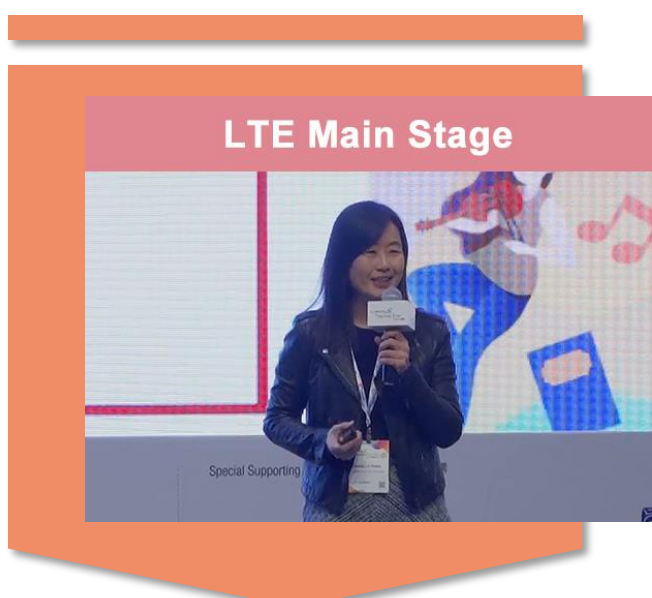


## 文本、內心、角色的互動：戲劇帶動·讀寫結合

香港大學教育學院助理院長（知識交流）、  
助理教授及雙學士學位課程總監  
羅嘉怡博士



## 變戲法 學語文

五邑鄒振猷學校副校長  
鄭麗娟女士



## 在Zoom平台實踐創意表演參與式藝術（音樂與肢體動作）

嶺南大學黃炳禮音樂及演藝部副實務教授 葉劍豪博士  
香港教育大學文化與創意藝術學系客席講師 丘思詠女士



## 以戲劇教授STEM

青年會書院教師  
區紹聰博士、梁俊傑先生

