中閃爍著迅疾的閃電和震耳欲聾的雷聲，仿佛整個天地都在一瞬間咆哮著。我縮著肩膀，不知如何是好，但是那時有一雙手，緊緊地抱住了我，像一把傘般保護著我。另一隻手則高高舉起，挺著一把油紙傘，抵擋著風雨的威力。

多少年過去了，我已經經歷過無數次的雷電風雨，早已習慣了這樣的驚雷與駭電。但每當颱風來臨的時候，我還是會遙想起那個孤獨的母親，她的墳墓在風雨中顫抖，而我卻無法帶上油紙傘，送去一份心意。孩子已經不見了，那把傘也不知去向何方。

我想，親情就像一把傘，能夠保護我們避開風雨，為我們遮蔽風雪，但當這把傘不再存在的時候，我們只能自己去面對生活的風雨。親情如此寶貴，我們應該珍惜每一份情感，不讓它們在風雨中消失無蹤。

 Like  Dislike  Share

學「問」

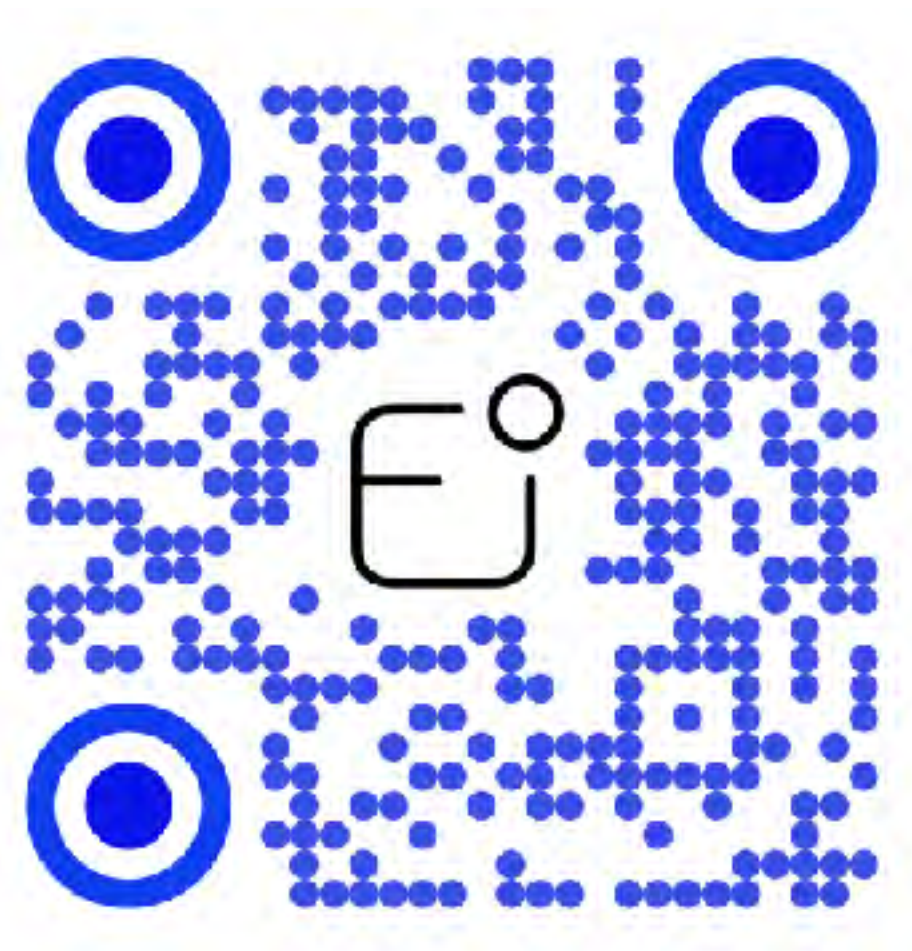
學「下指令」

記下「指令」

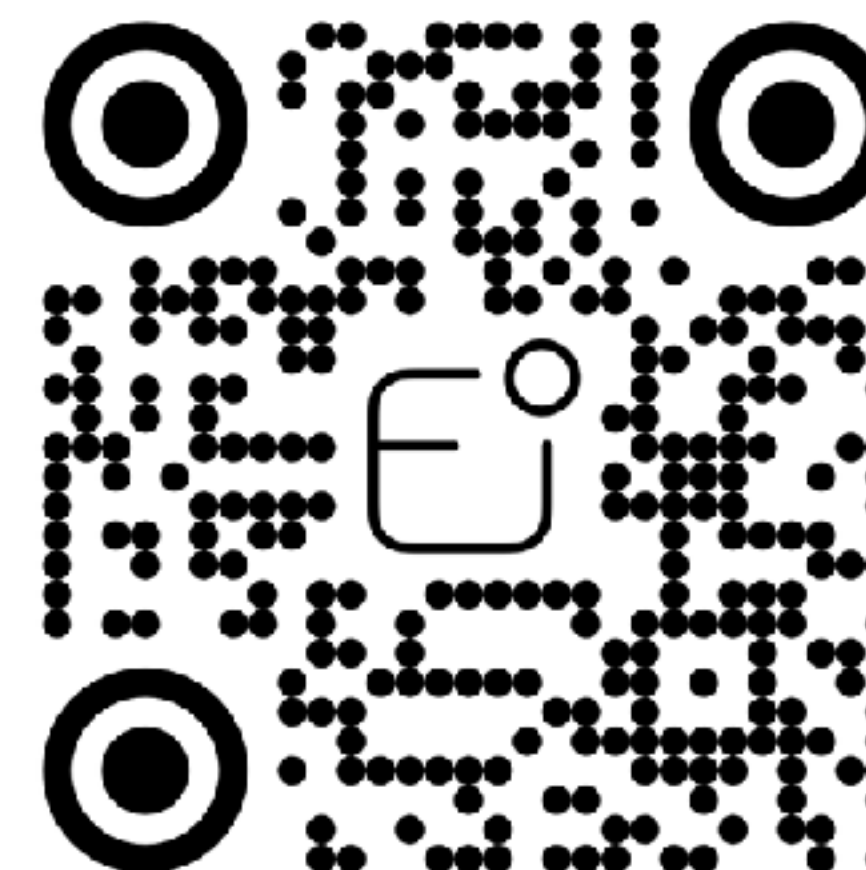
Flippeducators@HK

bettycheng@flipedu.org.hk

Whatsapp: 4614 4999



Like our FB Page



Official Website