

打造學習的希望藍圖——兒童讀書會的理念、運作與經營

講師：林美琴

壹、21世紀學習型時代的學習觀念

一、知識生產快速、傳遞迅速與更新加速

二、學習革命

1. 背誦與死記無法因應新時代的學習需求

2. 知識的廣度、深度、歸納、組織、創造、應用、分享與更新能力將是未來學習基本的配備。

貳、實現教育願景的美麗花園--讀書會

一、什麼是讀書會

讀：知性的收穫：記憶層 → 理解層 → 思考層 → 啓發創造與思考的能力

感性的滿足：感動 → 內化生命價值 → 提升生命層次 → 涵養個人品味

書：文字與非文字的閱讀材料。

文字材料：文字書、短文、剪報...。

圖畫材料：圖畫書、畫作、照片...。

影像材料：動畫、電影、紀錄片...。

其他：音樂、歌曲、大自然...。

會：聚「會」→ 表達 → 分享 → 交流 → 討論 → 領「會」

二、讀書會的學習效能

(一) 藉由多元有趣的學習活動，培養閱讀的興趣。

(二) 經由循序漸進的持續學習行動，涵養閱讀的習慣。

(三) 透過活化與深化的學習行爲，提升閱讀的能力。

參、讀書會的建構與經營

一、籌組與規劃：閱讀計劃與經營實務（見附件一）

二、讀書會的帶領：活化與深化的學習

(一) 閱讀材料的解讀與消化

1. 劃記

2. 眉批隨筆

3. 統整、解讀材料：尋找學習主題

4. 建構學習歷程：從圓周、半徑到圓心

(1) 在方向上：從記憶層、理解層到思考層的觀念建立。

(2) 在技巧上（見附件二）：

記憶層：掌握要義--歸納重點、關鍵

理解層：從內容深究、釐清疑惑等提問方向掌握學習核心主題

思考層：從掌握核心主題到知識應用、統整、體驗、活用與創發

(二) 設計流程與方案

1. 構思學習主題與目標

2. 建構學習藍圖

流程舉例：

➤ 情境佈置

桌椅擺設（馬蹄形、口字形、圓形、長方形、車輪形、雞尾酒形、巴士形...）、主題佈置。

➤ 暖身活動

- 破冰行動
- 引起動機
- 營造情境
 - 動
 - 靜

➤ 主題學習活動

- 閱讀活動：說故事、共讀、預讀...
- 提問與討論：題綱討論、分組討論、團體討論...

➤ 延伸學習活動

- 靜態活動：書寫、製作小書、回饋、畫畫...
- 動態活動：戲劇、合作任務...

(三) 讀書會現場：靈活帶領的技巧

說：清楚、簡潔、切題、尊重、鼓勵

問（有效提問）：

從封閉性到開放性問題

每次只問一個觀點的問題

激發思考空間與討論興趣

應（多元回應）：接納、尊重、同理心

開放多元回應的空間

提供成員彼此回應的網狀交流

避免單一成員與帶領人乒乓球式的對應

串（歸納組織）：串聯、釐清、整理、歸納、組織

從成員的討論內容歸納進一步的討論進程

化：點化、深化、活化、催化、轉化

點化：幫助不知所云的成員提出重點

深化：從現象事例到本質核心思考的探討

活化：從意義內涵到生活的聯想應用

催化：從表像淺談驅動學習核心的進程

轉化：

離題時轉入主題討論

化解對立衝突與突發狀況

結：統整學習

思考統整發表

延伸學習活動

肆、結語

1. 讀書會的學習魅力在於活化與深化學習的豐富體會
2. 讓讀書會成為新時代學習的有效途徑，創造學習的無限可能

附件一 【勝利國小三年十四班讀書會規劃表】

會名：愉快讀書會
規劃人、帶領人：林美琴
規劃日期：92年2月8日 實施日期：92年3月3日至6月16日，隔週一下午二、三節（14:30—15:50）
成員來源：三年十四班學生 36位
場地：三年十四班教室
預定達成目標： 1. 提升學生閱讀、寫作能力與興趣 2. 培養思辨的能力 3. 涵養討論的習慣 4. 促進合作學習的效能
閱讀計畫： 1. 3/3 相見歡：認識讀書會 2. 3/17 繪本閱讀：大頭妹 3. 4/7 繪本閱讀：世界上最美麗的村子 4. 4/21 小詩共讀：如果我是一隻蟋蟀 5. 6/2 詩牆彩繪—集體詩創作 6. 5/5 文字電影院：文摘—節錄自哈利波特之四：火杯的考驗

