

讀書會難不倒你

讀書會設計方案

文／沈惠芳

目錄

壹、善意和關懷帶來無盡的喜悅

貳、輕輕鬆鬆辦讀書會——
如何規畫讀書會

參、結語

肆、附錄一：推介書目

附錄二：講師簡介

壹、善意和關懷帶來無盡的喜悅

有一句話說：「當上天關上所有的門時，他會為你留一扇窗。」的確，與其一邊抱怨一邊捶打厚重的門，不如嘗試打開有著清風明月的窗。為什麼你會在這裡？或許是不想等待，不想渴望，一心期待以自己的力量，培育孩子。知道唯有伸出善意和關懷，閱讀園地才能枝繁葉茂、欣欣向榮。

從今以後如果和孩子一起閱讀，長久而勤懇的貼近孩子心靈，以奔放的熱情，抓住孩子的心。那麼當歲月走過，學員改變，深刻和感動會在心中縈迴不去。那時的你就會像我一樣，有著無盡喜悅有著柔和幸福的感覺！

貳、輕輕鬆鬆辦讀書會——如何規畫讀書會

在閱讀的天空遨遊，從哪裡開始飛翔？

第一步：肯定自己的參與

告訴自己，因為有我，學員在文字裡活躍起來，生命中的每一顆果實飽滿而甜蜜。因為有我，學員歡然展顏熱情回應，生命在書香下顯露出熠熠的光彩。

第二步：流露奔放的熱情

如果你有熱情，就能抓住學員的心。就讓熱情燒成一片野火似的自己，永保學習心，神情愉悅的伴著學員忽前忽後追逐共享快樂的閱讀時光。

第三步：做計畫

1. 為什麼做計畫？

有了計畫可使目標更容易達成。可選取較合適的書籍。可安排較滿意的活動。

可充分準備活動器材。可適當分配活動時間。可增加主持人的信心。

2. 如何擬定書目計畫？

讀哪些書？規畫前先考慮，再啓步——

哪些人要閱讀？書的來源來自何處？選擇什麼類別的書？書籍使用時間多長？

3. 編寫閱讀活動計畫注意什麼？

要能了解學員，掌握書籍內容，熟悉活動方法。方法和活動要具體也要變化，不限於增進知識或啓發思想，可綜合多功能活動，做完整的學習。預先想像活動情境，以減少可能發生的問題或困難。

閱讀活動計畫 第 組

學習目標	(一)	(二)	(三)
活動準備	帶領人準備：		學員準備：
活動時間	年 月 日 點 分開始至 點 分結束		
活動地點			
主題書	書名：	出版社：	出版年月：
	作者：	譯者：	繪者：
	書的特色：		
活動流程	暖身活動		
	主題活動		
	延伸活動		
	回饋活動		

4. 活動流程說明

A) 什麼是暖身活動？

藉由生動有趣的活動，激發學員對主題好奇，或引出主題書的內容。方式如：猜謎、繪畫、歌唱、說故事、玩遊戲、揭示圖片、音樂欣賞。

B) 什麼是主題活動？

以語言引領學員深入探討主題書，不拘任何形式，可以根據特定主題激發學員的思考，可以依據學員興趣發展討論的方向，重要的是在對談的過程中，將個人思考變成合作思考，每一個人了解別人的思考，也能承受他人思考的衝擊。方式如：名詞或概念界定、問答、發表、報告、討論……

B1) 為什麼討論？（討論高手——討論的技巧）

可以澄清思想，可以交換意見，可以分享經驗，可以合作反省，可以培養開放學習的氣氛。它並非閒聊，不可離題；並非辯論，不分輸贏；並非判斷，不需結論。

B2) 怎樣討論？

- 1) 詞語或概念界定：列出新詞語或概念，鼓勵孩子解釋意義。
- 2) 概述主旨、大意：用自己的話概括主旨，陳述大意，確定理解作者的訊息。
- 3) 研討主題和子題：提出討論的主題，將標題變成問題。
- 4) 決定討論時間：配合主題的難易度，分配時間先後順序。
- 5) 進行討論：了解作者的主張，明白思考的方法。
- 6) 知識統整：與其他相關的材料比較，找出兩者相同或相異處。
- 7) 知識應用：閱讀材料與經驗聯結，舉例說明可如何應用。
- 8) 歸納：支持或質疑作者的看法，鼓勵孩子提出另類想法。
- 9) 回饋：評量活動的結果，表達鼓勵或感謝。

C) 什麼是延伸活動？

配合主題書的內容，以輕鬆自然方式，幫助學員熟練知識、清晰思想、陶冶情趣、促進創造力。方式如：參觀展覽、戲劇、繪畫、完成學習單等

C1) 如何設計創意學習單？

如：電影院、趣味小書、手捲書、書籤項鍊、卡片書等。

D) 什麼是回饋活動？

參加活動的感受，讚美、鼓勵或建議即刻表達出來。如：填寫回饋表、繪畫心情、口頭發表、歌唱抒情……。

第四步：實施

主持人若充分準備，活動內容精采生動，學員注意力集中；興趣濃厚，情緒高昂之餘，將可減少紊亂。活動緊密安排，學員忙於活動，有聲音不吵雜，有走動不混亂。透過情感交流，配合讚許鼓勵，讀書會更有效能！

