

# 學校讀書會成果分享

帶領中文讀書會之經驗

聖公會田灣始南小學閱讀大使

## 目錄

壹、成立讀書會過程及  
活動資料

貳、成立讀書會注意事項

參、附錄一：活動方案設計

附錄二：會議記錄

## 壹、成立讀書會過程及活動資料

「聖公會田灣始南小學讀書會」(以下簡稱「讀書會」)組織簡介：

學校一大羣「故事媽媽」中，其中 15 名自願出任本年度閱讀大使，並應香港閱讀城呼籲組織成立「讀書會」。

### 1. 目標

1.1 藉閱讀讓學生擴展其思維的闊度，並樂意與別人分享樂趣。

1.2 讓不太愛閱讀的學生發掘到閱讀的樂趣，從而喜愛閱讀。

### 2. 形式

2.1 對象為小三學生(全級發通告，自由報名)

2.2 對象人數為 20 人(經自由報名後，人數過多，故以抽籤決定)

2.3 閱讀大使人數(後稱為隊員)：除首次及末次全部出席外，其餘每次平均最少有五人出席，額外助手可自由出席。

2.4 時間：逢星期四最後一節導修閱讀堂，活動時間：即下午 2:35-4:00

2.5 地點：學校中央圖書館

2.6 會名：由學校發通告舉辦全校親子命名，經篩選後，投票選出「書蟲特工隊」為會名。

2.7 由閱讀大使中的七人組成設計組，合作創作出會員證(書蟲特工證)及會員手冊(書蟲密令)。

2.8 由閱讀大使創作出大會口號，稱「特工暗號」

### 3. 聚會日期及活動

日期	活動
12月1日	迎新會
12月8日	故事分享《第一條魚》
12月15日	《第一條魚》故事延伸活動(故事創作)
2月9日	故事分享《大頭妹》
2月16日	《大頭妹》故事延伸活動—髮型設計及裝扮
3月9日	故事分享《一根羽毛也不能少》
3月16日	《一根羽毛也不能少》故事延伸活動
3月23日	故事分享《The Tiger Child》
4月13日	《The Tiger Child》故事延伸活動
4月27日	閱讀大使計劃結束之鞏固書蟲特工隊的目標及慶祝活動

### 4. 選書方法

4.1 由閱讀城提供的圖書目錄中選取適合三年級學生閱讀的三本中文故事書及三本英文故事書，由閱讀城借出揀選的故事書(每個故事十本書)共 60 本圖書供特工隊員閱讀，閱讀大使再選出四本作教材。

4.2 由於讀書會每次 20 人而只得 10 本書似感不足，故校方決定自行購買其中三個中文故事書共 3 本，(英文故事書缺貨)供學生閱讀，並作日後借閱之用。

## 5. 壁報設計

5.1 校方提供一塊活動壁報板予讀書會作長期使用，故閱讀大使設計一壁報展板作張貼書蟲特工隊員的作品，並每次更換他們提交的作品，包括：秘密任務、圖書創作、相片等。

## 貳、成立讀書會要注意事項

選材一可因應對象級別的特別需要而選取

- 1 低年級可先應用有生命教育意味的繪本圖文書。
- 2 設備要齊全；儘量應用學校已有資源

如：有全天候圖書館、大型顯示屏、方便一頁頁投映，以便抓緊兒童注意力，低年級多說故事內容，不妨多用較誇張表情、手法、語調以表達。

- 3 要有神秘感，以吸引兒童的好奇心。
- 4 要有動靜環節互相穿插，因兒童不能長時間安坐專注做一件事情，太多活潑的活動又會令他們過度興奮而難於集中精神閱讀。
- 5 要設計有效、有趣的延伸活動，最好能以活動包裝問題，要富挑戰性，並能帶出多個答案，最好能事前參加有關活動技巧的培訓，再加以對書本的理解，才能把故事演繹成富啟發性及開放式活動。

- 6 要分工仔細，每次聚會均有一個主持人負責帶領所有程序，而其他各

項活動均有專人負責帶領

如：閱讀大使分為若干小組，每小組有一核心閱讀大使統籌帶領其他大使設計及帶領活動。

7 每次活動進行前，負責參與的閱讀大使須明白該次活動要帶出什麼目標及意義，然後投入活動中，兒童自然能樂於參與。

8 讀書會不是以講解內容為目的，而在於發展獨立思考能力，故閱讀大使要具耐性、親切和藹地給學生機會發問，並多給予空間讓他們自行發掘作者蘊藏的思想，從而建立自己的觀點。

如：《第一條魚》當中，就有很多抉擇時刻；《大頭妹》卻有很多感受上的表達。

參、附錄

附錄一：讀書會活動方案設計

《第一條魚》故事分享

熱身遊戲內容	:	熱身活動製作海洋生物，其中均貼上問題紙，依問題完成指定動作。
意義	:	以遊戲帶出輕鬆氣氛及為故事分享作準備。
暗號拼圖	:	將分析的暗號，合併成完整的句子。
意義	:	加深及鞏固書蟲特工隊的目標。
故事分享	:	以簡報協助故事進行。
意義	:	帶出人生的價值觀。
閱讀故事	:	小特工自行閱讀該本故事書。
意義	:	強化故事內容。
遊戲活動	:	以釣魚活動作深層剖析。
秘密任務	:	要小特工自我探討閱讀圖書對自己的幫助或影響。

