# 開資治れが

# 電子圖書在特殊學校的應用

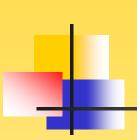






香港西區扶輪社匡智晨輝學校

10 - 12 -2015



### 緣起



❖ 坊間圖書內容未能切合智障學童的學習能力和程度,令學生容易對閱讀失卻興趣

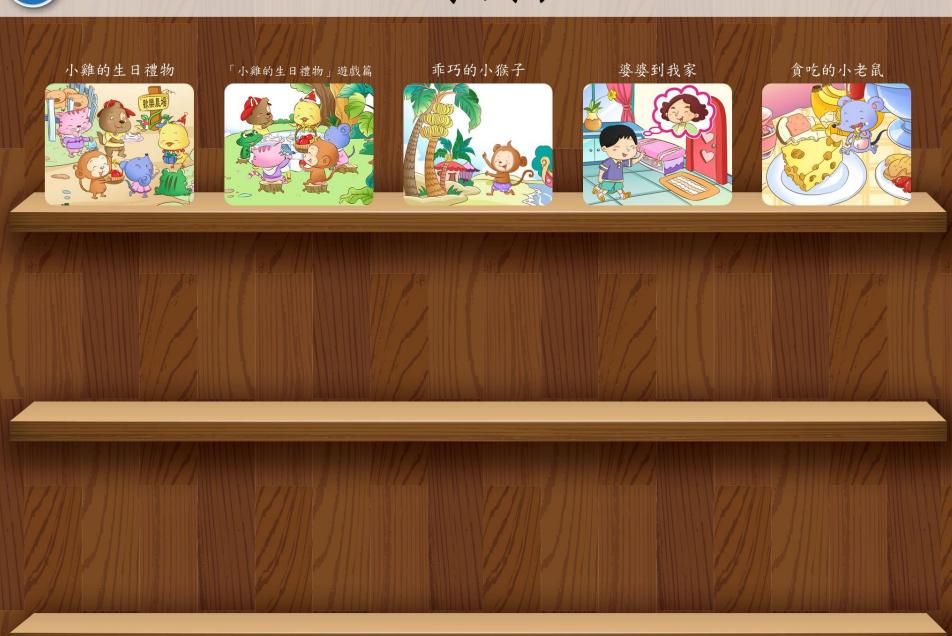
❖ 冀結合電子應用技術,製作一系列有趣、切合中、輕度學生能力和年齡,具互動性、且兼備多種功能的電子圖書,誘發學生的閱讀與趣,提升其說話表達能力。

# 「閱讀悅FUN」獨特之處、優點 及功能

- 1. 結合校本學習的知識,針對不同能力級別的學生設計適切程度的圖書,內容涵蓋遊記、故事、互動遊戲和歌謠
- \* 故事劃分為3個學生學習組別:
  - 初級篇
  - 中級篇
  - 高級篇



#### 故事列表





#### 初級篇電子圖書的特點

\*針對語言能力較弱的學生,啟動語言發展

- 刺激視像、觀察(內容多動感、圖畫)
- 文字以短語(像歌謠語句)、重複的簡單句型
- -特定<u>情境</u>/主題,<u>生活化</u>的內容 (客人到我家、生日會、動物)



#### 故事列表

夏日沙灘樂



「我的婆婆」遊戲篇



媽媽不見了



聰明的文彥博



十二生肖考記憶



孔融讓梨



宏



倒霉的青蛙





#### 中級篇電子圖書的特點

\*針對發展學生的情意感受,引發共鳴; 豐富生活觀察及體驗

- -多運用表達情感的詞彙
- 有關生活事件的故事內容,運用特定的 句式、對話
- -運用<u>歌謠</u>,感受音韻美感



#### 故事列表

带你遊世界1(比薩篇)



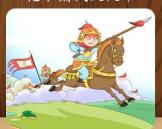
带你遊世界2(威尼斯篇)



帶你遊世界3(羅馬篇)



