

賽馬會「看動畫·讀名篇·識古文」學習計劃



如何提升小學生學習文言文的興趣和效能

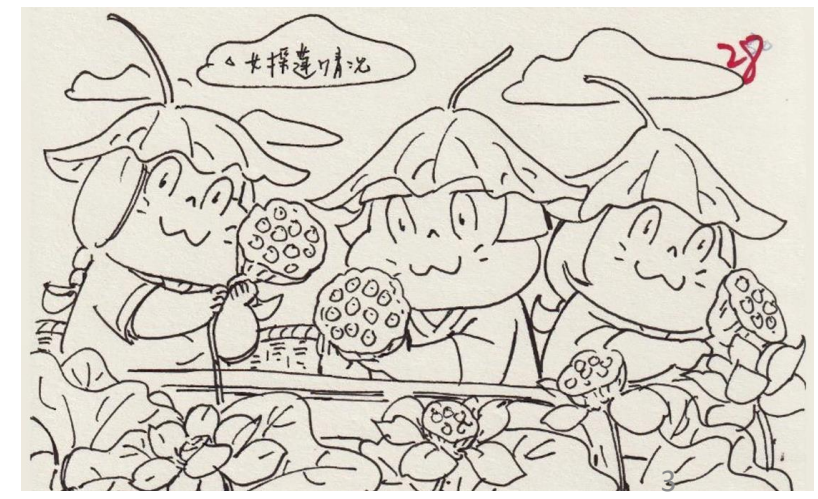
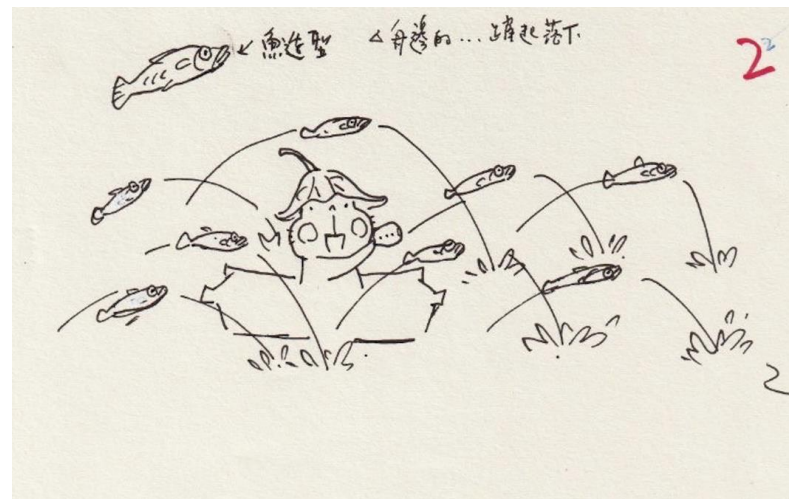
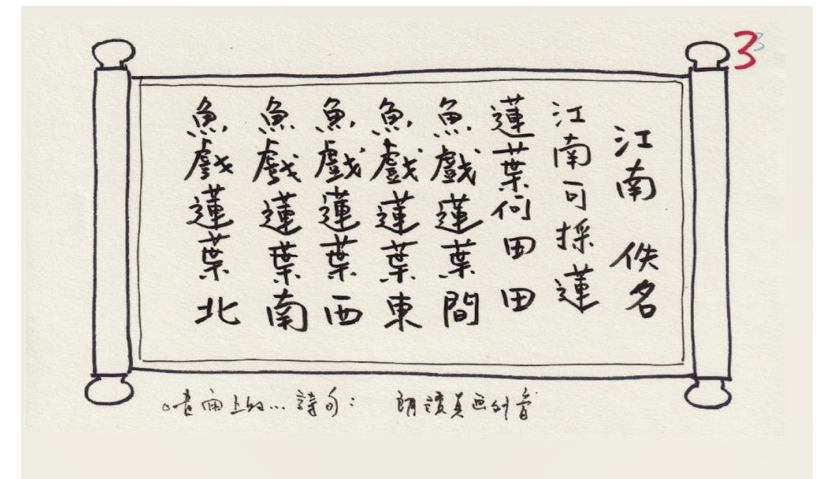
香港教育大學文學及文化學系 馮志弘