《第一條魚》故事延伸

暗號拼圖	:	將分析的暗號，合併成完整的句子。
意義	:	加深及鞏固書蟲特工隊的目標。
故事重溫	:	請小特工輪流覆述故事。
故事創作	:	用顏色紙摺疊成一本書後，小特工代入角色自行創作釣到第一條魚後的感受及如何處置。
秘密任務	:	要小特工自我探討閱讀圖書對自己的幫助或影響。

### 附錄二：會議紀錄

#### 一根羽毛也不能動第一次籌備會議

日期： 二零零六年二月二十四日  
時間： 上午九時三十分至十二時三十分  
地點： 學校常識室  
出席家長： 韓燕美、何煥誠、梁意貞、楊惠玲、黃素娟、許少芳

#### 討論事項

故事分享日期： 二零零六年三月九日

#### 演出流程 — 分工：

主持人：	梁意貞	預計時間(分鐘)	負責工作人員
1.	派發特工證、安放書包	10	
2.	玩暗號遊戲	10	黃素娟
3.	玩木頭人遊戲	10	楊惠玲
4.	故事分享 — 話劇	20	全部工作人員
5.	看故事書	5	
6.	剖析故事	25	韓燕美、何煥誠
7.	秘密任務	5	許少芳
8.	放學		

#### 玩暗號遊戲 — 內容

1. 分四組(頭帶分四色，即四組暗號) — 每句暗號一條頭帶
2. 開始時由工作人員幫小特工戴上頭帶，每個小特工都不可知道自己頭上的暗號。
3. 各小特工不能說話，各自想辦法找回同色頭帶的組員，完成順序排列暗號後便舉手當贏。
4. 限時十分鐘，不論完成與否。

#### 玩木頭人遊戲 — 內容

1. 小特工分成兩組，面對面分成兩排。
2. 各小特工要扮演木頭人，除了眨眼外[一動也不能動]。
3. 過程中會有工作人員負責騷擾小特工。
4. 看誰能堅持最久。

### 故事分享 — 話劇

#### 1. 四月尾之話劇演出：

小特工 20 人	白兔 3 人	旁白 7 人
鴨 1 人	風 2 人	鵝 1 人
狐狸 1 人	蜜蜂 2 人	烏鴉 3 人

#### 2. 話劇演出之排演：

延伸活動前一個星期的上午小息時，需要工作人員回校協助小特工排演。

四月尾閱讀週前一個星期的上午小息時，也需要上述之安排。

### 剖析故事 — 內容 (問題紙由何煥誠預備)

1. 做過木頭人之後，有什麼感受？ — **假如你是鴨或鵝**
2. 你被蜜蜂 - 噙；
3. 你當時被一群兔子當玩具(滑梯、拍嘴、玩蹶、跳 Over)；
4. 你當時被一群烏鴉包圍、拍打、耳邊大叫、搔， **你會怎樣？**
5. 你估下牠們心中有什麼目標支持住牠們？ (X 3 張)
6. 你們在什麼時候也會像牠們那樣堅持？ (X 3 張)
7. 誰是冠軍中的冠軍？為甚麼？(X 3 張)

這環節有 20 張問題紙和 5 張禮品卷，放進袋中，由主持人播放音樂，讓小特工輪流作答。凡抽到問題紙答問題者皆有小禮品，而抽到禮品卷者則只需說出故事中的喜愛角色和原因便可得小禮品。

### 下次工作人員排演

日期：二月二十二日(星期三)， 時間：上午八時三十分，地點：常識室

### 一根羽毛也不能動第二次籌備會議記錄

日期： 二零零六年三月十四日

時間： 上午九時

地點： 學校圖書館

出席家長： 許少芳、梁意貞、楊惠玲、黃素娟、何煥誠

### 討論事項

故事延伸日期： 二零零六年三月十六日

演出流程 — 分工：

	預計時間(分鐘)	負責工作人員
9. 派發特工證、安放書包	10	
10. 玩暗號遊戲	10	楊惠玲
11. 鴨/鵝/狐狸<<話>>遊戲	10	黃素娟
12. 預備話劇演出	5	
13. 演出一根羽毛也不能動之話劇	20	全部小特工
14. 故事續寫	25	梁意貞
15. 秘密任務	5	馮郁秀
16. 放學		

### 玩暗號遊戲 — 內容

- 分四組(分四色，即四組暗號) — 每句暗號一張紙
- 開始時由工作人員幫小特工將暗號紙貼在背後，各小特工，不能看也不能說話，各自想辦法找回同色暗號的組員，完成順序排列暗號後便舉手當贏。
- 限時十分鐘，不論完成與否。

### 鴨/鵝/狐狸<<話>>遊戲 — 內容

由戴上動物帽的工作人員指示小特工去做動作。若指示中有[鴨話] 或者[鵝話] 便要即時依照指示去做，否則當輸。小特工要聽清楚才去做。

(由黃素娟負責預備三十個指示)

### 故事續寫

內容是講述一對朋友同時參加了跑步比賽。他們視對方為最大的競爭對手。在比賽途中，其中一個不小心地在跑道上跌倒了……(故事的發展和結局可以用充文字或圖畫的方式表達。)