花木蘭代父從軍



「花木蘭」遊戲篇



勇敢的小水滴(上)-禁錮篇



勇敢的小水滴(下)—逃走篇

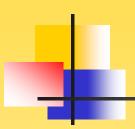


## 高級篇電子圖書的特點

※開拓眼界,刺激思考,引領推想,故事情節、結局可引發不同角度的看法

- 語句會多運用複句句型
- 了解事物的因果關係
- 涉及人物故事,內容可激發思考,<u>評價</u>人物的性格、<u>想法</u>

- 2. 「閱讀悅FUN」具**互動、多功能**設計
  - ◆學生透過自拍或從相片庫選取相片,給故事人物換上自己的頭像,成為故事角色,有助投入閱讀



#### 自拍及換頭像功能誘發閱讀趣味

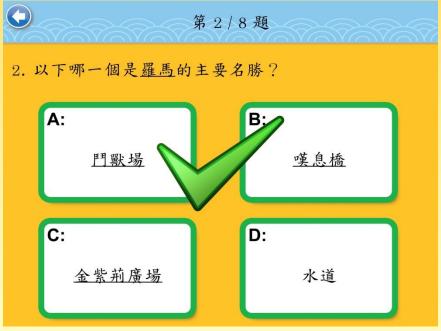


\*設有錄音、播放及重錄功能,讓學生可自 行因應不同情境創作、配錄對白和聲音, 演繹屬於自己獨一無二的故事,有助提升 表達技巧及學習說話語氣,進而提升自信



設有色彩吸引的動畫,動畫可結合錄音及 換頭效果同時播放,學生便可變成書中生 動的人物,有趣之餘,亦可加強專注力 ◆具備自動發聲閱讀功能,讓有認字困難的學生也能透過程式的聲效閱讀圖書,有助培養自學





◆每本書都附設有發聲提問及不同的遊戲來 評估學生的聆聽、理解、分類及記憶等的 能力,並以不同的有趣方式作即時回饋, 促進自學





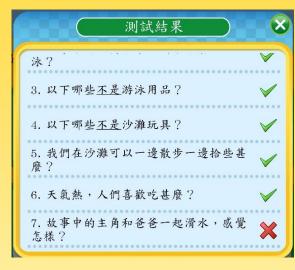




#### \*以不同的有趣方式作即時回饋,展示成績













3. 「閱讀悅FUN」操作簡單,圖象化的功能鍵 易於掌握,以致能力較弱的學生也能使用

- 4. 「閱讀悅FUN」具多元題材且內容生活化, 學生能在引導下一起參與互動學習。
- 5. 「閱讀悅FUN」強調家長的參與,積極 鼓勵他們充當伴讀,於閱讀過程中刺激 孩子多思考之餘,更可利用電子書作 親子溝通遊戲,藉此加強親子關係, 促進家庭和諧

# 「閱讀悅Fun」的應用及效能

## 應用情況:中原和朗晞



透過與老師、同學討論不同角色在特定情境 下的感受,學生在引導下嘗試創作對白,並 運用合適的語氣在電子圖書程式中錄下對白

#### 應用情況:



透過分組活動,同學會嘗試合作配錄對白,並 互相協助拍攝頭像,最後還會進行評賞,表達 讚賞和改善之處。

學生的學習成果:













頌勇

輕高 合作

沙灘樂

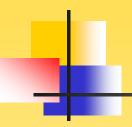
家p.1

家p.5

小老鼠

## 「閱讀悅Fun」的應用技巧

- ■引起同學的興趣
  - · 先進行自拍/互拍頭像造型,吸引他們的注意



- · 選定貼近同學程度或喜好的 故事
- · 示範配錄有趣的對白內容或聲 效,營造氣氛,誘發同學參與 的興趣

■有關技巧的分享

- 開始時配錄簡單的對白或聲效,由淺 入深,增強同學的信心
- ■使用合作模式一起配錄

●使用提問及動作提示方式引導學生表達,並豐富說話內容

## ■有關技巧的分享

- ■透過觀察圖畫,按景物創作對白,並 因應情景表達適切的語氣
- 先作情景描述,以生活事例引導學生 代入情景,說出感受
- ■設計情景,讓同學體驗故事人物的感受
- 先作反複練習,才正式配錄對白

## 成效:

- 戶 自拍及換頭像功能有助提升同學的閱讀趣味, 他們會主動互相拍攝,還會因應故事情節演 繹有關表情
- ▶ 錄音、播放及重錄功能,讓同學可自行因應不同情境創作、配錄對白和聲音,有助提升表達技巧及學習說話語氣
- 應用過程中同學均表現雀躍、主動、專注, 課堂氣氛和學習效果良好。







童心



→ 耐心



→ 開心

■兩意



創意一頌勇一添俊





→得意