「學與教」資源及活動

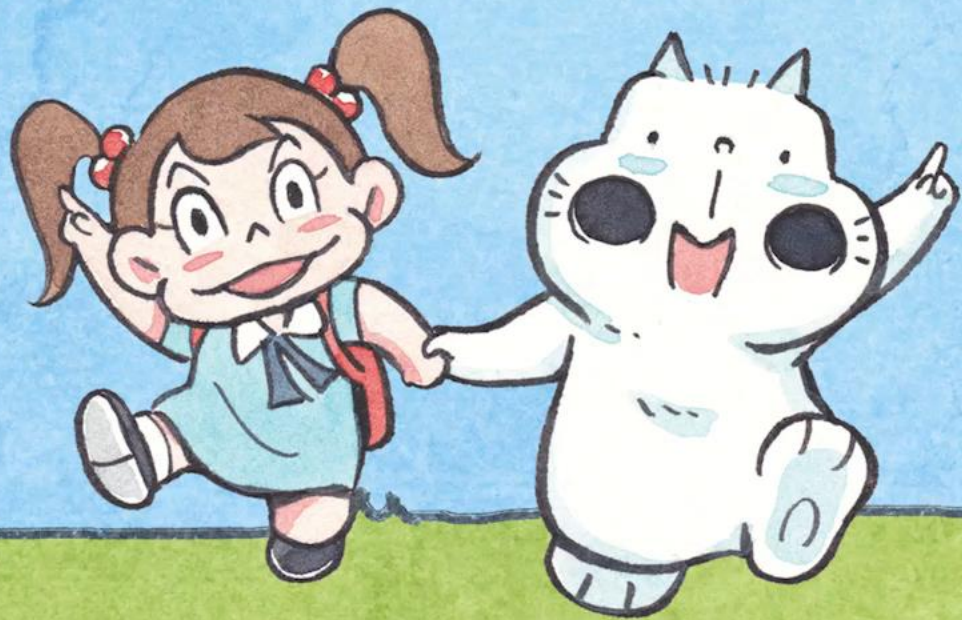
- 一．初小及高小，共48集動畫（40集為建議篇章，8集為增潤篇章）
- 二．呼應40篇建議篇章的古文及中華文化、歷史地理常識的多媒體學習平臺
- 三．配合48集動畫的教案示例（每集對應2教節，分設華語及非華語版本）
- 四．教師培訓及觀課交流活動
- 五．小學中國語文科「特殊學習需要學生」支援手冊
- 六．呼應本計劃之親子閱讀繪本及計劃簡介短片（10種語言 / 字幕，切合華語及非華語家長需要）
- 七．績效評估及分析

初小動畫示例

香港教育局 第一學習階段中國語文科 建議篇章 佚名《江南》

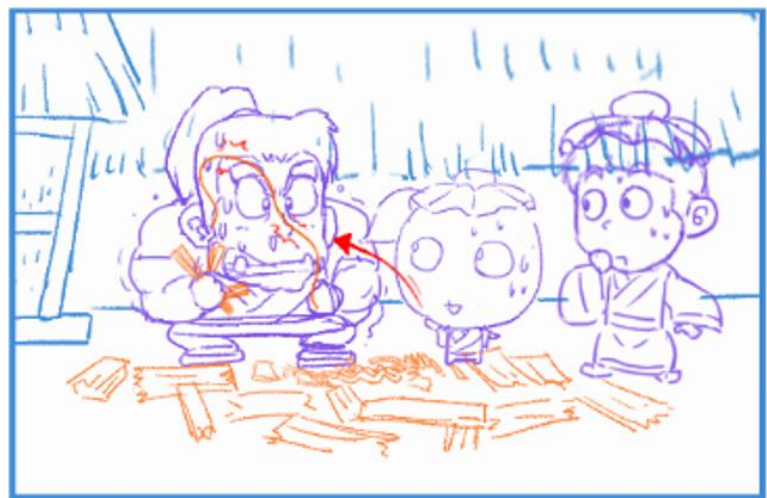
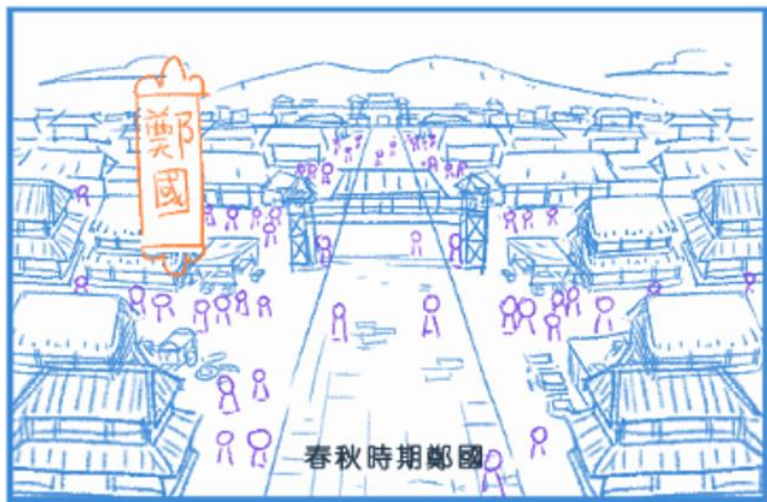


