

翻轉課堂實踐分享及教學影片製作



十八鄉鄉事委員會公益社小學

鍾淑英校長 劉健德主任

十月二十四日



十八鄉鄉事委員會公益社小學

2002年開校
已有13年歷史
千禧校舍設計

地址：天水圍天城路22號
電話：2448 6623





工欲善其事，必先利其器



2005年，獲「**優質教育基金計劃**」撥款**三十七萬**成立**校園電視台—公益台**。

2005年10月開始啟播，至今已有**十年歷史**。

錄影廠及製作室佔地龐大，是區內**面積最大**、**使用率最高**的校園電視台。





組織架構：學生領導，自主學習

公益台由小學二至六年級的學生組成：

設「**宣傳部**」及「**製作部**」，有**宣傳及製作經理**、**主任**等職位

今年更特設「**師徒制**」，由高年級帶領低年級進行培訓





運作模式： 翻轉課堂、反傳統的學習方法

每天早會直播：星期一至五，每天8:15至8:30進行全校直播
學生不用在操場集隊，不用單向地聽校長或老師講話。
相反，**以學生為中心，打破老師主導的模式**

- 1) 幕前主播(負責搜集資料、寫稿、報告天氣、新聞、校園資訊)
- 2) 幕後製作(負責拍攝、燈光、音響及畫面控制等)



同儕互補，學生領導，自主學習，**讓學生成為主角**
老師充當綠葉，從旁引導，啟發**創意、評鑑及批判性思維**
每天的直播，持久訓練學生的**口才、反應及創意思考的能力**



運作模式： 翻轉課堂、走出課室

放學錄影及訓練：

由主任、老師或校外聘請的專業導師，進行全年訓練，配合各學科主任錄影製作不同類型的教育性節目，

自編自導自演，走出課室拍攝

例：學校旅行、家長師生籃球賽、境外交流等

公益頭條、模擬特首選舉 (播放影片)



公益台頒獎典禮：網上投票，全校參與

本校創立**電視台頒獎典禮**，目的在鼓勵同學參與製作及拍攝，增加全校的**凝聚力**和**認受性**。

將每年製作的校本節目經網上學習平台e-class讓全校學生參與投票，選出**我最喜愛的校園電視節目**、**我最喜愛男女主播**及由老師選出**最佳幕後工作人員**等。





成就非僥倖，成功在嘗試

本校多年來積極參加不同的錄像比賽，不斷累積拍攝及製作的經驗：

- 1) 第三屆全港學界專題錄像比賽 (小學組) **十優作品獎**
- 2) 明報主辦的校際專題錄像比賽

三年來共獲得(小學組)**兩個全港冠軍**、**一個全港季軍**
代表全港小學參加**澳門、珠海及廣州交流**





成就非僥倖，成功在嘗試

- 3) 香港電台主辦的傳媒初體驗大賽 (小學錄像組)
全港季軍、我最喜愛錄像獎





成就非僥倖，成功在嘗試

4) 多年來我校學生更先後接受**無線電視**、**有線電視**、**香港電台**、**數碼電台**等訪問，不斷豐富演出的經驗，贏得各界的讚賞。





製作《差不多學成語》的概念

原則：知識、態度、技能、趣味

難點：中文成語

構思：成語動畫廊、差不多先生、包青天

題目：差不多學成語

內容探究：成語的字數？組合的規則？詞語的次序
成語故事的背景？成語的特點？





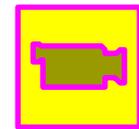
製作《差不多學成語》的過程、方法

- 製作故事板、故事大綱
- 編劇、圍讀、對白
- 排演、製作道具
- 資料搜集、分工、團隊合作
- 拍攝場景：課堂、校園電視台
- 拍攝器材：高清攝錄機、收音咪
- 所遇困難：製作時間緊逼、

需要背誦艱深的詞語

十八鄉鄉事委員會公益社小學
「公益台」劇本原稿

時間	畫面	聲音/ 對白	字幕	地點
◦	◦	◦	◦	◦
◦	◦	◦	◦	◦
◦	◦	◦	◦	◦
◦	◦	◦	◦	◦
◦	◦	◦	◦	◦





分享得獎的感受

香港教育城——EDV獎牌計劃(2014-2015)

小學組最佳短片金獎、翻轉課堂應用獎、最佳演繹獎



謝謝！