第五步：修正

人，因夢想而偉大，因反省而進步。發現強弱得失，才能精益求精，獲得專業自主。自己的路，其實是尋幽探訪，一路修正出來的！

第六步：鼓勵自己

沒有大疑惑，怎能有大澈悟？當困難重重，心中的冷熱一時說不清，千萬不可張皇無措，要「兵來將擋，水來土掩。」相信瞬息即散的濃霧之後，光耀的白晝就要來了！

參、結語

遊戲是提供孩子進入閱讀世界的最佳捷徑，聰明的大人懂得利用孩子喜愛遊戲的特性，因勢利導，誘導孩子對閱讀產生興趣，至於是否效果驚人，「運用之妙，存乎一心」就看個人的本事啦！

決定我們能做什麼事的是「能力」，決定我們能做多少事的是「方法」，決定我們能做得多好的是「態度」。任何成就都必須一步一腳印，不能妄想一步登天。親愛的朋友，讓我們一起努力，彼此打氣，以行動證明，我們在孩子的成長路上，真的散發了光和熱！

肆、附錄

附錄一：沈惠芳老師 推介書目

書名	作者	出版	適讀年級
魔鬼新生闖江湖	著／黃文輝 圖／李長駿	小兵	初小
小精靈念錯了咒語	著／張秋生 圖／張化璋	民生報	初小
養天使的方法	著／中川千尋 圖／中川千尋 譯／張桂娥	小魯	初小
我要大蜥蜴	著／凱倫·考芙曼·歐洛夫 圖／大衛·卡特羅圖 譯／沙永玲著；	小魯	初小
我們的黃鼠狼爸爸	著／武井博 圖／奈良智子 譯／吳佳芬	和融	初小
大樹，你給我記住！	著／佐野洋子圖 譯／郭清華	皇冠文化	高小
魔法師的接班人	著／瑪格麗特·梅罕 譯／蔡宜容	臺灣東方	高小
蝴蝶獅	著／麥克·莫波格著 圖／克莉絲汀·伯明罕圖 譯／幸佳慧	臺灣東方	高小
不只是天才	著／徐安廬	商周	高小
最後 12 天的生命之旅	著／艾力克—埃馬紐埃爾·史密特 譯／林雅芬	方智	高小至初中
那一年，兩個夏天	著／露絲·懷特 譯／陳麗娟	皇冠文化	高小至初中
當獅子向你問時間	著／赫曼·舒爾茲 譯／林倩葦	臺灣東方	高小至初中
戰火下的小花	著／黛博拉·艾理斯 譯／鄒嘉容	臺灣東方	高小至初中
我的媽媽是精靈	著／陳丹燕	國語日報	高小至初中
藍色的遠方	著／艾力克斯·席勒 譯／王幼慈	小知堂文化	初學



附錄二：講師簡介

沈惠芳老師是台灣國立政治大學附設實驗小學教師、教科書編輯委員、專欄作家以及教師師資培訓專業講師。沈老師著作豐富，以教授創意寫作教學著稱。

個人網站：<http://w.csie.org/~b92084/shen/>

曾任：

- 中華日報專欄作家
- 廣電基金「小小圖書館」節目顧問
- 中央圖書館台灣分館「成人文學班」、「兒童文學班」指導老師
- 中華民國兒童文學學會理事
- 「中國時報開卷版」童書評審

現任：

- 國立政治大學附設實驗小學教師
- 國語文領域教科書編輯委員
- 民生報 Fifi 讀書會指導老師
- 「好書大家讀」專任評審
- 國語日報、國語日報周刊專欄作家
- 小學生巧連智雜誌審定顧問
- 香港現代教育研究社小學中文科編撰顧問
- 台灣、香港、新加坡、馬來西亞教師師資培訓專業講師

著作：

書名	台灣出版	香港出版
來玩寫作的遊戲 (共三集)	國語日報	青田
不玩不相識	師大書苑	
來玩寫作的遊戲第二集	國語日報	青田

書名	台灣出版	香港出版
給父母的知心話	天衛文化	
認識家鄉的文化資產教學活動設計	行政院文建會	
寫作魔術真好玩	螢火蟲	
來玩閱讀的遊戲	螢火蟲	
作文學習單---闖關遊戲 (上冊/下冊)	螢火蟲	
玩出超炫能力來—九年一貫課程教案大公開	天衛文化	
ㄅㄆㄇ遊戲專賣店 (上冊/下冊)	螢火蟲	
做計畫 向前走	泛亞文化	
引爆語文能力—統整、全語和多元智能取向的教學	天衛文化	
評量高手就是你	天衛文化	
不只愛讀，還要會讀	民生報社	
讀書會難不倒你	天衛文化	
閱讀寫作搶先攻	天衛文化	
寫作，從詩開始	天衛文化	
閱讀寫作十六招	國語日報	
我就是這樣教作文	天衛文化	
沈惠芳寫作哈哈營 (共兩集)	民生報社	
如何打好作文底子	康軒文化	
批改作文有妙招	康軒文化	