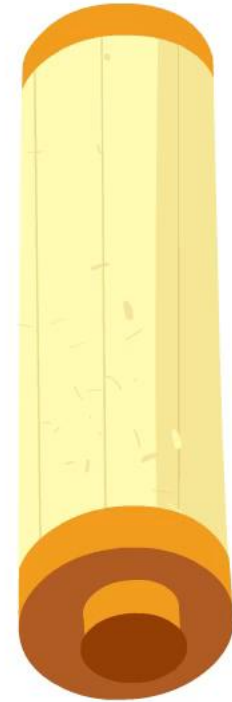
賽馬會「看動畫·讀名篇·識古文」學習計劃



高小動畫示例

香港教育局 第二學習階段中國語文科 建議篇章 韓非子《鄭人買履》







香港教育大學「賽馬會『看動畫·讀名篇·識古文』學習計劃」配合香港教育局第一及第二學習階段共40篇文言建議篇章，提供小一至小六學生程度的多媒體學習內容。初小藉體驗中華文化，植下興趣的種子，以達到語文及文化知識兼備的「階梯式進展學習」效果。高小則通過文物圖像、地圖等方式，呈現相關朝代、地理、禮俗、衣飾、飲食的特色，讓學生以生動、多感觀互動方式，愉快學習，並促進「中國語文——中國歷史文化地理」學習的協同效益。

《詠鵝》



課文

知識

古文常用字詞

文言句式

成語錦囊

中華文化知識

課文知識

增潤知識

	文言字詞	字義	詞性
①	曲項向天歌	彎曲	動詞
②	曲項向天歌	頸項、脖子	名詞
③	曲項向天歌	唱歌	動詞
④	紅掌撥清波	水波	名詞
⑤	詠鵝	歌詠、讚美	動詞



《詠鵝》



課文

知識

古文常用字詞

文言句式

成語錦囊

中華文化知識

增潤知識

1 問 為甚麼中國人叫「漢人」？

答 因為漢代是中國很強盛的朝代，所以古代中國人常叫自己做漢人。

2 問 古代的「學校」叫甚麼？

答

《詠鵝》



課文

知識

古文常用字詞

文言句式

成語錦囊

中華文化知識

增潤知識

1 問 為甚麼中國人叫「漢人」？

答 因為漢代是中國很強盛的朝代，所以古代中國人常叫自己做漢人。

2 問 古代的「學校」叫甚麼？

答 古代的「學校」也叫「學堂」呢！原來這叫法已經超過兩千年了。

學與教材材料：

- 一、講讀材料：《詠鵝》
- 二、視聽材料賽馬會「看動畫·讀名篇·識古文」學習計劃《詠鵝》動畫
- 三、工作紙

教學活動

第1節重點：

- 理解動畫第一幕、第二幕和第三幕的內容
- 理解視聽資訊中的主要訊息
- 培養對小動物的愛心
- 理解作品《詠鵝》的背景資料和內容
- 初步認識外貌描寫

教學步驟：

- 一、引起動機 (5分鐘)
 - 老師展示四張圖片，提問：
 - 請留意圖片中的烏龜、刺蝟、變色龍和鵝，你們喜歡這四種動物嗎？
 - 喜歡這四種動物的同學請舉手，請說明原因。
 - 同學可以自由舉手回答，老師回應
 - 老師簡述學習重點
- 二、理解第一幕動畫內容 (10分鐘)
 - 老師派發課堂工作紙 (一) (附件一)，並帶領同學閱讀題目1-4
 - 老師播放影片第一幕，並請同學根據動畫內容完成課堂工作紙一的1-4題
 - 完成後老師可示意同學舉手回答
 - 1. 動畫的第一幕出現了多少種動物，請圈出正確答案？
A 三 B 四 C 五
 - 2. 請在下方表格正確的位置加「☑」。(可選擇多於一個)

	對小動物的態度	對小動物的認識程度
青蛙	<input checked="" type="checkbox"/> 嫌棄 <input type="checkbox"/> 欣賞	<input type="checkbox"/> 了解 <input checked="" type="checkbox"/> 不了解
	<input checked="" type="checkbox"/> 粗魯 <input type="checkbox"/> 溫柔	<input type="checkbox"/> 了解 <input checked="" type="checkbox"/> 不了解

