

獨特的旅行

一、文體

記敘抒情文：以第一人稱「我」的觀點敘述，先敘事，後抒情，或夾敘夾抒（融情於事），讓情思隱含敘事之中。

二、寫作要求

- 記敘抒情：

文章佈局不拘，鋪排得宜、詳略恰當即可。按記敘的內容可分為三個層次：

 - (1) 就「獨特」旅行的取材，通過敘事和描寫，抒發個人對「獨特」旅行的感受；
 - (2) 詳細描述「獨特」的旅行過程；及
 - (3) 抒發對「獨特」的旅行的體會或領悟。
- 可使用適當的抒情方法來表達感情，如直接抒情、間接抒情（借事抒情）等，惟感情必須真摯、動人。
- 可運用多種修辭手法，如誇張、比喻、對比、擬物、擬人等，以及人物描寫手法，如行動描寫、語言描寫、心理描寫等，將人物的形象刻畫得更立體鮮明。

三、思考問題

- (1) 甚麼是「獨特」的旅行？
- (2) 為甚麼選擇這種「獨特」的旅行方式呢？
- (3) 我所選擇的「獨特」的旅行有甚麼特色？
- (4) 在這次「獨特」的旅行中，遇上甚麼人？甚麼事？看見怎樣的風景？
- (5) 經過這次「獨特」的旅行，對我有甚麼啟發？有甚麼體會和領悟？