- 7. 5/19 小書 DIY：我是小作家
- 8. 6/16 會前預讀：一個愛的故事

預定實施方式：

1. 以繪本演奏或會中影印短文、小詩共讀、小詩創作、會前預讀等方式，加強閱讀賞析及多元思考探究的空間，逐步培養孩子的閱讀興趣與能力。

2. 活動流程：

依不同單元的活動設計，進行暖身、導讀、閱讀引導、討論、文字創作與延伸學習活動。

附件二 【五層次解讀與提問】

製圖者:林美琴

層次	功能	提問舉例
掌握要義	統整學習內容，建立知識架構。	<ul style="list-style-type: none"> * 有哪些人、事、時、地、物？ * 事件是怎麼開始的？接著呢？結果怎麼樣？ * 尋找閱讀材料的關鍵字與關鍵畫面，並說說為什麼？
內容深究	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 從情節記憶到文意理解 ➢ 經由閱讀元素的尋索，深入主題意涵的探討。 ➢ 淬取作品的特色、尋找值得深入探究的精華，提供深入探討的門徑。 ➢ 透過分享，從印象、感受、賞析等多元層面，交流不同面向的思考。 	<ul style="list-style-type: none"> * 閱讀材料中的人物性格如何？ * 運用了哪些象徵？意涵為何？ * 本書的特色、重點、精彩處在哪裡？ * 喜歡、印象深刻處？ * 引起共鳴的精彩文句？ * 還有其他哪些部份很值得和大家分享和探討的（寫作技巧、題材、風格…）？ * 作者曾寫過哪些作品？風格如何？ * 有哪些背景、歷史或文學資料，可助文章解讀？
厘清疑惑	拋出疑惑、批判、質疑的觀點，探索更寬廣的閱讀空間	<ul style="list-style-type: none"> * 有沒有哪些不瞭解的地方？ * 有沒有哪些不認同的部分？ * 還想到哪些議題要和大家討論的？
知識應用	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 提問與討論主題相關的個人生活經驗與生命體驗 ➢ 透過經驗分享與實證探討，尋找知識應用於現有景況的可能 ➢ 轉化知識為靈活運用的智慧。 	<ul style="list-style-type: none"> * 假如你是書中的主角，你會如何處理遭遇的情境？ * 你比較像哪個角色？ * 生活中有哪些人物和書中的人物類似？ * 你在生活中是不是曾經發生過相關的情況？ * 還有哪些生活創造應用上的聯想？
統整思考	整理新觀念，建立知識系統、價值觀與實踐動力。	<ul style="list-style-type: none"> * 閱讀材料的主題核心思維是什麼？作者如何詮釋？ * 你對閱讀材料的觀點有什麼看法？有哪些啟發的思維與觀念的覺醒？與原先的想法有何出入？

	<p>* 還有哪些學習？</p> <p>* 可以產生哪些實踐的行動？</p>
--	--

林美琴女士 簡介

- ◎學歷：臺灣師範大學國文系學士，美國南加州大學東亞文化碩士。
- ◎現職：臺灣台南市社區大學講師，各社區、校園、文化局、社會機構、企業體專業培訓講師。
- ◎經歷：國家文學館助理研究員、台南女子技術學院兼任講師、文建會委制「閱讀生活」廣播節目製作主持人，曾獲教育部文藝創作獎、府城文學獎。
- ◎著作：《讀冊做夥伴——讀書會完全手冊》（洪建全基金會）
《文字的旅行》《兒童讀書會DIY》《青少年讀書會DIY》《上作文課了》（天衛出版社）等十餘種。

讀書會 6w 提問

提問者:林美琴

一、確定目標 (why)

- 為什麼想組織讀書會？
- 讀書會核心目標為何？

二、對象 (who)

- 是否瞭解讀書會成員的閱讀能力與學習需求？
- 規劃與經營的讀書會是否能針對參與成員的學習狀況，有效提升學習興趣與能力？
- 是否可以找到志同道合的夥伴一起籌組、規劃與帶領讀書會？

三、時間 (when)

- 是否規劃固定、持續與適合的讀書會時段與時間，可以持續進行，並不受干擾？

四、地點 (where)

- 是否尋找到適合的讀書會場地，以利讀書會順利進行？
- 是否善於規劃舒適、自在的情境，讓讀書會成員融入情境，愉快學習？

五、學到什麼 (what)

- 是否關注書籍、資訊的相關訊息，善於選擇與運用讀書會最佳的學習素材？
- 還有哪些資源可以運用？
- 是否了解讀書會的意涵、規劃與經營技巧、閱讀材料的解讀技巧、活動設計與現場帶領等基本知能，幫助成員有效學習？

六、如何進行 (how)

→ 我如何將理念化為實際行動，具體規劃與經營有趣且具學習效能的讀書會？

兒童讀書會推薦書目

推薦者: 林美琴

低年級

- (1) **我想要愛** 文: 克萊兒·克雷芒 圖: 卡曼·索列·凡得瑞 譯: 沙永玲
小魯繪本時間
- (2) **大頭妹** 文/圖: 土田伸子 譯: 周姚萍 小魯繪本時間
- (3) **小真的長頭髮** 圖/文 高樓方子 譯/汪仲 台英出版社
- (4) **鯨魚** 圖/文 五味太郎 譯/余治瑩 三之三出版社
- (5) **橘色奇蹟** 圖/文 丹尼·平克華特 譯/畢恆達 遠流出版社
- (6) **挖土機年年作響** 約克米勒 和英出版社
- (7) **花婆婆** 芭芭拉·庫尼 三之三出版社
- (8) **第一條魚** 文/赫爾曼·舒茲 圖/薇碧克·余瑟 譯/馬佑真
小魯繪本時間
- (9) **世界上最美麗的村子** 文/圖 小林豐 譯: 黃宜勳 小魯繪本時間
- (10) **拼被人送的禮** 文: 傑夫·布藍波 圖: 婕兒·第·瑪肯 青林出版社

中高年級

- (1) **化為千風** 文: 新井滿 圖: 佐竹美保 小魯繪本時間
- (2) **親愛的漢修先生** 文/貝芙莉·克萊瑞 譯/柯倩華 東方出版社
- (3) **邊城兒小三** 編著/蔡宜容 小魯出版社
- (4) **變成麵包的夢** 文: 越智典子 繪: 鹽田雅紀 譯: 游珮芸
- (5) **撒種人** 保羅·佛來希曼/著 李毓昭/譯 晨星出版社
- (6) **少年小樹之歌** 作者/佛瑞斯特·卡特 譯者/姚宏昌 小知堂出版社
- (7) **小王子** 聖/艾伯修禮 任一版本
- (8) **一個愛的故事** 文/露絲·懷特 譯/趙永芬 小魯大獎小說
- (9) **小殺手** 傑瑞·史賓尼利著 小魯大獎小說
- (10) **洞** 原著: 路易斯·薩奇爾 翻譯: 趙永芬 小魯大獎小說