構思和備註

從學生對動物的作用引入，激發興趣

電子學習

師生互動

訊息漸進地理

A 李白 B 駱賓王 C 孟浩然

- 根據動畫，《春晚》是甚麼意思？
A 春天的傍晚 B 春天的清晨 C 春天的晚上
- 老師邀請學生舉手回答
- 動畫最後花朵落在甚麼字上面？
A 烏 B 春 C 晚
- 理解《春晚》的內容 (10分鐘)
- 老師先示範朗讀一次《春晚》，再請學生一起朗讀
- 老師請學生完成課堂工作紙 (二) 題5，分配每位學生負責一句詩句，並繪畫出該詩句意思
- 完成後，老師邀請3-6位講解同學圖畫內容如何與詩歌內容呼應，並請其他同學簡單評價該同學是否畫得準確
- 老師簡單回饋和總結詩歌的內容

四、初步掌握景物描寫：感官描寫

- 老師講解：我們可以使用不同的寫作手法描繪景色。其中，集中描寫某一種感覺，例如眼睛看見甚麼，耳朵聽到甚麼，是描寫景色的常用手法。除了眼睛、耳朵，鼻子嗅到甚麼氣味、口中嚐到甚麼味道、肌膚有甚麼感覺，都可以是描寫的方法
- 老師請同學完成工作紙 (二) 題5老師請學生完成課堂工作紙 (二) 題6
- 請把下列圖片中會涉及的感官描寫連線到正確位置



視覺描寫 聽覺描寫 嗅覺描寫 味覺描寫

鞏固所學



二、理解動畫第一幕內容：

- 教師引入動畫，講述：
 - 古代有一位詩人也很喜歡到處遊歷，讓我們一起觀賞動畫，看看他是誰，而他又去了哪裏遊歷吧
- 於播放影片之前，教師提醒學生帶着三條問題觀賞影片 (可用課堂工作紙輔助學生整理答案) (附件二)：
 1. 故事中的葉仔是在哪裏遇到李白的？
(長江)
 2. 李白有甚麼特徵？他喜歡做些甚麼？
(喜歡到處遊歷、飲酒)
 3. 後人如何稱呼李白？
(詩仙)
- 教師播放影片第一幕，然後邀請學生就上述三條問題回應
- 學生回應第一題後，教師以地圖以及圖片展示長江的位置和景象 (見附件一參考圖片)，簡述長江的特點，例：長江為全中國和亞洲最

(10分鐘)

讓學影片和學

以具片

以合高階的

附件三： 《望天門山》李白 課後工作紙 (一)

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____



葉仔正在幫李白整理一份個人檔案，但是當中的資料卻不齊全。同學們，你們可以上網搜集相關資料，然後填於下列的橫線上，幫葉仔完成檔案嗎？

姓名：李白

朝代：_____

出生地：_____

祖籍：_____

喜好：喝酒、_____



小提示：
祖籍即是祖先的來源地

主辦機構：



捐助機構：



動畫及網頁製作：



主 持 人：香港教育大學校長 張仁良 教授
聯席主持人：香港教育大學學術及首席副校長 李子建 教授
香港教育大學中國語言學系 梁佩雲 教授
聯席主持人
暨執行總監：香港教育大學文學及文化學系副教授 馮志弘 博士

計劃官網連結：<https://classic.eduhk.modernedu.hk>



香港教育大學

賽馬會

「看動畫·讀名篇·識古文」學習計劃

親子繪本

小四至小六





不好意思。

如果生病了上不了學，
會不會跟不上進度，那
怎麼辦啊？

不用擔心，這個
計劃還有一個多
媒體學習平臺。



這計劃的動畫都
在裏面，我們可
以溫故知新。

可以在多媒體學習平臺觀看
動畫，完成線上的學習內容，
自然可以跟上進度啦。



多媒體學習平臺就只有
動畫和工作紙嗎？

知識

練習

粵 普
朗讀示範

多媒體學習平臺
裏還有香港教育
局建議，

對應小學學習程度的古
文作品朗讀示範、課文
知識和增潤知識，再配
合小練習，

我們就可以按着自
己的能力，一步一步地
學習。

香港教育大學

賽馬會「看動畫·讀名篇·識古文」學習計劃

初小親子閱讀繪本



草日 / 編繪

來吧！一起來看動畫，學古文吧！



查詢：

香港教育大學

賽馬會「看動畫·讀名篇·識古文」學習計劃

電郵：jcchianimation@eduhk.hk

謝謝！

