

## 教學計劃

教學目標: 認識沙畫的特色

認識沙畫的創作技巧

培養學生評賞藝術的能力

學生已有知識: 延續上單元主題(線與面)的教學，學生大致能掌握運用線條構圖。

於上一節課的引起動機活動，學生對於沙畫都很感興趣，而且

學生大部份都能分辨沙畫的作品，並指出沙畫創作的特色。

教學對象: 高中班高能力學生 (8 人)

科目: 視覺藝術科

課題: 沙畫創作(是次課節為本課題第 3、4 節)

課堂時間: 1 小時 ( 2 節 每節 30 分鐘)

教學程序			預期學習表現	共通能力
學習啓動	1. 認識沙畫創作： 1.1 認識沙畫的作品 讓學生透過影片認識藝術家，並從觀賞沙畫作品的過程中，觀察沙畫創作的相關特色，引起學生對沙畫創作的興趣		<ul style="list-style-type: none"> <li>●能辨認沙畫的作品</li> <li>●能指出作品主要運用線條構圖</li> <li>●能指出作品是以單一色彩為主</li> <li>●能指出配合音樂的元素</li> </ul>	觀察能力： <ul style="list-style-type: none"> <li>●能觀察沙畫作品，並指出沙畫的特色</li> </ul>
課堂發展	1. 認識圖像轉化的技巧： 1.1 老師以圖片作示範，請學生嘗試將單一的圖像轉化成線條的構圖 1.2 讓學生按能力分組練習(故事內容是按學生的能力而設計)，組長先向同學簡介故事的內容，然後全組同學分工合作，嘗試把圖畫繪畫成線條的構圖 1.3 最後，集體把圖像作品組合成一個故事		<ul style="list-style-type: none"> <li>●能運用線條繪畫圖像</li> <li>●能把圖像作品組合成一個故事</li> </ul>	協作能力： <ul style="list-style-type: none"> <li>●能集體把圖像組合成完整的故事</li> </ul>
	2. 認識沙畫的創作技巧： 2.1 老師以燈箱作示範，在燈箱上推開沙粒，用手指或指甲繪畫線條和寫字的技巧 2.2 學生按能力分組練習，嘗試練習在沙堆上繪畫圖像 2.3 組員一起挑選出能配合主題的音樂 2.4 最後，全組同學互相合作表演		<ul style="list-style-type: none"> <li>●能運用線條圖像，在沙堆上進行沙畫創作</li> <li>●能一起挑選配合主題的音樂</li> <li>●能一起合作完成表演</li> </ul>	協作能力： <ul style="list-style-type: none"> <li>●能合作將故事內容演繹</li> </ul>

教學程序			預期學習表現	共通能力
	課堂發展	3. 評賞： <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 學生簡單介紹作品的內容</li> <li>3.2 其他學生則可利用星星牌投選出自己喜歡的作品</li> <li>3.3 學生可透過評賞牆的提示，嘗試指出作品中的優缺點，獲得最多同學投選作品的組別，便會成為最喜歡之星</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•能選出自己最喜歡的作品</li> <li>•能運用星星牌表達自己的喜好</li> </ul>	溝通能力： <ul style="list-style-type: none"> <li>•能簡單介紹作品的內容</li> </ul>
	總結及延伸	4. 總結： <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 老師簡單重溫課堂的內容，並提問相關的問題，學生回答</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•能簡單回答本課節的內容</li> </ul>	溝通能力： <ul style="list-style-type: none"> <li>•能理解問題後回答問題</li> </ul>
		5. 跨學科延伸學習： <ul style="list-style-type: none"> <li>5.1 配合語文科的故事寫作，讓學生把寫作的故事創作成沙畫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•提昇學生的寫作能力</li> </ul>	